

**LAPORAN STUDIO TUGAS AKHIR**

**PERIODE 86**



**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**

**PERANCANGAN *ISLAMIC CENTRE* DENGAN PENDEKATAN  
*COMMUNITY ARCHITECTURE***

**DISUSUN OLEH :**  
Muhammad Naufal Masykuri

41217120009

**DOSEN PEMBIMBING :**

Christy Vidiyanti, S.T., M.T.

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**2021/2022**

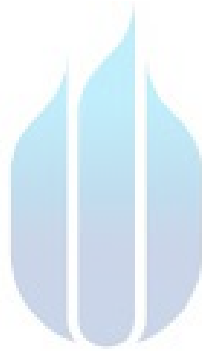
## LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

1. Nama : Muhammad Naufal Masykuri
2. NIM : 41217120009
3. Judul Perancangan : Perancangan *Islamic Centre* dengan Pendekatan  
*Community Architecture*

Dengan ini menyatakan bahwa seluruh isi dari Laporan Studio Tugas Akhir ini merupakan hasil buatan sendiri dengan data-data yang telah diperoleh selama melakukan perancangan studio tugas akhir ini.

Jakarta, 30 Januari 2022



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Muhammad Naufal Masykuri

## LEMBAR PENGESAHAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

1. Nama : Muhammad Naufal Masykuri
2. NIM : 41217120009
3. Judul Perancangan : Perancangan Islamic Centre dengan Pendekatan  
*Community Architecture*

Menyatakan telah menyelesaikan Studio Tugas Akhir ini dengan tepat waktu yang sudah ditentukan dengan judul “Perancangan Islamic Centre dengan pendekatan *Community Architecture*” yang beralokasikan di Jl. Bulungan, Kramat Pela, Kec. Kby. Baru, Kota Jakarta Selatan

Jakarta, 30 Januari 2022

Mengetahui,

Dosen Pembimbing,

Koordinator Studio Tugas Akhir,



Christy Vidriyanti, S.T., M.T.



Wibisono Bagus Nimpuno, S.T., M.Sc.

**Ketua Program Studi Arsitektur**



Dr. Ir. Joni Hardi, M.T.

## KATA PENGANTAR

*Assalaamu'alaikum warahmatullahi wabarakaatuh*

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT. atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Laporan Studio Tugas Akhir ini tepat pada waktunya. Shalawat serta salam tercurah kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW. keluarga, dan para sahabatnya.

Pembuatan Laporan Studio Tugas Akhir ini penulis mendapatkan banyak sekali bantuan, motivasi, dukungan, dan arahan dari berbagai pihak, khususnya:

1. **Bapak Syamsuddin & Ibu Nur Arifah** selaku orang tua tercinta yang selalu memberikan dukungan, doa dan semangat dalam menempuh pendidikan di Universitas Mercu Buana dan khususnya dalam penyusunan Tugas Proposal Studio Tugas Akhir.
2. **Bapak Dr. Ars. Ir. Joni Hardi, M.T.** selaku Kepala program studi Teknik Arsitektur Universitas Mercu Buana
3. **Ibu Christy Vidiyanti, S.T., M.T.** selaku pembimbing Studio Tugas Akhir Arsitektur, yang telah berjasa memberikan banyak pengarahan serta masukan yang sangat bermanfaat selama proses penyusunan Laporan Studio Tugas Akhir Arsitektur.
4. **Bapak Wibisono Bagus Nimpuno, S.T., M.Sc.** selaku Koordinator Studio Tugas Akhir periode 86
5. **Seluruh Dosen dan Staff pengajar Program studi Teknik Arsitektur** yang telah memberikan ilmu dan pengalaman yang sangat bermanfaat
6. **Rekan – rekan seperjuangan Arsitektur 32 UMB** yang telah memberikan dukungan dan berjuang bersama – sama untuk menyelesaikan Tugas Studio Tugas Akhir ini.

