

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN INTERIOR PANTI SOSIAL BINA GRAHITA
BELAIAN KASIH JAKARTA BARAT DENGAN
PENDEKATAN HUMAN BEHAVIOR

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat dalam Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :

Diva Saskia Tahanny

NIM 41719010007

Program Studi Desain Interior

Dosen Pembimbing :

Dr. Rachmita Maun Harahap., ST., M.Sn

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2023

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN INTERIOR PANTI SOSIAL BINA GRAHITA
BELAIAN KASIH JAKARTA BARAT DENGAN
PENDEKATAN HUMAN BEHAVIOR

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat dalam Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :

Diva Saskia Tahanny

NIM 41719010007

Program Studi Desain Interior

Dosen Pembimbing :

Dr. Rachmita Maun Harahap., ST., M.Sn

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2023



**LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2022/2023

Tugas akhir ini dibuat untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Interior, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana.

Judul Tugas Akhir : Perancangan Interior Panti Sosial Bina Grahita Belaian Kasih Jakarta Barat Dengan Pendekatan Human Behavior

Nama : Diva Saskia Tahany

NIM : 41719010007

Program Studi : Desain Interior

Fakultas : Desain dan Seni Kreatif

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana tanggal 17 Juli 2023.

Pembimbing

Rachmita Maun Harahap, Dr., ST., M.Sn

Jakarta, 31 Juli 2023

Mengetahui,



Koordinator Tugas Akhir

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Interior

Anggi Dwi Astuti, S.Ds., MM

Lelo, ST., M.Ds

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	--	---

Semester : 8 (delapan)

Tahun Akademik : 2022/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Diva Saskia Tahany
NIM : 41719010007
Program Studi : Desain Interior
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Judul Tugas Akhir : Perancangan Interior Panti Sosial Bina Grahita Belaian Kasih
Jakarta Barat Dengan Pendekatan *Human Behavior*

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya. Dengan ini telah menyelesaikan laporan tepat pada waktunya, sesuai dengan waktu yang ditentukan.

Jakarta, 17 Juli 2023

Mengetahui,



Diva Saskia Tahany

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur marilah kita panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan kesehatan jasmani dan rohani, sehingga penulis diberi kesempatan untuk menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul “Perancangan Interior Panti Sosial Bina Grahita Belaian Kasih Jakarta Barat Dengan Pendekatan *Human Behavior*”. Dalam penyusunan Tugas Akhir, penulis dibantu oleh banyak pihak yang telah memberikan semangat secara langsung maupun tidak langsung baik moril maupun materil, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir tepat waktu. Dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan penghargaan dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan Kesehatan sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan lancar.
2. Keluarga penulis, ayah dan ibu terkasih yang telah memberikan dukungan penuh, motivasi, nasihat serta do'a yang tak ternilai selama mengerjakan Tugas Akhir ini.
3. Bapak Lelo, ST., M.Ds selaku Ketua Program Studi Desain Interior Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
4. Ibu Dr. Rachmita Maun Harahap., ST., M.Sn selaku dosen pembimbing mata kuliah Tugas Akhir.
5. Segenap Dosen Jurusan Desain Interior Universitas Mercu Buana Jakarta yang telah memberikan ilmunya kepada penulis.
6. Serta kepada Nofal, Katherine, Rafli, teman dekat SMP dan SMA, serta teman ‘Pasti Ada Jalan’ yang telah membantu dan mendukung saya secara moril.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, saran serta kritik yang membangun sangat saya harapkan demi tercapainya laporan yang lebih baik pada masa yang akan datang.

Jakarta, 8 Desember 2022



Divia Saskia Tahany

ABSTRAK

Disabilitas Grahita atau biasa dikenal dengan disabilitas intelektual adalah suatu kondisi yang memiliki kecerdasan yang jauh di bawah rata-rata dan memiliki keterbatasan dan ketidak cakapan dalam komunikasi sosial. Disabilitas grahita juga sering dikenal dengan istilah terbelakang mental karena keterbatasan kecerdasannya. Akibatnya disabilitas grahita sukar untuk mengikuti pendidikan di sekolah biasa (reguler), salah satu panti sosial yang menampung disabilitas grahita adalah Panti Sosial Bina Grahita Belaian Kasih yang terletak di Jakarta Barat. Disabilitas grahita yang ada seringkali sulit untuk mengatur emosi dan cenderung melakukan kekerasan ke satu sama lain karena sulit dalam mengontrol perilaku. Untuk menyelesaikan masalah ini, diperlukan sebuah fasilitas yang memiliki interior yang berkesinambungan dengan perilaku disabilitas grahita sehingga disabilitas grahita dapat menunjang aktivitas sehari-hari serta meningkatkan kemampuan kemandiriannya. Dengan menggunakan pendekatan *Human Behavior* bertujuan dapat mendukung proses dalam pembelajaran, memberikan kenyamanan, dan keamanan kepada disabilitas grahita untuk membantu mereka memahami bagaimana melakukan aktivitas sehari-hari secara mandiri.

