

LAPORAN TUGAS AKHIR

# Desain *Divider* Untuk Ruang Tamu Menggunakan Material Daur Ulang



Oleh :

Joanna Michelle Intama

41910010046

Program Studi Desain Produk

Dosen Pembimbing:

Drs. Djoko Soemarsono, M.Ds

FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2014



**LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA  
KOMPREHENSIF LOKAL  
FAKULTAS DESAIN SENI DAN KREATIF (FDSK)  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**



Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **Joanna Michelle Intama.**  
Nomor Induk Mahasiswa : **41910010046.**  
Jurusan/Program Studi : **Desain Produk.**  
Fakultas : **Fakultas Desain Seni dan Kreatif (FDSK).**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Yang memberikan pernyataan,



Joanna Michelle Intama



**LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA  
KOMPREHENSIF LOKAL  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**Q**

Semester : Ganjil

Tahun Akademik : 2014/2015

Tugas Akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata Satu (S1). Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **Desain Furnitur Ruang Tamu Menggunakan Material Daur Ulang**

Disusun Oleh :

Nama : **Joanna Michelle Intama**

NIM : **41910010046**

Program Studi : **Desain Produk**

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada sidang Sarjana pada tanggal 16 Januari 2015.

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Pembimbing,

**Drs. Djoko Soemarsono, M.Ds**

Mengetahui,  
Koordinator Tugas Akhir

**Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn**

Mengetahui,  
Ketua Program Studi

**Hady Soedarwanto, S.T, M.Ds**

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan ke Hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-nya sehingga dapat menyusun makalah ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Dalam laporan ini penulis membahas hasil laporan selama tugas akhir.

Laporan ini dibuat dengan bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama pengerjaan laporan ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Ir. Edy Muladi, M.Si, selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana.
2. Hady Soedarwanto, ST. M.Ds, selaku Ketua Program Studi Desain Produk, Universitas Mercu Buana.
3. Agus Budi Setyawan, S.Ds. M.Sn, selaku koordinator Tugas Akhir.
4. Lukman Arief, S.Ds. M.Sn, selaku koordinator Tugas Akhir.
5. Drs. Djoko Soemarsono, M.Ds, selaku pembimbing yang telah memberikan kemudahan kepada penulis untuk menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini.
6. Hady Soedarwanto, ST. M.Ds, selaku dosen penguji sidang Tugas Akhir. Telah memberikan banyak masukan yang bermanfaat bagi penulis untuk kedepannya.
7. Ariani Wardhani S.Ds, M.Ds, selaku dosen penguji sidang Tugas Akhir. Telah memberikan banyak masukan yang bermanfaat bagi penulis untuk kedepannya.
8. Bapak/ibu karyawan TU. FDSK dari Universitas Mercubuana yang telah membantu penulis untuk melengkapi data-data di Universitas Mercubuana.
9. M. Andy Pradana, Agung Priyanto, dan Ikbal Alamsyah, selaku rekan-rekan anggota Re-Think *Project* senang dapat bekerja bersama-sama dengan kalian.

10. Mahasiswa/i Desain Produk angkatan 2008, 2009, 2010 Universitas Mercubuana yang telah berjuang bersama-sama demi terlaksananya pameran.
11. Kedua Orang Tua penulis, kakak, dan adik penulis, karena telah mendukung penulis dari awal hingga akhir penulisan laporan ini.
12. Kepada Bapak Abdul yang telah membantu penulis menyelesaikan bingkai pada *divider*.
13. Kepada Bapak Tono yang telah membantu penulis melengkapi material-material yang dibutuhkan di dalam men-desain *divider*.
14. Kepada Bapak Romi yang telah membantu penulis melengkapi material-material yang dibutuhkan di dalam men-desain *divider*.
15. Kepada Mutiara Teknik yang telah membantu penulis untuk melakukan proses pengelasan untuk men-desain *divider*.

Laporan ini bertujuan untuk mencantumkan hasil laporan selama penulis menjalani pameran dan sidang Tugas Akhir, Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan pada laporan ini. Oleh karena itu penulis mengucapkan mohon maaf kepada pembaca. Akhir kata semoga laporan ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca. Terima Kasih.

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jakarta, 29 Januari 2015

Joanna Michelle Intama

## DAFTAR ISI

COVER DALAM .....	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
ABSTRACT .....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	x
I. PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Perancangan .....	1
1. Penjelasan Judul Perancangan .....	1
2. Latar Belakang Pemilihan Studi .....	1
B. Orisinalitas (State Of The Art) .....	6
C. Peluang dan Tantangan Studi Di masa Datang .....	8
D. Peluang dan Tantangan Studi .....	9
1. Peluang Studi .....	9
2. Tantangan Studi .....	10
E. Relevansi dan Konsekuensi Studi .....	10
II. METODOLOGI .....	12
A. Kerangka Berpikir .....	12
B. Proses Perancangan .....	29

III. DATA PERANCANGAN .....	34
A. Tabel Data Perancangan .....	34
B. Rincuan Data Perancangan .....	35
C. Tabel Data Proses Perancangan .....	40
D. Objek Referensi Dan Inspirasi Karya .....	41
IV. Konsep Perancangan .....	43
A. Ide Desain .....	43
B. Inovasi Desain .....	44
C. Sasaran Desain .....	45
D. Pendekatan Estetis .....	45
E. Muatan Lokal Dalam Perancangan Desain .....	45
V. Ulasan Karya Perancangan .....	46
A. Ulasan Teknis .....	46
B. Kendala Proses Produksi .....	52
C. Ulasan Paska Pameran .....	52
KEPUSTAKAAN .....	67



