



PENGARUH PENGGUNAAN ENDORSER RAISA PADA IKLAN TVC ES KRIM MAGNUM CLASSIC TERHADAP BRAND IMAGE PRODUK

(Pengunjung Downtown Walk Summarecon Mall Serpong)

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi persyaratan dalam

memperoleh gelar Sarjana Strata I (S1)

Ilmu Komunikasi

Disusun oleh :

UNIVERSITAS
MERCUBUANA

Nama : ANDREAS SURYAWIDYA
NIM : 44310010069

Jurusan : MARKETING KOMUNIKASI DAN PERIKLANAN

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCUBUANA

JAKARTA

2015



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCUBUANA
JAKARTA

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : “PENGARUH PENGGUNAAN ENDORSER RAISA PADA
IKLAN TVC ES KRIM MAGNUM CLASSIC TERHADAP
BRAND IMAGE PRODUK”

Nama : ANDREAS SURYAWIDYA

NIM : 44310010069

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jurusan : Marketing Komunikasi dan Periklanan



Jakarta, Januari 2015

Disetujui Oleh Pembimbing

Pembimbing Skripsi

(Dra. Tri Diah Cahyowati, M.Si)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCUBUANA
JAKARTA

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Nama : Andreas Surya WIdaya
NIM : 44310010069
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : Marketing Komunikasi & Periklanan
Judul : “PENGARUH PENGGUNAAN ENDORSER RAISA PADA IKLAN TVC ES KRIM MAGNUM CLASSIC TERHADAP BRAND IMAGE PRODUK”
(Pengunjung Downtown Walk Summarecon Mall Serpong)

UNIVERSITAS Jakarta, Februari 2015
MERCU BUANA
Mengetahui,

Pembimbing Skripsi

(Dra. Tri Diah Cahyowati, M.Si)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCUBUANA
JAKARTA

LEMBAR LULUS SIDANG SKRIPSI

Nama : Andreas Surya Widya
NIM : 44310010069
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : Marketing Komunikasi & Periklanan
Judul : "PENGARUH PENGGUNAAN ENDORSER RAISA PADA IKLAN TVC ES KRIM MAGNUM CLASSIC TERHADAP BRAND IMAGE PRODUK"
(Pengunjung Downtown Walk Summarecon Mall Serpong)

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, Februari 2015

1. Ketua sidang

Nama : Dr. Yoyoh Hereyah, M.Si

(Yoyoh Herayah)

2. Penguji ahli

Nama : Drs. Dadan Iskandar, M.Si.

(Dadan Iskandar)

3. Pembimbing skripsi

Nama : Dra. Tri Diah Cahyowati, M.Si

(Tri Diah Cahyowati)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCUBUANA
JAKARTA

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : Andreas Surya WIdya
NIM : 44310010069
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : Marketing Komunikasi & Periklanan
Judul : “PENGARUH PENGGUNAAN ENDORSER RAISA PADA IKLAN TVC ES KRIM MAGNUM CLASSIC TERHADAP BRAND IMAGE PRODUK”
(Pengunjung Downtown Walk Summarecon Mall Serpong)

Jakarta, Februari 2015

UNIVERSITAS

MERCU BUANA

1. Ketua sidang
Nama : Dr. Yoyoh Heryah, M.Si

(.....)


(.....)

2. Penguji ahli
Nama : Drs. Dadan Iskandar, M.Si.


(.....)

3. Pembimbing skripsi
Nama : Dra. Tri Diah Cahyowati, M.Si



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCUBUANA
JAKARTA

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Andreas Surya Widya
NIM : 44310010069
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : Marketing Komunikasi & Periklanan
Judul : "PENGARUH PENGGUNAAN ENDORSER RAISA PADA IKLAN TVC ES KRIM MAGNUM CLASSIC TERHADAP BRAND IMAGE PRODUK"
(Pengunjung Downtown Walk Summarecon Mall Serpong)

Jakarta, Februari 2015

Disetujui Oleh Pembimbing

UNIVERSITAS
MERCUBUANA

(Dra. Tri Diah Cahyowati, M.Si)

Mengetahui

Dekan

Kaprodi

(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

(Dr. Yoyoh Hereyah, M.Si)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Dengan perjuangan dan doa yang tanpa henti, akhirnya skripsi yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Endorser Raisa pada iklan tvc es krim magnum classic terhadap Brand Image produk” dapat diselesaikan.

Selama menjalani proses penulisan, tentunya penulis tidak terlepas dari kesulitan dan hambatan. Namun berkat dorongan dari orang-orang terdekat yang selalu memberikan motivasi dan bantuan dari berbagai pihak, menjadikan penulis mampu menghadapi kendala yang ada tersebut.