Kata kunci: Disabilitas Grahita, *Human Behavior*, Panti Sosial, Implementasi.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

ABSTRACT

Grahita's disability or commonly known as intellectual disability is a condition that has intelligence that is far below average and has limitations and incompetence in social communication. Mental disabilities are also often known as mentally retarded because of their limited intelligence. As a result, it is difficult for people with disabilities to attend regular (regular) schools. One of the social institutions that accommodates people with disabilities is the Bina Grahita Belaian Kasih Social Institution, which is located in West Jakarta. Existing mental disabilities are often difficult to regulate emotions and tend to commit violence against each other because it is difficult to control behavior. To solve this problem, we need a facility that has an interior that is continuous with the behavior of mental disabilities so that mental disabilities can support daily activities and increase their independence. Using the Human Behavior approach aims to support the process of learning, provide comfort, and safety for mentally disabled people to help them understand how to carry out daily activities independently.

Keywords: Grahita Disability, Human Behavior, Social Institutions, Implementation. Keywords: Grahita Disability, Human Behavior, Social Institutions, Implementation

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA	ii
LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
DAFTAR TABEL	xvi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Identifikasi Masalah.....	2
I.3 Batasan Masalah	2
I.4 Rumusan Masalah.....	3
I.5 Tujuan Perancangan.....	3
I.6 Manfaat Perancangan.....	3
I.7 Metode Perancangan.....	4
I.8 Sistematika Penulisan	4
BAB II	6
TINJAUAN PUSTAKA	6
II.1 Data Literatur	6
II.1.1 Tinjauan Umum	6
II.1.1.1 Penyandang Disabilitas	6
II.1.1.2 Panti Sosial	7
II.1.1.3 Panti Sosial Bina Grahita	17
II.1.1.4 Desain Interior	19
II.1.2 Tinjauan Khusus	26
II.1.2.1 Disabilitas Intelektual/Grahita.....	26
II.1.2.2 Panti Sosial Bina Grahita Belaian Kasih	39
II.1.2.3 <i>Human Behavior</i>	41

II.1.2.4	Tinjauan Ergonomi & Antropometri	45
II.2	Data Hasil Studi Banding Lapangan.....	49
II.2.1	Dubai Autism Center	49
II.2.1.1	Visi & Misi.....	50
II.2.1.2	Struktur Organisasi.....	50
II.2.1.3	Fasilitas.....	50
II.2.1.4	Desain Bangunan.....	55
II.2.2	Panti Sosial Bina Remaja (PSBR)	56
II.2.2.1	Visi & Misi.....	57
II.2.2.2	Struktur Organisasi.....	57
II.2.2.3	Fasilitas.....	58
II.2.2.4	Desain Bangunan.....	58
II.2.3	Kesimpulan	59
BAB III	63
ANALISA DAN DATA PROYEK	63
III.1	Identitas Proyek	63
III.1.1	Panti Sosial Bina Grahita Belaian Kasih.	63
III.1.2	Bagan Susunan Organisasi.....	64
III.1.2.1	Job Description	64
III.1.3	Motto Panti Sosial Bina Grahita Belaian Kasih.....	67
III.1.4	Fasilitas	67
III.1.5	Aktivitas.....	68
III.1.5.1	Jadwal Kegiatan.....	69
III.1.6	Desain Ruang Terhadap Konsep <i>Human Behavior</i>	70
III.2	Analisa Studi Fisik Bangunan dan Lingkungan.....	71
III.2.1	Analisis Makro Bangunan dan Lingkungan	71
III.2.1.1	Analisa Arah Matahari.....	72
III.2.1.2	Analisa Arah angin	73
III.2.1.3	Analisa Kebisingan	73
III.2.1.4	Analisa View	75
III.2.2	Analisis Mikro	76
III.2.2.1	Analisa Pencahayaan	77
III.2.2.2	Analisa Penghawaan	77
III.2.2.3	Analisa Akustik	77
III.2.2.4	Analisa Struktur Bangunan.....	78

