

Nama : Bhima Hadi Wijaya
NIM : 44118010111
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Laporan Skripsi : Peran Editor Dalam Produksi Program Feature
"Kisah Perjalanan Si biji Kopi"
Pembimbing 1 : Dr. Suraya, M.Si
Pembimbing 2 : Aditya Rizki Gunanto, S.Ikom., M.Ikom.

ABSTRAK

Program Feature adalah suatu inisiatif yang menggali secara mendalam topik tertentu atau tema khusus dengan menyajikannya melalui beragam perspektif yang saling melengkapi, menganalisis secara detail, serta menghadirkannya dalam berbagai format yang berbeda. Fitur-fitur ini melibatkan elemen-elemen seperti wawancara, komentar, dan narasi, dengan tujuan utama untuk memberikan hiburan sekaligus pengajaran kepada penonton.

Sebagaimana yang telah diuraikan oleh penulis dalam penyusunan Tugas Akhir Aplikatif ini, peran Editor dalam pembuatan Program Feature berjudul "Kisah Perjalanan Si Biji Kopi" menjadi sangat penting. Sebagai Editor, penulis memikul tanggung jawab yang signifikan dalam setiap tahap produksi program, mulai dari persiapan pra-produksi, proses produksi, hingga tahapan pasca produksi. Proses ini membuka peluang bagi penulis untuk mengalami berbagai pengalaman berharga dan memperoleh pembelajaran yang berarti sepanjang perjalanan pembuatan Program Feature "Kisah Perjalanan Si Biji Kopi" ini.

Kata Kunci: Program TV, Feature Perjalanan, Biji Kopi, Editor

Name : Bhima Hadi Wijaya
NIM : 44118010111
Study Program : Ilmu Komunikasi
Title Intership Report : Peran Editor Dalam Produksi Program Feature
"Kisah Perjalanan Si Biji Kopi"
Counsellor 1 : Dr. Suraya, M.Si
Counsellor 2 : Aditya Rizki Gunanto, S.Ikom., M.Ikom.

ABSTRACT

A Program Feature is an initiative that delves deep into a specific topic or particular theme by presenting it through various complementary perspectives, dissecting it in detail, and delivering it in different formats. These features involve elements such as interviews, commentary, and narration, with the primary goal of providing both entertainment and education to the audience.

As outlined by the author in the preparation of this Applied Final Project, the role of the Editor in the creation of the Program Feature titled "The Journey of Coffee Beans" becomes highly significant. As an Editor, the author bears a significant responsibility in every stage of program production, starting from pre-production preparation, the production process, and through to the post-production phase. This process offers opportunities for the author to gain valuable experiences and meaningful learning throughout the journey of creating the Program Feature "The Journey of Coffee Beans."

Keywords: TV Programs, Travel Features, Coffee Beans, Editor