Semoga segala kebaikan yang telah dicurahkan kepada penulis dapat bermanfaat dan menambah keberkahan hidup serta mendapat balasan dari Allah SWT.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa penulisan Laporan Studio Tugas Akhir ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu penulis menyampaikan permintaan maaf yang sebesar-besarnya dan mengharapkan saran dan kritik yang membangun. Akhir kata, semoga Studio Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak khususnya di bidang pendidikan arsitektur. Terima kasih  
*Wassalaamu'alaikum warahmatullahi wabarakaatuh*

Jakarta, 30 Januari 2022



M Naufal Masykuri



## DAFTAR ISI

|  |             |
|--|-------------|
| <b>HALAMAN JUDUL</b>                                   |             |
| <b>ABSTRAK</b> .....                                   | <b>i</b>    |
| <b>ABSTRACT</b> .....                                  | <b>ii</b>   |
| <b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....                         | <b>iii</b>  |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....                         | <b>iv</b>   |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....                            | <b>v</b>    |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....                                | <b>vii</b>  |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b> .....                             | <b>x</b>    |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....                              | <b>xiii</b> |
| <b>BAB I. PENDAHULUAN</b> .....                        | <b>1</b>    |
| 1.1. Latar Belakang Masalah .....                      | 1           |
| 1.2. Identifikasi Masalah .....                        | 2           |
| 1.3. Rumusan Masalah.....                              | 3           |
| 1.4 Tujuan dan Manfaat.....                            | 3           |
| 1.4.1. Tujuan Perancangan .....                        | 3           |
| 1.4.2. Manfaat Perancangan .....                       | 3           |
| 1.5 Ruang Lingkup.....                                 | 4           |
| 1.6 Sistematika Penulisan .....                        | 4           |
| 1.7 Kerangka Berfikir.....                             | 5           |
| <b>BAB II. TINJAUAN UMUM</b> .....                     | <b>6</b>    |
| 2.1. Kerangka Tinjauan Umum .....                      | 6           |
| 2.1.1. Studi Pustaka.....                              | 6           |
| 2.2. Pemahaman terhadap Kerangka Acuan Kerja.....      | 8           |
| 2.3. Tinjauan Teoritis Proyek .....                    | 9           |
| 2.3.1. Kajian Terhadap Regulasi .....                  | 9           |
| 2.3.2. Kajian Fungsi .....                             | 11          |
| 2.3.3. Kajian Terhadap Faktor Sosial dan Ekonomi ..... | 12          |
| 2.4. Tinjauan Teoritis Tema dan Konsep.....            | 13          |
| 2.5. Tinjauan Teoritis Gaya Arsitektur.....            | 17          |
| 2.6. Studi Preseden.....                               | 19          |
| 2.6.1 Rangkuman Studi Preseden.....                    | 38          |
| <b>BAB III. DATA DAN ANALISA</b> .....                 | <b>40</b>   |

