



**PERANCANGAN IDENTITAS VISUAL LOGO
UMKM IMA DONAT**

LAPORAN TUGAS AKHIR



Luqyana Aufa
NIM 42319010083

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2023**



**PERANCANGAN IDENTITAS VISUAL LOGO
UMKM IMA DONAT**

LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S1)

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Luqyana Aufa
NIM 42319010083

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2023**

HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Luqyana Aufa

NIM : 42319010083

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Judul Laporan : Perancangan Identitas Visual Logo UMKM

Ima Donat

Menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Laporan Tugas Akhir saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 31 Agustus 2023



Luqyana Aufa.

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Luqyana Aufa
NIM : 42319010083
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Tugas Akhir : Perancangan Identitas Visual Logo UMKM
Ima Donat

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata I (S1) pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing : Edwar Juanda, S.Ds, M.Ikom
NIDN : 0318018803
Ketua Penguji : Edwar Juanda, S.Ds, M.Ikom
NIDN : 0318018803
Penguji 1 : Guntur Angkat, S.Sn, M.Ikom
NIDN : 0315056502
Penguji 2 : Nandang Wahyu Abdi Setia Buana,
NIDN :-



Handwritten signatures of the examiners and supervisors, each on a horizontal line.

UNIVERSITAS

MERCU BUANA

Jakarta, 28 Agustus 2023

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Desain dan Seni Kreatif



(Dr. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn.)

Ketua Program Studi
Desain Komunikasi Visual



Handwritten signature of Irfandi Musnur in blue ink.

(Irfandi Musnur, S.Pd., M.Sn.)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas nikmat dan hikmahnya, sehingga penulis dapat melaksanakan tugas dan kewajiban menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul “PERANCANGAN IDENTITAS VISUAL LOGO UMKM IMA DONAT” sebagai syarat untuk memperoleh gelar Strata Satu (S1) Jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Dalam penyusunan laporan ini, tentunya banyak pihak yang telah memberikan bantuan, baik secara moral maupun materil. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada :

1. Allah SWT, atas karunianya dalam kecerdasan dan kesehatan sehingga penulis dapat melaksanakan segala kegiatan dalam menyelesaikan proses penyusunan Tugas Akhir ini.
2. Bapak Prof. Dr Andi Adriansyah. M.Eng selaku Rektor Universitas Mercu Buana.
3. Ibu Dr. Ariani Wardhani, M.Ds.Cs selaku Dekan Fakultas Desain Seni dan Kreatif Universitas Mercu Buana.
4. Bapak Irfandi Musnur, S.Pd, M.Sn. selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Mercu Buana.
5. Bapak Edwar Juanda, S.Ds, M.IKom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, nasehat, semangat, dan bimbingan kepada penulis selama pembuatan laporan tugas akhir ini.
6. Dosen – dosen FDSK terutama yang berada di jurusan DKV.
7. Kedua orang tua ayah dan umi, adik, alm. nenek Hanum, serta keluarga yang tidak pernah lelah untuk senantiasa memberikan semangat, doa, dan dukungan materi maupun moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan perancangan ini dengan baik.
8. Teman- teman penulis yaitu Chika, Lulu, Moet, Riri, Dewi, Bianca, Karen, Phoebe, Anton, semua teman-teman DKV angkatan 2019, Reyhan, Salsabila, Andhini, serta Ghema Illahi dan pihak-pihak yang tidak dapat disebutkan satu

per satu yang turut serta mendukung dan menghibur penulis dalam pembuatan Tugas Akhir ini sehingga dapat selesai dengan baik.

9. Ibu Irma Hanum Siregar selaku pemilik Ima Donat yang bersedia membantu dalam memberikan informasi yang dibutuhkan penulis dalam perancangan ini untuk menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini.

Semoga laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat dan menambah ilmu pengetahuan bagi pembacanya.

Jakarta, 20 Juli 2023



Penulis

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Luqyana Aufa
NIM : 42319010083
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Laporan Tugas Akhir : Perancangan Identitas Visual Logo UMKM
Ima Donat

Demikian pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan Laporan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 31 Agustus 2023

Yang menyatakan,



Luqyana Aufa

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG PERANCANGAN.....	1
1.2 TUJUAN PERANCANGAN	4
1.3 MANFAAT PERANCANGAN	5
BAB II METODE PERANCANGAN	6
2.1 ORISINALITAS	6
2.2 TARGET /KELOMPOK PENGGUNA (KHALAYAK SASARAN)	9
2.3 RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI.....	10
2.4 SKEMA PROSES DESAIN	13
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN.....	22
3.1 DATA ASPEK KOMUNIKASI KARYA PERANCANGAN	22
3.2 DATA ASPEK TEKNIS / TEKNOLOGI KARYA PERANCANGAN.....	23
3.3 DATA ASPEK ESTETIKA / KEINDAHAN PERANCANGAN	23
3.3.1 TEORI TIPOGRAFI	23
3.3.2 TEORI WARNA.....	24
3.3.3 TEORI LAYOUT.....	24
3.3.4 TEORI SUPERGRAFIS	24
3.3.5 PRINSIP - PRINSIP PADA DESAIN	25
3.3.6 ELEMEN - ELEMEN DESAIN	26
BAB IV KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN	28
4.1 TATARAN LINGKUNGAN/KOMUNITAS	28
4.1.1 ANALISA KONSUMEN.....	28