III.3	Analisa Aspek Manusia	79
III.3.1	Analisa Karakteristik Pengguna.....	79
III.3.1.1	Klasifikasi Warga Binaan Sosial	80
III.3.1.2	<i>Behavior</i> Warga Binaan Sosial.....	80
III.3.2	Analisa Pola Aktivitas Sirkulasi Pengguna	81
III.3.2.1	Warga Binaan Sosial (WBS)	81
III.3.2.2	Pekerja/Staff	82
III.3.2.3	Pengajar	82
III.3.2.4	Pengunjung	82
III.4	Analisa Studi Fasilitas Ruang	83
III.4.1	Analisa Program Aktivitas dan Fasilitas.....	83
III.4.2	Analisa Kebutuhan Besaran Ruang	91
III.4.3	Analisa Rekapitulasi Hasil Perhitungan Aktivitas dan Fasilitas... 102	
III.4.4	Analisa Diagram Bubble.....	103
III.4.5	Analisa Diagram Matrix	104
III.4.6	Analisa Zoning dan Grouping (3 alternatif)	105
III.4.6.1	Alternatif 1 (Terpilih)	105
III.4.6.2	Alternatif 2.....	106
III.4.6.3	Alternatif 3.....	107
III.5	Studi Pra Layout (3 alternatif)	108
III.5.1	Alternatif 1 (Terpilih)	108
III.5.2	Alternatif 2.....	109
III.5.3	Alternatif 3.....	110
III.6	Analisa Citra untuk mendapatkan Tema dan Gaya.....	111
BAB IV	112
PERENCANAAN INTERIOR.....		112
IV.1	Konsep Perancangan.....	112
IV.2	Konsep Citra Ruang.....	112
IV.3	Konsep Warna.....	113
IV.4	Konsep Material.....	115
IV.4.1	Konsep Material Lantai	115
IV.4.2	Konsep Material Dinding.....	118
IV.4.3	Konsep Material Plafon	119
IV.5	Konsep Furniture	120

IV.6 Konsep Pencahayaan	121
IV.7 Konsep Penghawaan	122
IV.8 Konsep Akustika Ruang	122
IV.9 Konsep Keamanan dan Signage.....	123
IV.9.1 Konsep Keamanan	123
IV.9.2 Konsep Signage	124
IV.10 Zoning dan Grouping , Layout.....	126
IV.10.1 Zooning dan Grouping.....	126
IV.10.2 Layout	127
IV.11 Implementasi Desain.....	129
IV.11.1 Ruang Khusus	129
IV.11.2 Hasil <i>Rendering</i> Desain	131
BAB V	132
KESIMPULAN DAN SARAN	132
V.1 Kesimpulan.....	132
V.2 Saran	133
DAFTAR PUSTAKA	134
LAMPIRAN	135

DAFTAR GAMBAR

Gambar II. 1 Peta Warna.....	21
Gambar II. 2 Aspek Dasar Warna.....	22
Gambar II. 3 Contoh Warna Untuk Disabilitas Grahita.....	23
Gambar II. 4 Ergonomi Kursi Roda.....	45
Gambar II. 5 Sirkulasi Kursi Roda.....	46
Gambar II. 6 Sirkulasi Radial.....	47
Gambar II. 7 Sirkulasi Network.....	47
Gambar II. 8 Sirkulasi Linear.....	47
Gambar II. 9 Sirkulasi Grid.....	48
Gambar II. 10 Sirkulasi Spiral.....	48
Gambar II. 11 Logo Dubai Autism Center.....	49
Gambar II. 12 Fasad Bangunan.....	55
Gambar II. 13 Class Room.....	55
Gambar II. 14 Occupational Therapy Rooms.....	55
Gambar II. 15 Computer Lab.....	55
Gambar II. 16 Playground.....	55
Gambar II. 17 Swimming Pool.....	55
Gambar II. 18 Photo Studio.....	55
Gambar II. 19 Barber Shop.....	55
Gambar II. 20 Cafeteria.....	55
Gambar II. 21 Logo Dinas Sosial DKI Jakarta.....	56
Gambar II. 22 Ruang Makan PSBR.....	58
Gambar II. 23 Pintu Masuk PSBR.....	58
Gambar II. 24 Area Tunggu PSBR.....	58
Gambar II. 25 Tampak Depan Ruang Kantor PSBR.....	58
Gambar II. 26 Logo Dubai Autism Center.....	59
Gambar II. 27 Logo Bina Sosial DKI Jakarta.....	59
Gambar II. 28 Lokasi DAC.....	60
Gambar II. 29 Lokasi PSBR.....	60
Gambar II. 30 Fasad DAC.....	60
Gambar II. 31 Pintu Masuk PSBR.....	60
Gambar II. 32 Elemen Interior Plafon DAC.....	61
Gambar II. 33 Elemen Interior Plafon PSBR.....	61
Gambar II. 34 Elemen Interior Dinding DAC.....	61
Gambar II. 35 Elemen Interior Dinding PSBR.....	61
Gambar II. 36 Elemen Interior Lantai DAC.....	61
Gambar II. 37 Elemen Interior Lantai PSBR.....	61
Gambar III. 1 Pantai Sosial Bina Grahita Belaian Kasih.....	63
Gambar III. 2 Ruang Terapi Wicara & Psikologi.....	70
Gambar III. 3 Ruang Calistung.....	70
Gambar III. 4 Ruang Guru.....	70
Gambar III. 5 Data Lokasi.....	71
Gambar III. 6 Data Lokasi.....	72
Gambar III. 7 Orientasi Matahari.....	72
Gambar III. 8 Arah Angin.....	73

