

TUGAS AKHIR



**MEJA COUNTER PORTABLE DENGAN SISTEM LIPAT
ISOKLIN**

Oleh :



Adi Samsuri

41914120005

Dosen :

Ardo Bernando, S.Ds. M.Ds

**Universitas Mercu Buana
Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Program Studi Desain Produk
Jakarta
2022**

	<p>SURAT PERNYATAAN</p> <p>PELAKSANAAN TUGAS AKHIR</p> <p>DENGAN MATA KULIAH LAINNYA</p> <p>PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK</p> <p>FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF</p> <p>UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
---	--	---

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : **Adi Samsuri**

Nomor Induk Mahasiswa : **41914120005**

Jurusan/Program Studi : **Desain Produk**

Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 19 Februari 2022

Yang **memberikan pernyataan,**



Adi Samsuri



LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA



Semester: Genap

Tahun akademik: 2021/2022

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi pernyataan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta

Judul Tugas Akhir : Meja Counter Portable Dengan Sistem Lipat Insoklin

Disusun oleh

Nama : Adi Samsuri

Nim : 41914120005

Jurusan/Program Studi : Desain Produk (S1)

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 7 Juli 2022


UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Pembimbing

(Ardo Bernando S.Ds., M.Ds)

Jakarta, 19 Juli 2022

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir


(Junaidi Salam S.Ds., M.Ds)

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain Produk


(Ali Ramadhan S.Sn., M.Ds)

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Rabbi'alamin penulis haturkan kehadiran Allah SWT, Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, karena berkat rahmat dan seizin-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan sidang Tugas Akhir ini. Tugas Akhir desain yang berjudul “Meja *Counter Portable* Dengan Sistem Lipat Insoklin”.

Penulisan laporan ini disusun guna memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Strata Satu (S-1) pada Program Studi Desain Produk Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana.

Penulis sangat menyadari bahwa penyusunan laporan ini tentu tidak dapat terselesaikan tanpa bimbingan, bantuan, dan dukungan dari berbagai pihak sejak penulis menjejakkan langkah di kampus sebagai mahasiswa baru. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Kedua orang tua yang teramat penulis kasihi (Mama Siswanti dan Bapak Tukimin) yang senantiasa mendoakan setiap langkah keberhasilan dan kesuksesan penulis dalam kegiatan apapun yang penulis tekuni.
2. Bapak Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia, Nadiem Makariem, B.A., M.B.A., yang masih konsisten dengan langkah tegasnya dalam mencegah penyebaran Covid-19 dengan mengadakan sistem belajar dari rumah masing-masing (daring).
3. Bapak dan Ibu Pimpinan Universitas Mercu Buana yang tetap konsisten menjalankan kurikulum dengan segala keterbatasan situasi akibat pandemic Covid-19 ini.
4. Bapak Hady Soedarwanto, M. Ds. & Bapak Ali Ramadhan, M. Ds. selaku dosen Pengampu yang menginspirasi penulis untuk melakukan Tugas Akhir.
5. Ardo Bernando, S.Ds. M.Ds selaku dosen pembimbing dan koordinator Tugas Akhir desain ini yang senantiasa meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan secara konsisten, terarah, dan senantiasa memotivasi penulis untuk melakukan perbaikan-perbaikan penulisan laporan Tugas Akhir ini.
6. Teman-teman sesama anak bimbingan Tugas Akhir Pak Ardo, sebagai sesama pejuang strata satu di Universitas Mercu Buana yang membuat penulis tetap semangat menyelesaikan Tugas Akhir ini karena menyadari bahwa penulis tidak sendirian melalui perjalanan ini.

7. Serta seluruh pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang turut memberikan dukungan moril dan materil.

Jakarta, 2 Maret 2022



(Adi Samsuri)



DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1. LATAR BELAKANG PERANCANGAN	1
1.2. JUDUL DAN INTEPRETASI JUDUL	2
1.3. TUJUAN PERANCANGAN	2
1.4. PERMASALAHAN PERANCANGAN	2
1.5. MANFAAT PERANCANGAN	3
BAB II	4
METODE PERANCANGAN	4
2.1. ORISINALITAS	4
2.2. KELOMPOK PENGGUNA PRODUK	13
2.3. SKEMA PROSES KERJA	15
2.3.1. Skema Proses Perancangan	15
2.3.2. Skema Proses Produksi	16
BAB III	17
DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	17
3.1. DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN ASPEK SISTEM PRODUK RANCANGAN	17
3.1.1. DATA DAN ANALISIS ASPEK LIPATAN INSOKLIN	17
3.1.2. DATA DAN ANALISIS ASPEK SAMBUNGAN MEJA COUNTER PORTABLE.....	18

3.2 DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN ERGONOMI	19
3.3 DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN FUNGSI.....	21
3.4 DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA.....	22
3.5 DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN BENTUK	23
3.6 DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN MATERIAL	24
BAB IV	31
KONSEP PERANCANGAN DESAIN	31
4.1. KONSEP BENTUK.....	31
4.2. KONSEP MATERIAL	31
4.3. KONSEP UKURAN.....	32
4.4. KONSEP SISTEM SAMBUNGAN	32
4.5. KONSEP WARNA	32
4.6. KONSEP STRUKTUR	32
4.7. KONSEP PERAWATAN/WASHABLE	33
BAB V	34
DESAIN FINAL	34
5.1. DESAIN FINAL	34
5.2. KONSEP PAMERAN	50
5.3. RESPON PENGUNJUNG	53
5.4. HASIL PRODUKSI	53
BAB VI	59
KESIMPULAN	59
6.1. KESIMPULAN	60
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN	63