Untuk itu penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dra. Tri Diah Cahyowati, M.Si selaku dosen pembimbing yang bersedia membantu penulis dalam penggerjaan skripsi ini.
2. Dra. Yoyoh Hereyah, M.Si selaku Ketua Jurusan Marketing Komunikasi dan Periklanan.
3. Bapak & Ibu staf pengajar Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana khususnya pengajar jurusan Marketing Komunikasi dan Periklanan yang telah memberi bekal ilmu yang tidak ternilai harganya.
4. Kedua orang tuan penulis yang selalu memberikan kasih sayang, perhatian, dukungan, semangat, masukan, nasihat serta doa yang tulus yang tiada henti.

5. Teman-teman Marcomm & Advertising 2010 yang telah memberikan masukan, semangat selama mengerjakan skripsi ini.
6. Untuk Universitas Mercu Buana yang telah menyediakan tempat yang nyaman untuk mengerjakan skripsi ini.
7. Seluruh karyawan Fakultas Ilmu Komunikasi yang telah membantu penulis dari awal penulisan outline, sidang outline, dan sampai selesai penulisan skripsi ini, dan diakhiri dengan sidang akhir.
8. Untuk Marisa Juliana yang sudah banya membantu dalam menyelesaikan skripsi ini, dan selalu memberi semangat dalam proses pengeraannya.
9. Serta pihak-pihak yang tidak bisa disebutkan satu-persatu, terima kasih atas bantuannya sehingga skripsi ini bisa terselesaikan dengan baik.

Penulis juga menyadari bahwa penulisan skripsi ini belum dikatakan sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengahrapkan kritik dan saran

yang membangun dari berbagai pihak yang membacanya. Dan semoga skripsi ini dapat berguna bagi masyarakat pada umumnya dan penulis khususnya.

Jakarta, Februari 2015

Andreas Suryawidya

DAFTAR ISI

Lembar Persetujuan Sidang.....	i
Abstraksi	ii
Kata Pengantar	iii
Daftar isi	iv
BAB I Pendahuluan	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	11
1.3 Tujuan Penelitian	11
1.4 Signifikansi Penelitian	11
BAB II Tinjauan Pustaka	12
2.1 Komunikasi Pemasaran	12
2.1.1 Pengertian Komunikasi	12
2.1.1.1 Tujuan Komunikasi	14
2.1.2 Pengertian Komunikasi Pemasaran.....	15
2.1.2.1 Bauran Pemasaran	18
2.2. Promosi	18
2.2.1 Bauran Promosi	19
2.3. Periklanan	21

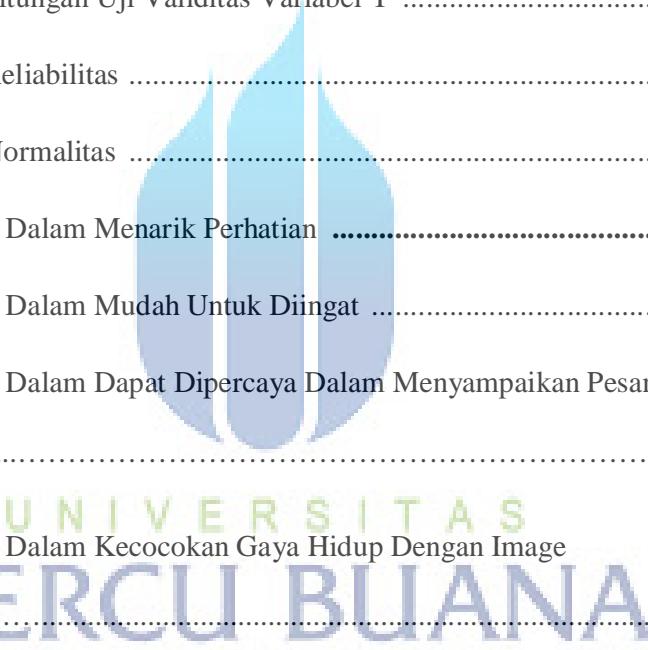
2.3.1 Pengertian Periklanan	21
2.3.2 Tujuan Periklanan	22
2.3.3 Fungsi Periklanan	23
2.3.4 Televisi Sebagai Media Periklanan.....	24
2.3.5 Elemen – Elemen Iklan TVC	25
2.4 Celebrity Endorser.....	27
2.4.1 Pengertian Celebrity Endorser.....	27
2.4.2 Kriteria Celebrity Endorser.....	28
2.5. Teori S-O-R.....	23
2.6. Merek	33
2.7 Brand Image	35
2.8 Hubungan Antar Konsep	37
2.9 Hipotesa Penelitian.....	37
BAB III Metodologi Penelitian	39
3.1. Sifat Penelitian	39
3.2. Metode Penelitian	40
3.3. Populasi dan Sample	40
3.4. Definisi Konsep dan Operasional Konsep	41

