

**PROSES PERENCANAAN PENGISI ACARA (*TALENT*)**

**DI EVENT LAKESIDE WEDDING FESTIVAL 2023**

LAPORAN TUGAS AKHIR



Nama : Muhammad Arsy

Nim : 33119010011

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

PROGRAM STUDI DIPLOMA III MANAJEMEN  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS UNIVERSITAS

MERCU BUANA

JAKARTA

2023

**PROSES PERENCANAAN PENGISI ACARA (TALENT)  
DI EVENT LAKESIDE WEDDING FESTIVAL 2023**

Laporan Tugas Akhir Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
Memperoleh Gelar Ahli Madya (A.Md) Pada Fakultas Ekonomi dan  
Bisnis Universitas Mercu buana



Nama : Muhammad Arsy

Nim : 33119010011

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

PROGRAM STUDI DIPLOMA III MANAJEMEN  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS UNIVERSITAS

MERCU BUANA

JAKARTA

2023

LAPORAN TUGAS AKHIR  
PROSES PERENCANAAN PENGISI ACARA (*TALENT*)  
DI EVENT LAKESIDE WEDDING FESTIVAL 2023

Oleh:

Muhammad Arsy  
NIM: 33119010011

Disetujui untuk Ujian Akhir Laporan Tugas Akhir

Pada Tanggal: 21 Agustus 2023

1. Cut Edwina Safia Oebit, SE, MM. Pembimbing

(  )

Mengetahui,

  
UNIVERSITAS  
MERCU BUANA  
Ketua Program Studi D3 Manajemen

Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Mercu Buana



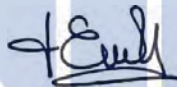
Dr. Catur Widayati, SE, MM.

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nama : Muhammad Arsy  
NIM : 33119010011  
Program Studi : D3 Manajemen  
Judul Tugas Akhir : Proses Perencanaan Pengisi Acara (Talent) di Event  
*Lakeside Wedding Festival 2023*  
Tanggal Sidang : 28 Agustus 2023

Disahkan oleh :

Pembimbing

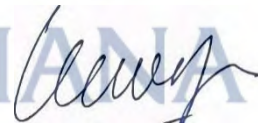


Cut Edwina Safia Oebit, SE, MM.

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis **UNIVERSITAS** Ketua Program Studi D3 Manajemen



Dr. Nurul Hidayah, M.Si., Ak., CA



Dr. Catur Widayati, SE, MM.

LPTA 08232776



Please Scan QRCode to Verify

## SURAT PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Arsy

NIM 33119010011

Program Studi : D3 Manajemen

Menyatakan bahwa laporan tugas akhir ini adalah murni hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari hasil karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan berlaku. Saya bersedia dikenai sanksi pembatalan laporan tugas akhir ini apabila terbukti melakukan tindakan plagiat (penjiplakan).

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jakarta, 21 Agustus 2023



Muhammad Arsy

33119010011

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan judul “Proses Perencanaan Talent dan Pengisi Acara di Event Lakeside Wedding Festival 2023”. Laporan tugas akhir ini merupakan syarat untuk memperoleh gelas Ahli Madya pada Program Studi D3 Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Mercu Buana. Penyusunan laporan tugas akhir ini tidak lepas dari bimbingan, bantuan, dan dukungan yang sangat berarti dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis ingin berterima kasih pada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan laporan tugas akhir ini terutama kepada:

1. Prof. Dr. Andi Adriansyah, M.Eng, selaku Rektor Universitas Mercu Buana
2. Dr. Nurul Hidayah, SE, M, Si, selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis
3. Dr.Catur Widayati, SE., MM, selaku Ketua Program Studi D3 Manajemen
4. Cut Edwina Safia Oebit, SE, MM, selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang telah memberikan saran, waktu, bimbingan, semangat, pengetahuan, dan nasehat-nasehat yang sangat bermanfaat demi terselesaikannya laporan tugas akhir ini.
5. Ka Ulya Alviredieta Malik, S.Si., M.Si, selaku Head of Divisi Acara yang telah memberikan saran, waktu, bimbingan, semangat, pengetahuan, dan nasehat yang sangat bermanfaat pada saat penulis melakukan magang.
6. Ka Fathona Ashri Ramadhani S,Tr,Par, selaku Project Manager di event Lakeside Wedding Festival 2023 yang telah memberikan penulis kesempatan untuk bisa magang di Seemore Event Organizer.

