



Universitas Mercu Buana
Fakultas Ilmu Komunikasi
Bidang Studi *Broadcasting*
Febriyanti
441100110011
Perancangan Penyutradaraan Pada Film *Toe to Your Heart*
Jumlah Halaman : viii + 67 halaman + lampiran
Bibilografi : 22 Acuan, Tahun 1981 - 2013

ABSTRAK

Sutradara merupakan peran yang sangat penting dalam produksi sebuah film. Sutradara adalah seseorang yang mampu mengintrepetasikan naskah agar dapat dinikmati oleh penonton. Sutradara juga bertanggungjawab pada audio visual film secara keseluruhan. Sutradara harus mampu berkomunikasi dengan berbagai pihak agar proses pra-produksi, produksi, dan pasca produksi berjalan lancar dan sesuai perencanaan. Karena itu, skripsi ini mencoba mencari tahu peran sutradara dalam pembuatan film pendek *Toe to Your Heart*.

Toe to Your Heart merupakan film pendek dengan gabungan motion picture dan teknik puppet stop motion. Teknik puppet stop motion sendiri sudah lama digunakan dalam industri perfilman dunia. Teknik ini dapat membuat benda mati seolah-olah dapat bergerak. Pertimbangan menggunakan teknik ini dalam pembuatan film *Toe to Your Heart* karena teknik ini memiliki kemudahan juga tantangan yang berbeda dengan teknik stop motion lain. Didalamnya terdapat unsur kreatifitas dan juga pengetahuan yang berkenaan dengan teknologi film.

Penelitian ini memfokuskan pada bagaimana seorang sutradara mampu mengarahkan objek mati bergerak sesuai naskah. Dengan teknik sinematografi, objek tidak hanya dibuat bergerak namun juga mampu menceritakan sebuah kisah.

Berdasarkan penelitian dan proses pembuatan film yang dilakukan didapat kesimpulan bahwa: (1) Riset dan memperkaya pengalaman adalah hal penting dalam menggarap sebuah film khususnya film stop motion. (2) Dibutuhkan kerjasama tim dalam pembuatan sebuah film. (3) Seluruh anggota tim memiliki peran yang penting dan saling terkait. (4) Perencanaan yang matang sangat penting untuk kemudahan proses produksi.