



**BUKU ILUSTRASI TENTANG *SELF-LOVE* DAN *SELF-CARE*  
“RUANG BERDAMAI” UNTUK REMAJA**

**TUGAS AKHIR**



**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA  
BIANCA YUSEPHA PRAWOTO  
42319010094**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
JAKARTA  
2023**



**BUKU ILUSTRASI TENTANG *SELF-LOVE* DAN *SELF-CARE*  
“RUANG BERDAMAI” UNTUK REMAJA**

**TUGAS AKHIR**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat  
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)

**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**  
**BIANCA YUSEPHA PRAWOTO**  
**42319010094**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
JAKARTA  
2023**

 <p>MERCU BUANA</p>	<p><b>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</b></p>	
--	--	---

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Bianca Yusepha Prawoto  
 Nomor Induk Mahasiswa : 42319010094  
 Jurusan/Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggungjawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 20 Juli 2023

Yang memberikan pernyataan,



Bianca Yusepha Prawoto

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Bianca Yusepha Prawoto  
NIM : 42319010094  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Judul Tugas Akhir : Buku Ilustrasi Tentang Self-love dan Self-care  
"Ruang Berdamai" untuk Remaja

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:


Pembimbing	: Rizal Bay Khaqi, S.Ds, M.Sn	
NIDN	: 0321098302	
Ketua Penguji	: Rizal Bay Khaqi, S.Ds, M.Sn	
NIDN	: 0321098302	
Penguji 1	: Wilsa Pratiwi, M.Sn	
NIDN	: -	
Penguji 2	: Lukman Arief, S.Ds., M.Sn, S	
NIDN	: 0316128401	

MERCU BUANA

Jakarta, 28 Agustus 2023

Mengetahui,

Dekan  
Fakultas Desain dan Seni Kreatif



(Dr. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn.)

Ketua Program Studi  
Desain Komunikasi Visual



(Irfandi Musnur, S.Pd., M.Sn.)

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, yang senantiasa melimpahkan berkat, rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir yang berjudul Buku Ilustrasi Tentang *Self-love* dan *Self-care* “Ruang Berdamai” untuk Remaja ini tepat pada waktunya.

Penulisan Laporan Tugas Akhir ini bertujuan untuk menempuh gelar sarjana Desain Komunikasi Visual dari Universitas Mercu Buana. Penulis menyadari bahwa penyusunan Laporan Tugas Akhir ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus yang selalu memberikan segalanya dalam terselesaikannya penyusunan laporan sidang tugas akhir.
2. Bapak Rizal Bay Khaqi, S.Ds, M.Sn, selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang telah mendidik dan memberikan bimbingannya selama masa perkuliahan.
3. Ibu Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn, dan Bapak Rizal Bay Khaqi, S.Ds, M.Sn selaku Dosen dalam Mata Kuliah Tugas Akhir atas bantuan kepada penulis dalam melakukan penelitian sehingga dapat memperoleh informasi yang diperlukan selama penulisan laporan ini.
4. Teman-teman Desain Komunikasi Visual angkatan 2019 yang sama-sama sedang menempuh Tugas Akhir dan saling membantu satu sama lain.
5. Semua pihak lainnya yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang terlibat dalam proses penelitian ini sehingga dapat diselesaikan dengan baik.

Penulis menyadari bahwa riset ini jauh dari sempurna dan masih ada kekurangan dalam penelitian, cara menjelaskan, dan kesalahan dalam penulisan. Penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang mendukung dari pembaca agar hasil Laporan Tugas Akhir yang didapat mencapai hasil yang lebih baik dan bisa menjadi referensi bagi para pembaca. Terima kasih.

Jakarta, 20 Mei 2023

Bianca Yusepha Prawoto

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Bianca Yusepha Prawoto  
NIM : 42319010094  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Judul Laporan Tugas Akhir : Buku Ilustrasi Tentang *Self-love* dan *Self-care*  
"Ruang Berdamai" untuk Remaja

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Laporan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jakarta, 20 Juli 2023