|                |  |           |
|----------------|--|-----------|
| 3.1            | Data Tapak .....   | 40        |
| 3.2            | Analisa Non-Fisik .....  | 40        |
| 3.2.1.         | Analisa Pelaku Kegiatan .....  | 41        |
| 3.2.2.         | Analisa Kebutuhan Ruang .....  | 44        |
| 3.2.3.         | Program Ruang .....  | 47        |
| 3.2.4.         | Hubungan Ruang .....   | 63        |
| 3.3            | Analisa Fisik .....  | 66        |
| 3.3.1          | Analisa Tapak Makro .....  | 66        |
| 3.3.2          | Analisa Tapak Mezzo .....  | 67        |
| 3.3.3          | Analisa Tapak Mikro .....  | 68        |
| 3.3.4          | Analisa Aksesibilitas dan Sirkulasi / Gate Entrance .....                            | 70        |
| 3.3.5          | Analisa Studi Perletakkan Massa Bangunan .....                                       | 72        |
| 3.3.6          | Analisa View Tapak .....   | 74        |
| 3.3.7          | Analisa Cahaya Matahari .....  | 76        |
| 3.3.8          | Analisa Kebisingan .....   | 77        |
| 3.3.9          | Analisa SWOT .....   | 78        |
| 3.4            | Zoning Akhir .....   | 79        |
| <b>BAB IV.</b> | <b>KONSEP .....</b>  | <b>81</b> |
| 4.1.           | Konsep Dasar .....   | 81        |
| 4.1.1.         | Community Architecture .....   | 82        |
| 4.2.           | Konsep Gubahan Massa .....   | 84        |
| 4.2.1.         | Gubahan Massa Masjid, Komunitas & Retail .....                                       | 84        |
| 4.2.2.         | Gubahan Massa Gedung Serbaguna .....   | 84        |
| 4.2.3.         | Gubahan Massa Kantor Pengelola, Kantor Organisasi, Sekolah Kursus,<br>& Asrama ..... | 85        |
| 4.3.           | Konsep Aksesibilitas dan Sirkulasi .....   | 85        |
| 4.3.1.         | Aksesibilitas dan Sirkulasi Pejalan Kaki .....                                       | 85        |
| 4.3.2.         | Aksesibilitas dan Sirkulasi Kendaraan Motor dan Mobil .....                          | 86        |
| 4.3.3.         | Aksesibilitas dan Sirkulasi Kendaraan Mobil Box ( <i>Loading Dock</i> ) .....        | 87        |
| 4.4.           | Konsep Perancangan Bangunan .....  | 87        |
| 4.4.1.         | Konsep Fasad & Material Bangunan .....   | 87        |
| 4.4.2.         | Konsep Skematik Bangunan Masjid Islamic Centre .....                                 | 88        |
| 4.4.3.         | Konsep Skematik Fasad Bangunan Islamic Centre .....                                  | 89        |
| 4.5.           | Konsep Tapak dan Lingkungan .....  | 90        |
| 4.5.1.         | Informasi Tapak dan Orientasi Tapak .....  | 90        |

|                                     |           |
|-------------------------------------|-----------|
| 4.5.2. Potensi Tapak .....          | 90        |
| 4.5.3. Konsep Landscape .....       | 91        |
| <b>BAB V. HASIL RANCANGAN .....</b> | <b>92</b> |
| <b>Daftar Pustaka.....</b>          | <b>93</b> |
| <b>Lampiran .....</b>               | <b>94</b> |





## DAFTAR GAMBAR

|           |   |    |
|-----------|---|----|
| Gambar 1  | : Lokasi Site SMAN 70 Bulungan.....                                   | 9  |
| Gambar 2  | : Informasi Rencana Kota.....   | 10 |
| Gambar 3  | : Ilustrasi <i>Community Architecture</i> .....                       | 14 |
| Gambar 4  | : Yasamkent Mosque.....   | 17 |
| Gambar 5  | : Eye Bird View – Da Chang Moslem Cultural Centre.....                | 19 |
| Gambar 6  | : Ilustrasi Da Chang Moslem Cultural Centre.....                      | 20 |
| Gambar 7  | : View Perspektif Da Chang Moslem Cultural Centre.....                | 21 |
| Gambar 8  | : Site Plan Da Chang Moslem Cultural Centre.....                      | 22 |
| Gambar 9  | : Lantai 1 – Da Chang Moslem Cultural Centre.....                     | 23 |
| Gambar 10 | : Lantai 2 - Da Chang Moslem Cultural Centre.....                     | 23 |
| Gambar 11 | : Lantai 3 - Da Chang Moslem Cultural Centre.....                     | 24 |
| Gambar 12 | : Konsep Sustainable Dome System – Da Chang Moslem Cultural...        | 25 |
| Gambar 13 | : Perpektif Islamic Religious and Cultural Center in Ljubljana.....   | 26 |
| Gambar 14 | : Islamic Religious and Cultural Center in Ljubljana.....             | 26 |
| Gambar 15 | : Fasad Islamic Religious and Cultural Center in Ljubljana.....       | 26 |
| Gambar 16 | : Detail Fasad Islamic Religious and Cultural Center in Ljubljana.... | 27 |
| Gambar 17 | : Detail Fasad Islamic Religious and Cultural Center in Ljubljana.... | 27 |
| Gambar 18 | : Interior Islamic Religious and Cultural Center in Ljubljana.....    | 28 |
| Gambar 19 | : Sisi Ruang Islamic Religious and Cultural Center in Ljubljana.....  | 29 |
| Gambar 20 | : Block Plan Islamic Religious and Cultural Center in Ljubljana.....  | 29 |
| Gambar 21 | : Site Plan Islamic Religious and Cultural Center in Ljubljana.....   | 30 |
| Gambar 22 | : Concept sketch Islamic Religious and Cultural Center in Ljubljana.. | 30 |
| Gambar 23 | : Concept View Islamic Religious and Cultural Center in Ljubljana..   | 30 |
| Gambar 24 | : Potongan Islamic Religious and Cultural Center in Ljubljana.....    | 31 |
| Gambar 25 | : Australian Islamic Centre.....                                      | 31 |
| Gambar 26 | : Sketch Australian Islamic Centre.....                               | 32 |
| Gambar 27 | : Australian Islamic Centre.....                                      | 32 |
| Gambar 28 | : Atap Australian Islamic Centre.....                                 | 33 |
| Gambar 29 | : Interior Australian Islamic Centre.....                             | 34 |
| Gambar 30 | : Interior Tempat Wudhu Australian Islamic Centre.....                | 34 |
| Gambar 31 | : Fasad Australian Islamic Centre.....                                | 35 |