DAFTAR TABEL

Tabel 5.1. TABEL KET. GAMBAR EXPLODED	45
---	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Pop Up Table.....	5
Gambar 2.2. Pop Up Table.....	6
Gambar 2.3. <i>Counter Table</i>	7
Gambar 2.4. <i>Counter Table</i>	8
Gambar 2.5. Meja <i>Counter Promosi</i>	9
Gambar 2.6. <i>Counter Table</i>	10
Gambar 2.7. <i>Counter Table</i>	11
Gambar 2.8. <i>Counter Table Portable</i>	12
Gambar 2.9. <i>Counter Table Portable</i>	13
Gambar 3.1. Lipatan Isoklin	18
Gambar 3.2. Mirrated Butt Joints	20
Gambar 3.3. Proporsi Meja	21
Gambar 3.4. Proporsi Area Kerja	21
Gambar 3.5. <i>Counter Table Portable</i>	22
Gambar 3.6. Kayu Mahoni	26
Gambar 3.7. Kayu Trembesi	27
Gambar 3.8. Kayu Jati Belanda	27
Gambar 3.9. Hollow Gypsum	28
Gambar 3.10. Galvalume	29
Gambar 3.11. Hollow Hitam	29
Gambar 3.12. Galvanise	30
Gambar 3.13. Engsel Tanam	31
Gambar 5.1. Tampak Perspektif kanan depan	34
Gambar 5.2. Tampak Perspektif kiri depan	34
Gambar 5.3. Tampak Perspektif kanan belakang	35
Gambar 5.4. Tampak Perspektif kiri belakang	35
Gambar 5.5. Tampak Depan	36

Gambar 5.6. Tampak Bawah	36
Gambar 5.7. Tampak Atas	37
Gambar 5.8. Tampak Kanan	37
Gambar 5.9. Tampak Kiri	38
Gambar 5.10. Gambar Aplikatif.....	38
Gambar 5.11. Gambar Aplikatif.....	39
Gambar 5.12. Gambar Orthogonal Tampak Depan	39
Gambar 5.13. Gambar Orthogonal Tampak Belakang	40
Gambar 5.14. Gambar Orthogonal Tampak Bawah	40
Gambar 5.15. Gambar Orthogonal Tampak Samping	41
Gambar 5.16. Gambar Orthogonal Tampak Atas	41
Gambar 5.17. Tampak Perspektif	42
Gambar 5.18. Tampak Perspektif	42
Gambar 5.19. Gambar Exploded	43
Gambar 5.20. Gambar Perspektif Penyimpanan	44
Gambar 5.21. Gambar Posisi Engsel	45
Gambar 5.22. Gambar Branding Produk	45
Gambar 5.23. Gambar Lipatan Top Table	46
Gambar 5.24. Gambar Lipatan Top Table	46
Gambar 5.25. Gambar Lipatan Masuk Ke kolom	47
Gambar 5.26. Gambar Lipatan Masuk Ke kolom	47
Gambar 5.27. Gambar Lipatan Masuk Ke kolom	48
Gambar 5.28. Gambar Lipatan Bagian Akhir	48
Gambar 5.29. Gambar Lipatan Bagian Akhir	49
Gambar 5.30. Gambar Posisi Engsel Dan Kunci	49
Gambar 5.31. Gambar Posisi Engsel Dan Kunci	50
Gambar 5.32. Gambar Konsep Depan	50
Gambar 5.33. Gambar Konsep Depan Sisi Kanan	50
Gambar 5.34. Gambar Konsep Depan Sisi Kiri	50

Gambar 5.35. Gambar Konsep Depan Sisi Kanan	52
Gambar 5.36. Gambar Konsep Depan Sisi Kiri	52
Gambar 5.37. Gambar Konsep Atas	53
Gambar 5.38. Gambar Pelipatan	55
Gambar 5.39. Gambar Pintu dan Laci.....	55
Gambar 5.40. Gambar Proporsi.....	56
Gambar 5.41. Gambar Pintu dan Laci Terbuka.	56
Gambar 5.42. Gambar Lipatan Body Bawah.....	57
Gambar 5.43. Gambar Lipatan TopTable.....	57
Gambar 5.44. Gambar Engsel Tanam.....	58
Gambar 5.45. Gambar Gerak Engsel Lipatan.. ..	59



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Cover.....	i
Lampiran 2 Lembar Pernyataan.....	ii
Lampiran 3 Lembar Pengesahan.....	iii
Lampiran 4 Cover.....	i
Lampiran 5 Hasil Produksi	55
Lampiran 6 Kartu Asistensi.....	63
Lampiran 7 Form Pendaftaran Tugas Akhir.....	64
Lampiran 8 Surat Pernyataan Pelaksanaan Tugas Akhir.....	66
Lampiran 9 Surat Bimbingan Akademik.....	67