7. Karyawan dan teman-teman Seemore Event Organizer yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat, pengalaman dan memberikan izin kepada penulis untuk magang.
8. Para dosen FEB Universitas Mercu Buana yang telah mencurahkan segala ilmu yang dimilikinya untuk diberikan kepada kami.
9. Para pegawai tata usaha yang telah membantu dalam mengurus kebutuhan administrasi-administrasi penulis.
10. Teristimewa kedua orang tuaku yang tercinta yang sudah mendoakan untuk penulis dalam menulis laporan tugas akhir ini.
11. Terbaik sahabat penulis, Dhanang Ramadhan, Febiyola Mellin, Fara Ansya, Gia Aulia Fikri serta teman-teman D3 Manajemen Angkatan 2019 dan 2020 yang tidak disebutkan satu- satu. Semoga kita semua dapat mewujudkan impian kita.
12. Teman-teman di luar Universitas Mercu Buana, khususnya Yessi Aprilly Siagian, yang telah memberikan semangat kepada penulis.

Penulis menyadari sebagai manusia biasa, bahwa penelitian ini tidak lepas dari kesalahan dan kekurangan akibat keterbatasan pengetahuan serta pengalaman. Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala bentuk saran serta masukan bahkan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Selain itu, dengan segala ketulusan dan kerendahan diri, penulis mohon maaf apabila terdapat kesalahan dan kelemahan dalam laporan tugas akhir ini. Akhir kata, semoga laporan tugas akhir ini bermanfaat dan dapat menambah pengetahuan khususnya bagi penulis dan pembaca pada umumnya.



Jakarta, 21 Agustus 2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Muhammad Arsy'.

Muhammad Arsy

33119010011



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LAPORAN TUGAS AKHIR.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	iii
SURAT PERNYATAAN KARYA SENDIRI .....	iv
RINGKASAN.....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR BAGAN .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
1. Manfaat teoritis.....	5
2. Manfaat Praktis.....	6
E. Metode Penelitian.....	6
BAB II.....	10
LANDASAN TEORI .....	10
A. Landasan Teori .....	10
1. Manajemen Event.....	10
2. Unsur Perencanaan.....	13
3. Pengisi Acara .....	15
4. Event Pameran .....	15
5. <i>Wedding</i> .....	16
6. <i>Talent Treatment / Liaison Officer</i> .....	16
B. Penelitian Terdahulu.....	17
C. Kerangka Berpikir Penulisan .....	23

<b>BAB III .....</b>	<b>24</b>
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>24</b>
<b>A. Gambaran Umum Obyek Penelitian .....</b>	<b>24</b>
1. Profile Seemore EO .....	24
2. Visi Dan Misi Seemore Event Organizer .....	25
3. Sejarah Seemore Event Organizer .....	25
4. Struktur Organisasi Seemore Event Organizer.....	28
5. Produk dan Layanan Perusahaan .....	28
<b>B. Pembahasan.....</b>	<b>29</b>
1. Pelaksanaan Magang .....	30
2. Tugas dan Tanggung Jawab Divisi Acara .....	31
3. Unsur 5W + 1H event lakeside wedding festival .....	33
4. <i>Strenght, Weakness, Opportunity, Threats event Lakeside</i> .....	35
<i>Wedding Festival</i> .....	35
5. Proses perencanaan pengisi acara ( <i>talent</i> ) <i>event lakeside wedding festival</i> .....	37
6. Masalah yang di hadapi .....	43
7. Pemecahan Masalah .....	44
<b>BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>45</b>
<b>A. Kesimpulan.....</b>	<b>46</b>
<b>B. Saran .....</b>	<b>47</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>49</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>49</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo Seemore Event Organizer.....	24
Gambar 3.2 Struktur Organisasi Seemore Event Organizer.....	28
Gambar 3.3 Google Sheets Talent dan Pengisi Acara.....	40
Gambar 3.4 Google Drive Penyimpanan Materi Layar.....	41
Gambar 3.5 Foto <i>Technical Meeting</i> .....	42



## DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 <i>Flowchart</i> Proses Perencanaan Talent dan Pengisi Acara.....	37
---	----



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Form Penilaian Magang.....	50
Lampiran 2. Opening Ceremony dan Pembukaan.....	51
Lampiran 3. Foto Ucapan Dari Kemenparekraf.....	52
Lampiran 4. Foto Bersama Seluruh Tim Seemore Event Organizer.....	53
Lampiran 5. Foto Saat Bertugas Sebagai Stage Manager .....	54
Lampiran 6. Foto Saat Kegiatan Fashion Show.....	55
Lampiran 7. Foto Saat Kegiatan Workshop, Seminar dan Talkshow .....	56