Gambar III. 9 Tingkat Kebisingan	74
Gambar III. 10 Analisa View	75
Gambar III. 11 Site Plan	76
Gambar III. 12 Entrance.....	76
Gambar III. 13 Aula PSBG Belaian Kasih	77
Gambar III. 14 Massa Bangunan PSBG Belaian Kasih.....	78
Gambar III. 15 Zooning & Grouping Lt.1 Alt.1	105
Gambar III. 16 Zooning & Grouping Lt.2 Alt.1	105
Gambar III. 17 Zooning & Grouping Lt.1 Alt.2	106
Gambar III. 18 Zooning & Grouping Lt.2 Alt.2	106
Gambar III. 19 Zooning & Grouping Lt.1 Alt.3	107
Gambar III. 20 Zooning & Grouping Lt.2 Alt.3	107
Gambar III. 21 Pralayout Lt.1 Alt.1	108
Gambar III. 22 Pralayout Lt.2 Alt.1	108
Gambar III. 23 Pralayout Lt.1 Alt.2.....	109
Gambar III. 24 Pralayout Lt.2 Alt.2.....	109
Gambar III. 25 Pralayout Lt.1 Alt.3.....	110
Gambar III. 26 Pralayout Lt.2 Alt.3.....	110
Gambar III. 27 Mind Map.....	111
Gambar IV. 1 Konsep Desain	112
Gambar IV. 2 Homogeneous sheet	115
Gambar IV. 3 Homogeneous Tile.....	115
Gambar IV. 4 Evamats.....	116
Gambar IV. 5 Gypsum Board	118
Gambar IV. 6 Multipleks	118
Gambar IV. 7 HPL	118
Gambar IV. 8 Wall Padding.....	118
Gambar IV. 9 Contoh Mural	119
Gambar IV. 10 Cat tembok	119
Gambar IV. 11 Gypsum Board	119
Gambar IV. 12 Cat Tembok.....	119
Gambar IV. 13 Konsep Kursi dan Meja Kelas	120
Gambar IV. 14 Konsep Lemari buku Kelas.....	120
Gambar IV. 15 Konsep Meja dan Kursi Makan	120
Gambar IV. 16 Konsep Meja dan Kursi Pengajar.....	120
Gambar IV. 17 Konsep Meja dan Kursi Kerja.....	121
Gambar IV. 18 Konsep Lampu Downlight.....	121
Gambar IV. 19 Konsep Lampu Srtipe.....	121
Gambar IV. 20 Konsep Lampu Gantung	121
Gambar IV. 21 AC	122
Gambar IV. 22 Exhaust.....	122
Gambar IV. 23 Karpet.....	122
Gambar IV. 24 Gypsum Board	123
Gambar IV. 25 CCTV	123
Gambar IV. 26 Sprinkler.....	123
Gambar IV. 27 Smoke Detectore	124
Gambar IV. 28 APAR.....	124