3.4.1 Definisi Konsep	41
3.4.2 Operasional Konsep	43
3.4.2.1 Variable Bebas	43
3.4.2.2 Variable Terikat	47
3.5. Teknik Pengumpulan Data	47
3.5.1. Instrumen Pengumpulan Data	48
3.6. Analisis dan Teknik Pengolahan Data	50
3.6.1 Teknik Analisis Data	50
3.6.2 Validitas dan Reliabilitas	51
3.6.3 Analisis Korelasi.....	52
3.6.4 Analisis Regresi Sederhana.....	54
BAB IV Analisis dan Pembahasan	56
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	56
4.1.1Sejarah Singkat PT Unilever Indonesia	56
4.1.2 Sejarah Singkat Es Krim Magnum	59
4.2 Karakteristik Responden.....	63
4.2.1 Uji Validitas	65
4.2.2 Uji Reliabilitas.....	67
4.2.3 Uji Normalitas	68

4.2.4 Evaluasi Pernyataan Penggunaan Endorser	69
4.2.5 Uji Hipotesis.....	86
4.3 Pembahasan	90
BAB V Kesimpulan dan Saran.....	92
5.1 Kesimpulan	92
5.2 Saran.....	93
Daftar Pustaka	94
Lampiran.....



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Indikator Dalam Operasional Konsep Variabel Bebas	43
Tabel 3.2 Indikator Dalam Operasional Konsep Variabel Terikat	46
Tabel 3.3 Kriteria Indeks Reliabilitas.....	51
Tabel 3.4 Kekuatan Hubungan (Korelasi) Variabel	53
Tabel Karakteristik Responden.....	63
Tabel 4.1 Hasil Perhitungan Uji Validitas Variabel X	64
Tabel 4.2 Hasil Perhitungan Uji Validitas Variabel Y	65
Tabel 4.3 Hasil Uji Reliabilitas	66
Tabel 4.4 Hasil Uji Normalitas	67
Tabel 4.5 Pernyataan Dalam Menarik Perhatian	68
Tabel 4.6 Pernyataan Dalam Mudah Untuk Diingat	69
Tabel 4.7 Pernyataan Dalam Dapat Dipercaya Dalam Menyampaikan Pesan Iklan.....	70
 Tabel 4.8 Pernyataan Dalam Kecocokan Gaya Hidup Dengan Image Produk.....	
Tabel 4.9 Pernyataan Dalam Kecocokan Karakteristik Target Pasar Magnum Yang Berjiwa Muda	72
Tabel 4.10 Pernyataan Kecocokan Karakteristik Target Pasar Magnum Yang Prestige.....	73
Tabel 4.11 Pernyataan Dalam Raisa Mempunyai Karir Yang Lebih Unggul Daripada Selebritis Lainnya.....	74

Tabel 4.12 Pernyataan Raisa Mempunyai Pengetahuan Yang Cukup Tentang Produk.....	75
Tabel 4.13 Pernyataan Dalam Raisa Percaya Diri Dalam Menyampaikan Pesan Iklan.....	76
Tabel 4.14 Pernyataan Dalam Raisa Merupakan Selebritis Yang Unik Dalam Mengiklankan Produk.....	77
Tabel 4.15 Pernyataan Dalam Raisa Merupakan Selebritis Yang Berbeda Dalam Mengiklankan Produk.....	78
Tabel 4.16 Pernyataan Dalam Raisa Merupakan Selebritis Yang Ekslusif Dalam MengiklankanProduk.....	79
Tabel 4.17 Pernyataan Dalam Harga Es Krim Magnum.....	80
Tabel 4.18 Pernyataan Es Krim Magnum Adalah Produk Dengan Kualitas Yang Tinggi.....	81
Tabel 4.19 Pernyataan Dalam Es Krim Magnum Adalah Merek yang Mudah Diingat.....	82
Tabel 4.20 Pernyataan Iklan Es Krim Magnum Membuat Citra Merek Yang Menarik.....	83
Tabel 4.21 Pernyataan Dalam Kemasan Es Krim Magnum.....	84
Tabel 4.22 Nilai Persamaan Regresi.....	85
Tabel 4.23 Hasil Uji Korelasi.....	86
Tabel 4.24 Interval Koefisien Korelasi.....	87

Tabel 4.25 Hasil Koefisien Determinasi.....88

Tabel 4.26 Hasil Uji F.....90

Tabel 4.27 Hasil Uji T.....91

