



Universitas Mercu Buana
Fakultas Ilmu Komunikasi
Bidang Studi *Broadcasting*
Fika Meity Sari
44110010193

REALITAS PUTUS CINTA DALAM VIDEO KLIP RIHANNA "WE FOUND LOVE" TAHUN 2011 (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)

Jumlah Halaman : (i-xii) + 108 halaman + lampiran + CV

Bibliografi : 30 acuan, Tahun 1987 - 2013

ABSTRAK

Video berperan sebagai sarana baru yang digunakan untuk menyebarkan hiburan yang sudah menjadi kebiasaan, serta menyajikan cerita, peristiwa, musik, drama, lawak, dan sajian lainnya kepada masyarakat umum.

Penelitian ini dilakukan untuk melihat gambaran penyimpangan dari realitas cinta yang terdapat dalam video klip Rihanna "We Found Love". Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan tipe penelitian deskriptif. Metode penelitian yang dipakai adalah analisis semiotik. Menurut Peirce, semiotika itu dari tiga elemen utama. Teori dari Peirce disebut teori segitiga makna atau triangle meaning.

Menurut Charles Sanders Peirce, mendefinisikan semiotika sebagai "*realitionship among sign, an object, and a meaning*" (suatu hubungan diantara tanda, objek dan makna). Sehingga kajian yang dihasilkan pada penelitian ini adalah mendeskripsikan bentuk bentuk penyimpangan dari realitas putus cinta yang terdapat pada video klip Rihanna "We Found Love" menurut Undang-undang penyiaran yang berlaku.

Realitas putus cinta dalam setiap hubungan itu menjadi hal yang biasa, namun terkadang menimbulkan penyimpangan - penyimpangan yang menyangkut norma - norma yang berlaku di negara. Pada video klip - video klip yang sudah ada saat ini sering kita jumpai yang menyinggung tentang cinta dan mengandung penyimpangan, contohnya penyimpangan dalam pergaulan bebas dan penyimpangan seksual.

Dari keseluruhan adegan dalam video klip ini, banyak sekali terdapat adegan - adegan yang mengidentifikasi seseorang tersebut adalah pecandu narkoba dan sejenisnya. Dengan berbagai karakteristik yang ditampilkan lewat pemerannya, seperti saat sedang mengkonsumsi obat-obatan, meminum minuman beralkohol, dan mengkonsumsi ganja.