Gambar IV. 29 Konsep Signage Toilet.....	124
Gambar IV. 30 Konsep Signage Tangga/Lift	125
Gambar IV. 31 Konsep Signage Penanda Ruang.....	125
Gambar IV. 32 Konsep Signage Petunjuk Arah	125
Gambar IV. 33 Zooning & Grouping Lt.1	126
Gambar IV. 34 Zooning & Grouping Lt.2	126
Gambar IV. 35 Layout Lt.1	127
Gambar IV. 36 Layout Lt.2.....	127
Gambar IV. 37 Layout Ruang Khusus 1	128
Gambar IV. 38 Layout Ruang Khusus 2.....	128
Gambar IV. 39 Layout Ruang Khusus 3.....	128
Gambar IV. 40 Layout Ruang Khusus1 (Berwarna).....	129
Gambar IV. 41 Layout Ruang Khusus 2 (Berwarna).....	129
Gambar IV. 42 Layout Ruang Khusus 3 (Berwarna).....	129
Gambar IV. 43 Potongan A-A Ruang Khusus 1 (Berwarna).....	129
Gambar IV. 44 Potongan A-A Ruang Khusus 2 (Berwarna).....	129
Gambar IV. 45 Potongan A-A Ruang Khusus 3 (Berwarna).....	129
Gambar IV. 46 Potongan B-B Ruang Khusus 1 (Berwarna)	129
Gambar IV. 47 Potongan B-B Ruang Khusus 2 (Berwarna)	129
Gambar IV. 48 Potongan B-B Ruang Khusus 3 (Berwarna)	129
Gambar IV. 49 Axonometric Ruang Khusus 1	129
Gambar IV. 50 Axonometric Ruang Khusus 2	129
Gambar IV. 51 Axonometric Ruang Khusus 3	129
Gambar IV. 52 Perspektif Ruang Khusus 1	131
Gambar IV. 53 Perspektif Ruang Khusus 2	131
Gambar IV. 54 Perspektif Ruang Khusus 3	131

DAFTAR BAGAN

Bagan II. 1 Struktur Organisasi Dubai Autism Center	50
Bagan II. 2 Struktur Organisasi Panti Sosial Bina Remaja.....	57
Bagan III. 1 Struktur Organisasi	64
Bagan III. 2 Jumlah Warga Binaan Sosial	80
Bagan III. 3 Klasifikasi Warga Binaan Sosial	80
Bagan III. 4 Aktivitas Warga Binaan Sosial	81
Bagan III. 5 Aktivitas Pekerja.....	82
Bagan III. 6 Aktivitas Pengajar.....	82
Bagan III. 7Aktivitas Pengunjung.....	82
Bagan III. 8 Diagram Buble Lt.1	103
Bagan III. 9 Diagram Buble Lt.2	103



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I. 1 Riwayat Hidup	135
Lampiran I. 2 Surat Survei	136
Lampiran I. 3 Kartu Asistensi	138
Lampiran I. 4 Nilai Hasil Sidang Tugas Akhir	139
Lampiran I. 5 Poster	140
Lampiran I. 6 Gambar Presentasi	144
Lampiran I. 7 Gambar Kerja	161



DAFTAR TABEL

Tabel II. 1 Kelainan Kromosom.....	35
Tabel II. 2 Sirkulasi Ruang	48
Tabel II. 3 Analisa Profil Panti Sosial.....	59
Tabel II. 4 Analisa Aspek Lingkungan	60
Tabel II. 5 Analisa Aspek Bangunan	60
Tabel II. 6 Analisa Elemen Interior.....	61
Tabel III. 1 Jadwal Kegiatan Warga Binaan Sosial	69
Tabel III. 2 Tingkat Kebisingan	74
Tabel III. 3 Program Aktivitas dan Fasilitas	84
Tabel III. 4 Kebutuhan Ruang dan Fasilitas.....	90
Tabel III. 5 Kebutuhan Besaran Ruang.....	101
Tabel III. 6 Rekapitulasi Hasil Perhitungan Aktivitas dan Fasilitas	102
Tabel III. 7 Diagram Matrix Lt.1	104
Tabel III. 8 Diagram Matrix Lt.2	104
Tabel IV. 1 Konsep Warna.....	114
Tabel IV. 2 Konsep Lantai	117
Tabel IV. 3 Konsep Dinding	119
Tabel IV. 4 Konsep Plafon.....	119
Tabel IV. 5 Konsep Furniture	121
Tabel IV. 6 Konsep Pencahayaan	121
Tabel IV. 7 Konsep Penghawaan.....	122
Tabel IV. 8 Konsep Akustik.....	123
Tabel IV. 9 Konsep Keamanan	124
Tabel IV. 10 Konsep Signage	125
Tabel IV. 11 Layout Lantai 1 dan 2	127
Tabel IV. 12 Layout Ruang Khusus.....	128
Tabel IV. 13 Detail Layout Khusus	130
Tabel IV. 14 Hasil Perspektif Desain.....	131