|   |    |
|---|----|
| Gambar 32 : Block Plan Australian Islamic Centre.....                           | 36 |
| Gambar 33 : Site Plan Australian Islamic Centre.....                            | 36 |
| Gambar 34 : Layout Plan Mosque Australian Islamic Centre.....                   | 37 |
| Gambar 35 : Section Plan Mosque Australian Islamic Centre.....                  | 37 |
| Gambar 36 : Analisa Kegiatan Secara Makro.....                                  | 38 |
| Gambar 37 : Analisa Kegiatan Pengelola secara mikro.....                        | 38 |
| Gambar 38 : Analisa Kegiatan Pengajar secara mikro.....                         | 39 |
| Gambar 39 : Analisa Kegiatan Pengunjung umum secara mikro.....                  | 39 |
| Gambar 40 : Analisa Kegiatan Pengunjung khusus secara mikro.....                | 39 |
| Gambar 41 : Hubungan ruang secara Makro.....                                    | 63 |
| Gambar 42 : Hubungan Ruang ( Masjid ) .....                                     | 63 |
| Gambar 43 : Hubungan Ruang Bangunan Komunitas & Retail.....                     | 64 |
| Gambar 44 : Hubungan ruang Gedung Serbaguna.....                                | 64 |
| Gambar 45 : Hubungan Ruang ( kantor pengelola, kantor organisasi ).....         | 65 |
| Gambar 46 : Analisa Makro Site Bulungan.....                                    | 66 |
| Gambar 47 : Analisa Surrounding Site Bulungan.....                              | 67 |
| Gambar 48 : Analisa Mikro Site Bulungan.....                                    | 68 |
| Gambar 49 : HoneyComb Mosque by Andy Rahman Architect.....                      | 69 |
| Gambar 50 : Respon Analisa Mikro terhadap bangunan Islamic Centre.....          | 69 |
| Gambar 51 : Kondisi eksisting aksesibilitas dan sirkulasi tapak .....           | 70 |
| Gambar 52 : Respon analisa aksesibilitas & sirkulasi <i>gate entrance</i> ..... | 71 |
| Gambar 53 : Respon analisa aksesibilitas & sirkulasi <i>gate entrance</i> ..... | 71 |
| Gambar 54 : Kondisi eksisting sekitaran tapak.....                              | 72 |
| Gambar 55 : Respon Perletakan Studi Gubahan Massa.....                          | 73 |
| Gambar 56 : Analisa View Tapak dari dalam ke luar.....                          | 74 |
| Gambar 57 : Analisa View Tapak dari luar ke dalam.....                          | 74 |
| Gambar 58 : Respon analisa view terhadap peletakkan zoning massa.....           | 75 |
| Gambar 59 : Analisa Cahaya Terhadap Jalur lintasan matahari pada site.....      | 76 |
| Gambar 60 : Respon Analisa Cahaya Matahari.....                                 | 76 |
| Gambar 61 : Analisa Kebisingan Site Bulungan.....                               | 77 |
| Gambar 62 : Respon Analisa Kebisingan Site Bulungan.....                        | 77 |
| Gambar 63 : Analisa SWOT.....   | 78 |