Yang menyatakan,



Bianca Yusepha Prawoto

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Perancangan .....	1
1.2. Tujuan Perancangan .....	2
1.3. Manfaat Perancangan .....	3
<b>BAB II METODE PERANCANGAN .....</b>	<b>4</b>
2.1. Orisinalitas.....	4
2.2. Kelompok Pengguna (Khalayak Pasar).....	6
2.3. Relevansi dan Konsekuensi.....	7
2.4. Skema Proses Desain.....	10
<b>BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN.....</b>	<b>13</b>
3.1 Data Aspek Komunikasi Karya Perancangan.....	13
3.2 Data Aspek dan Teknis Karya Perancangan.....	17
3.3 Data Aspek Keindahan Karya Perancangan.....	18
<b>BAB IV KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN .....</b>	<b>21</b>
4.1 Tataran Lingkungan/Komunitas.....	21
4.2 Tataran Sistem .....	22
4. 3 Tataran Elemen Visual .....	24
4.4 Tataran Elemen Visual .....	30
<b>BAB V UJI DESAIN.....</b>	<b>51</b>
5.1 Deskripsi Karya.....	51
5.2 Kegiatan Uji Desain .....	52
5.3 Hasil Uji Desain .....	54
5.4 Kesimpulan.....	62
<b>KEPUSTAKAAN.....</b>	<b>63</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>65</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Buku #88 Love Life .....	4
Gambar 2. Buku Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini .....	5
Gambar 3. Skema Proses Desain .....	10
Gambar 4. Pengayaan gambar .....	18
Gambar 5. Desain Karakter.....	18
Gambar 6. Warna.....	19
Gambar 7. Buku Ilustrasi Ruang Berdamai .....	24
Gambar 8. QR Code Carrd.....	25
Gambar 9. Referensi Visual .....	28
Gambar 10. Desain Karakter.....	29
Gambar 11. Palette color.....	31
Gambar 11. Palette color.....	32
Gambar 12. Jenis Font Pada Buku .....	32
Gambar 13. Sketsa Karakter dan Cover Depan Buku .....	33
Gambar 14. Sketsa Layout .....	34
Gambar 15. Cover Depan dan Belakang Buku .....	35
Gambar 16. Cover Depan dan Belakang .....	36
Gambar 17. Halaman 1 dan 2 .....	36
Gambar 18. Halaman 3 dan 4 .....	36
Gambar 19. Halaman 5 dan 6 .....	37
Gambar 20. Halaman 7 dan 8 .....	37
Gambar 21. Halaman 9 dan 10 .....	37
Gambar 22. Halaman 11 dan 12.....	38
Gambar 23. Halaman 13 dan 14.....	38
Gambar 24. Halaman 15 dan 16.....	38
Gambar 25. Halaman 17 dan 18.....	39
Gambar 26. Halaman 19 dan 20.....	39
Gambar 27. Halaman 21 dan 22.....	39
Gambar 28. Halaman 23 dan 24.....	40
Gambar 29. Halaman 25 dan 26.....	40
Gambar 30. Halaman 27 dan 28.....	40
Gambar 31. Halaman 29 dan 30.....	41
Tabel.7. Makna Ilustrasi .....	41
Gambar 32. Mockup Buku Ilustrasi.....	41
Gambar 33. Mockup Xbanner.....	42
Gambar 34. Mockup Totebag .....	43
Gambar 35. Mockup Mug.....	43
Gambar 36. Mockup Sticker .....	44
Gambar 37. Bookmark.....	45
Gambar 38. Mockup Poster A3.....	45
Gambar 39. Akun Instagram Ruang Berdamai.....	46



Gambar 40. Qr Code Carrd.....	47
Gambar 41. Beranda Carrd Ruang Berdamai .....	48
Gambar 42. Lirik Lagu dan Musik pada Carrd.....	48
Gambar 43. Playlist Lagu di Spotify.....	49
Gambar 44. Poster A5.....	51
Gambar 45. Poster Pameran Tugas Akhir.....	52
Gambar 46. Booth Pameran.....	53
Gambar 47. Display Buku dan Merchandise .....	53
Gambar 48. Foto Penulis dan Dosen Pembimbing, Bapak Rizal.....	54
Gambar 49. Pengunjung di Booth Ruang Berdamai.....	54
Gambar 50. Respon pengunjung di media sosial Instagram .....	55
Gambar 51. Respon di Galeri FDSK .....	56
Gambar 52. Kritik dan Saran 1 .....	57
Gambar 53. Kritik dan Saran 2 .....	57
Gambar 54. Kritik dan Saran 3 .....	57
Gambar 55. Kritik dan Saran 4 .....	58
Gambar 56. Kritik dan Saran 5 .....	58
Gambar 57. Kritik dan Saran 6 .....	58
Gambar 58. Kritik dan Saran 7 .....	59
Gambar 59. Kritik dan Saran 8 .....	59
Gambar 60. Kritik dan Saran 9 .....	59
Gambar 61. Kritik dan Saran 10 .....	60
Gambar 62. Kritik dan Saran 11 .....	60
Gambar 63. Kritik dan Saran 12 .....	60
Gambar 64. Kritik dan Saran 13 .....	61
Gambar 65. Kritik dan Saran 14 .....	61
Gambar 66. Kritik dan Saran 15 .....	61



## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Buku ilustrasi #88LoveLife oleh Diana Rikasari.....	4
Tabel 2. Buku ilustrasi Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini oleh Marchella FP.....	5
Tabel 3. Target Primer .....	6
Tabel 4. Target Sekunder.....	6
Tabel 5. Biaya Produksi dan Pra Produksi.....	9
Tabel 6. Isi Buku.....	28
Tabel.7. Makna Ilustrasi .....	41
Tabel 8. Konsep Material.....	49
Tabel 9. Kritik dan Saran.....	61



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Asistensi .....	65
Lampiran 2. Bukti Chat Acc Pameran .....	66
Lampiran 3. Surat Keterangan Hasil Sidang Tugas Akhir.....	67
Lampiran 4. Catatan Komentar Dosen Penguji .....	68

