

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN VIDEO KLIP “TERINDAH”
SEBAGAI MEDIA PROMOSI BAND SAWPEAS**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :

Atha Fawwazi Bibra

NIM 42317210045

Program Studi Desain Komunikasi Visual

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Dosen Pembimbing :

Imam Firmansyah, S.Sn, M.Sn.

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2021

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN SENI DAN KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Atha Fawwazi Bibra
 Nomor Induk Mahasiswa : 42317210045
 Jurusan/Program Studi : Desain Komunikasi Visual
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.


Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 4 Februari 2022

Yang memberikan pernyataan,



Atha Fawwazi Bibra

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN SENI DAN KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	--

Semester : 8 (Genap)

Tahun Akademik : 2020/2021

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata I (S-1), Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : Perancangan Video Klip “Terindah” Sebagai
Media Promosi Band Sawpeas

Disusun Oleh :

Nama : Atha Fawwazi Bibra

NIM : 42317210045

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana Tanggal 25 Februari 2022

Pembimbing



Imam Firmansyah, S.Sn, M.Sn

Bekasi, 21 Juli 2021

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



Imam Firmansyah, S.Sn, M.Sn

Mengetahui,

Ketua Program Studi



Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn

KATA PENGANTAR

Dengan memenjatkan puji dan syukur kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat dan hidayah-Nya, perancang dapat menyelesaikan penulisan laporan Tugas Akhir yang berjudul “PERANCANGAN VIDEO KLIP TERINDAH SEBAGAI MEDIA PROMOSI BAND SAWPEAS” ini dengan sangat baik sebelum waktu yang telah ditentukan.

Penulisan ini dilakukan selama 2 (dua) bulan dimulai dari bulan Desember hingga bulan Januari. Selama pembuatan perancangan ini, perancang mendapatkan banyak sekali masukan dan bimbingan dari berbagai pihak. Mulai dari dosen pembimbing hingga kerabat dekat.

Oleh karena itu, perancang ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak terkait yang telah turut serta secara langsung maupun tidak langsung dalam proses penulisan laporan Tugas Akhir ini, kepada:

1. Allah SWT
2. Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn., selaku Ketua Program Studi dan Dosen Penguji
3. Dwi Ramayanti, S.Sn, M.Sn selaku Sekprodi Desain Komunikasi Visual dan Dosen Penguji
4. Imam Firmansyah, S.Sn, M.Sn selaku Kordinator Tugas Akhir dan Dosen Pembimbing
5. Abdul Hakim Santoso, S.Sn., M.Ds., selaku dosen penguji
6. Orang Tua, Ibu Nuraeni dan Bapak Nuh Avecenna Bibra yang telah memberikan dukungan sebaik-baiknya sebagai orang tua.
7. Semua teman-teman Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif yang telah berjuang bersama. Terutama untuk Yayi, Adhi, Awal, Raden, Irgi, Dio, yang telah membantu proses pembuatan video klip ini.
9. X-Studio yang telah membantu jalannya proses rekaman dari mulai *Mixing* dan *Mastering*.
10. Semua anggota Sawpeas yang telah membantu dan memberikan dukungan untuk pembuatan video klip ini.

Harapan penulis dalam melakukan penulisan laporan ini adalah agar dapat bermanfaat untuk membantu memperkenalkan grup musik Sawpeas kepada masyarakat sekaligus memberikan. Penulis juga mengharapkan kritik dan saran demi membangun sebuah karya yang lebih baik lagi.

Jakarta, 3 Februari 2022Penulis,



Atha Fawwazi Bibra

DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Tujuan Perancangan	2
C. Manfaat Perancangan	2
BAB II METODE PERANCANGAN	
A. Orisinalitas.....	3
B. Target / Kelompok Pengguna.....	9
C. Relevansi dan Konsekuensi Studi	10
D. Skema Proses Desain.....	12
BAB III DATA ANALISA PERANCANGAN	
A. Data Aspek Komunikasi Karya Perancangan.....	23
B. Data Aspek Teknis Karya Perancangan	25
C. Data Aspek Keindahan Karya Perancangan.....	26
BAB IV KONSEP PERANCANGAN HASIL DESAIN	
A. Tataran Lingkungan.....	45
B. Tataran Sistem	45
C. Tataran Produk	47
D. Tataran Komponen (Components Level).....	55
BAB V UJI DESAIN	
A. Deskripsi Karya	56
B. Kegiatan Uji Desain	56
C. Hasil Uji Desain	65
DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN	68

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 : Thumbnail dari lagu <i>Indah Tak Sempurna</i>	4
Gambar 2.2 : Thumbnail dari lagu <i>Fluktuasi Glukosa</i>	7
Gambar 2.3 : Story Board	14
Gambar 4.1 : Adegan membaca buku	47
Gambar 4.2 : Adegan sedang menulis di buku	47
Gambar 4.3 : Sedang menuliskan sebuah cerita ke dalam buku	48
Gambar 4.4 : Personil Band	49
Gambar 4.5 : Thumbnail Videoklip Sawpeas – Terindah	50
Gambar 4.6 : <i>Feeds</i> Instagram band Sawpeas	51
Gambar 4.7 : <i>Artwork</i> band Sawpeas	53
Gambar 4.8 : Realisasi <i>Artwork</i> pada Platform Musik	54
Gambar 4.9 : Poster Promosi Band Sawpeas	54
Gambar 5.1 : Thumbnail Video Klip Terindah	56
Gambar 5.2 : <i>Website</i> Galeri FDSK Universitas Mercu Buana	57
Gambar 5.3 : Laman Awal Pameran Video Klip Terindah	58
Gambar 5.4 : Laman Media Utama Pameran Video Klip Terindah	59
Gambar 5.5 : Laman <i>Artwork</i> Pameran Video Klip Terindah	60
Gambar 5.6 : Laman <i>Mock Up</i> Pameran Video Klip Terindah	61
Gambar 5.7 : Laman dari media pendukung pada Video Klip Terindah	62
Gambar 5.8 : Laman Penutup Pameran Video Klip Terindah	62
Gambar 5.9 : Foto Abdul Hakim Santoso, S.Sn, M.Ds	63
Gambar 5.10 : Kolom Komentar Pada Platform Youtube	64
Gambar 5.11 : Kolom Komentar Pada Platform Youtube	64
Gambar 5.12 : <i>Screenshot</i> Komentar Pada Pameran	65
Gambar 1 : Bukti Asistensi	68
Gambar 2 : Bukti Asistensi dan kelayakan mengikuti Sidang TA	69
Gambar 3 : Bukti Shooting	69

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Thumbnail dari lagu Indah Tak Sempurna	67
Lampiran 2 : Thumbnail dari lagu Fluktuasi Glukosa	67
Lampiran 3 : Story Board	67