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Furnitur daur ulang 1 (Sumber : <a href="http://www.betterlivingthroughdesign.com/">http://www.betterlivingthroughdesign.com/</a> , 2014) .....	6
Gambar 2 Furnitur daur ulang 2 (Sumber : <a href="http://www.lushome.com/">http://www.lushome.com/</a> , 2014) .....	6
Gambar 3 Furnitur daur ulang 3 (Sumber : <a href="http://www.retrash.com/">http://www.retrash.com/</a> , 2014) .....	7
Gambar 4 <i>R.T.C Divider</i> (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	15
Gambar 5 <i>R.T.C Divider</i> (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	16
Gambar 6 Pernis <i>ultran wood care</i> (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	17
Gambar 7 <i>Diton Pilox</i> (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	18
Gambar 8 Gigi sepeda pada <i>divider</i> (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	19
Gambar 9 Ukuran pada <i>divider</i> (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	20
Gambar 10 <i>Re-Think Project</i> (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	21
Gambar 11 Proses pemotongan 1 (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	23
Gambar 12 Proses pemotongan 2 (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	23
Gambar 13 Proses penyusunan frame dari kayu (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	24
Gambar 14 Proses pengelasan 1 (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	25
Gambar 15 Proses pengelasan 2 (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	25
Gambar 16 Proses pengelasan 4 (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	26
Gambar 17 Proses pengelasan 5 (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	26
Gambar 18 Proses pengecatan 1 (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	27
Gambar 19 Proses pengecatan 2 (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	28
Gambar 20 Bagan kerangka perancangan (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	29
Gambar 21 Bagan proses perancangan (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	31
Gambar 22 sketsa 1 (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	32
Gambar 23 sketsa 1 (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	32



Gambar 24 Data Objek dan Teknik (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	34
Gambar 25 Contoh <i>Divider</i> ideal (Sumber : <a href="http://www.ikea.com/">http://www.ikea.com/</a> , 2013) .....	35
Gambar 26 Palet peti kemas (Sumber : <a href="http://margomukti.files.wordpress.com">http://margomukti.files.wordpress.com</a> , 2011) .....	36
Gambar 27 Ilustrasi proses <i>Rolling</i> (Sumber : <a href="http://margomukti.files.wordpress.com,2008">http://margomukti.files.wordpress.com,2008</a> ) .....	39
Gambar 28 Tabel Data Perancangan (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	41
Gambar 29 Inspirasi 1 (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	41
Gambar 30 Inspirasi 2 (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	42
Gambar 31 Inspirasi 3 (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	42
Gambar 32 Refrensi ide 1 (Sumber : Google Image, 2015) .....	43
Gambar 33 Refrensi ide 2 (Sumber : Google Image, 2015) .....	44
Gambar 34 Refrensi ide 3 (Sumber : Google Image, 2015) .....	44
Gambar 35 R.T.C Divider (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	46
Gambar 36 Material kayu (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	48
Gambar 37 PiloX (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	50
Gambar 38 Warna pilox (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	51
Gambar 39 Layout Pameran (Sumber : Bayu Permana, 2015) .....	53
Gambar 40 Poster A3 (Sumber : Adhitya Mandala, 2015) .....	54
Gambar 41 Panel hal 1 deskripsi (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	55
Gambar 42 Panel hal 2 deskripsi (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	55
Gambar 43 Panel hal 3 deskripsi (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	56
Gambar 44 Panel hal 4 deskripsi (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	56
Gambar 45 Bagian depan kartu nama (Sumber : Agung Priyanto, 2015) .....	57
Gambar 46 Bagian belakang kartu nama (Sumber : Agung Priyanto, 2015) .....	57
Gambar 47 Website Re-Think project (Sumber : Joanna Michelle Intama, 2015) .....	58

Gambar 48 Katalog bagian dalam (Sumber: Ikbal Alamsyah, 2015) .....	59
Gambar 49 Katalog bagian luar (Sumber: Ikbal Alamsyah, 2015) .....	60
Gambar 50 Kalender (Sumber: Joanna Michelle Intama, 2015) .....	61
Gambar 51 Dokumentasi pameran (Sumber : M. Andy Pradana, 2015) .....	62
Gambar 52 Dokumentasi pameran (Sumber : M. Andy Pradana, 2015) .....	62
Gambar 53 Dokumentasi pameran (Sumber : M. Andy Pradana, 2015) .....	63
Gambar 54 Dokumentasi pameran (Sumber : M. Andy Pradana, 2015) .....	63
Gambar 55 Dokumentasi pameran (Sumber : M. Andy Pradana, 2015) .....	64
Gambar 56 Dokumentasi pameran (Sumber : M. Andy Pradana, 2015) .....	64
Gambar 57 Dokumentasi pameran (Sumber : M. Andy Pradana, 2015) .....	65
Gambar 58 Dokumentasi pameran (Sumber : M. Andy Pradana, 2015) .....	65
Gambar 59 Dokumentasi pameran (Sumber : M. Andy Pradana, 2015) .....	66
Gambar 60 Dokumentasi pameran (Sumber : M. Andy Pradana, 2015) .....	66