|   |    |
|---|----|
| Gambar 64 : Zoning Horizontal Islamic Centre Bulungan.....                | 79 |
| Gambar 65 : Zoning Vertikal Islamic Centre Bulungan.....                  | 80 |
| Gambar 66 : Ilustrasi Konsep Islamic Centre Bulungan.....                 | 81 |
| Gambar 67 : Communal Space Islamic Centre Bulungan View 1.....            | 82 |
| Gambar 68 : Communal Space Islamic Centre Bulungan View 2.....            | 83 |
| Gambar 69 : Bangunan Komunitas Islamic Centre Bulungan.....               | 83 |
| Gambar 70 : Konsep Gubahan Massa Bangunan Masjid.....                     | 84 |
| Gambar 71 : Konsep Gubahan Massa Bangunan Serba Guna.....                 | 84 |
| Gambar 72 : Konsep Gubahan Massa Bangunan Organisasi, Kursus.....         | 85 |
| Gambar 73 : Konsep Aksesibilitas & Sirkulasi Pejalan Kaki.....            | 85 |
| Gambar 74 : Konsep Aksesibilitas & Kendaraan Sirkulasi Motor & Mobil..... | 86 |
| Gambar 75 : Konsep Aksesibilitas & Sirkulasi Kendaraan Mobil Box.....     | 87 |
| Gambar 76 : Konsep Fasad & Material Bangunan Islamic Centre.....          | 87 |
| Gambar 77 : Konsep Skematik Bangunan Masjid Islamic Centre.....           | 88 |
| Gambar 78 : Konsep Skematik Fasad Sekolah kursus agama.....               | 89 |
| Gambar 79 : Konsep Skematik Fasad Samping pada Asrama.....                | 89 |
| Gambar 80 : Lokasi Tapak & Informasi Tapak.....                           | 90 |
| Gambar 81 : Potensi Tapak Bulungan.....                                   | 90 |
| Gambar 82 : Konsep Landscape Islamic Centre.....                          | 91 |

MERCU BUANA

## DAFTAR TABEL

|  |    |
|--|----|
| Tabel 1. Rangkuman Studi Preseden.....                               | 38 |
| Tabel 2. Analisa Kebutuhan Ruang.....                                | 44 |
| Tabel 3. Program Ruang Masjid.....                                   | 47 |
| Tabel 4. Program Ruang Retail Fashion & Culinary .....               | 48 |
| Tabel 5. Program Ruang Klinik Islamic Centre.....                    | 49 |
| Tabel 6. Marketing Office.....                                       | 50 |
| Tabel 7. Program Ruang Komunitas Islam.....                          | 50 |
| Tabel 8. Islamic Art Gallery.....                                    | 52 |
| Tabel 9. Toko Buku Islam.....  | 53 |
| Tabel 10. Program Ruang Gedung Resepsi Pernikahan/Event.....         | 54 |
| Tabel 11. Program ruang Sekolah Kursus.....                          | 55 |
| Tabel 12. Kantor Organisasi Islam.....                               | 57 |
| Tabel 13. Program Ruang Asrama Penginapan.....                       | 60 |
| Tabel 14. Program Ruang Communal Space&Plaza.....                    | 61 |
| Tabel 15. Rekapitulasi Luas Keseluruhan Bangunan Islamic Centre..... | 62 |