4.1.2 KONTRIBUSI MASYARAKAT	28
4.2 TATARAN MEDIA	29
4.2.1 CARA KERJA KARYA	29
4.2.2 CARA PENDISTRIBUSIAN DAN PENEMPATAN KARYA	29
4.3 TATARAN KARYA	30
4.3.1 KONSEP KARYA	30
4.3.2 DESKRIPSI KARYA	30
4.3.3 SPESIFIKASI TEKNIS KARYA	31
4.4.1 KONSEP VISUAL	36
4.5 DESAIN LAYOUT	40
4.5.1 BRAND GUIDELINE	40
4.5.2 PACKAGING	41
4.5.3 KARTU NAMA	43
4.5.4 STIKER	43
4.5.5 STEMPEL	44
4.5.6 NOTA	44
4.5.7 APRON	45
4.5.8 KIOS	45
4.5.9 BANNER	46
4.5.10 X- BANNER	46
4.5.11 SOSIAL MEDIA	47
BAB V UJI DESAIN	48
5.1 DESKRIPSI KARYA PAMERAN	48
5.2 KEGIATAN UJI DESAIN	49
5.3 HASIL UJI DESAIN	53
5.3.1 RESPON KRITIK DAN SARAN PENGUNJUNG PAMERAN OFFLINE	53
5.3.2 RESPON DARI KOLOM KOMENTAR WEBSITE GALERI FDSK	56
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN	63

DAFTAR TABEL

Tabel 1: Inspirasi Karya Sejenis	11
Tabel 2: Biaya Pra Produksi	11
Tabel 3 : Biaya Produksi	11
Tabel 4 : Biaya Pameran	12
Tabel 5 : Total Biaya Keseluruhan	12
Tabel 6 : Hasil wawancara Pemilik Usaha	14
Tabel 7 : Analisis SWOT	16
Tabel 8 : Morfologi Matrix	19
Tabel 9 : Respon kritik dan saran pengunjung pameran offline	53



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 1	: Inspirasi karya sejenis 1	7
GAMBAR 2	: Inspirasi karya sejenis 2	7
GAMBAR 3	: Inspirasi karya sejenis 3	7
GAMBAR 4	: Skema Proses Desain	13
GAMBAR 5	: Mind Mapping Ima Donat	16
GAMBAR 6	: Mood board perancangan logo	17
GAMBAR 7	: Moodboard warna Kota Medan	17
GAMBAR 8	: Sketsa Digital Perancangan Logo	20
GAMBAR 9	: Digitalisasi alternatif Logo 1	20
GAMBAR 10	: Digitalisasi alternatif Logo 2	21
GAMBAR 11	: Anatomi Tipografi	24
GAMBAR 12	: Logo UMKM Ima Donat	30
GAMBAR 13	: Logo UMKM Ima Donat	31
GAMBAR 14	: Konsep Logo Ima Donat	32
GAMBAR 15	: <i>Primary</i> Logo UMKM Ima Donat	32
GAMBAR 16	: <i>Horizontal</i> Logo UMKM Ima Donat	33
GAMBAR 17	: <i>Grid</i> logo UMKM Ima Donat	33
GAMBAR 18	: <i>Clear space</i> 1 logo UMKM Ima Donat	34
GAMBAR 19	: Ukuran minimum logo UMKM Ima Donat	34
GAMBAR 20	: <i>Incorrect Usage</i> logo UMKM Ima Donat	35
GAMBAR 21	: <i>Black and white</i> logo UMKM Ima Donat	35
GAMBAR 22	: <i>Colour and background</i> identitas visual UMKM Ima Donat	36
GAMBAR 23	: Warna palet identitas visual UMKM Ima Donat	37
GAMBAR 24	: <i>Pattern</i>	37
GAMBAR 25	: Penjelasan <i>Pattern</i>	38
GAMBAR 26	: Tipografi	39
GAMBAR 27	: <i>Cover Brand guideline</i>	39
GAMBAR 28	: Daftar isi <i>Brand guideline</i>	39
GAMBAR 29	: Halaman pembuka <i>Brand guideline</i>	39
GAMBAR 30	: Kemasan <i>box</i>	40
GAMBAR 31	: Dieline kemasan <i>pouch</i> sedang dan kecil	40
GAMBAR 32	: Kemasan <i>pouch</i> sedang dan kecil	41
GAMBAR 33	: Kartu Nama	42
GAMBAR 34	: Stiker	42
GAMBAR 35	: Stempel	43
GAMBAR 36	: Nota	43
GAMBAR 37	: Apron	44
GAMBAR 38	: Kios	44
GAMBAR 39	: <i>Banner</i>	45
GAMBAR 40	: <i>X-Banner</i>	45
GAMBAR 41	: Instagram feeds dan Instagram story	46
GAMBAR 42	: Thumbnail <i>Brand Guideline</i> Ima donut	47
GAMBAR 43	: Kegiatan pameran offline di UMB Warung Buncit	49
GAMBAR 44	: Display kegiatan pameran offline UMKM Ima Donut	49
GAMBAR 45	: Pengunjung booth pameran offline UMKM Ima donut	50

GAMBAR 46 : Karya perancangan pameran offline UMKM Ima donut	50
GAMBAR 47 : Tampilan Awal halaman galeri FDSK	51
GAMBAR 48 : Komentar dari pengunjung Galeri FDSK 1	54
GAMBAR 49 : Komentar dari pengunjung Galeri FDSK 2	55
GAMBAR 50 : Komentar dari pengunjung Galeri FDSK 3	56
GAMBAR 51 : Komentar dari pengunjung Galeri FDSK 4	57
GAMBAR 52 : Komentar dari pengunjung Galeri FDSK 5	58



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Asistensi.....	98
Lampiran 2 Surat Keterangan Hasil Sidang.....	101

