

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menciptakan busana hangout yang unik dan ramah lingkungan bagi wanita, menggabungkan gaya Quirky yang sedang tren sambil menerapkan teknik pola Zero waste. Tujuan perancangan adalah memberikan wanita pilihan pakaian yang ceria dan ekspresif sambil meminimalkan limbah dan memaksimalkan efisiensi sumber daya. Metodologi melibatkan penggunaan teknik pola Zero waste untuk memastikan tidak ada kain yang terbuang sia-sia selama proses perancangan dan produksi. Selain itu, pemilihan material katun Jepang yang ringan dan berpori sesuai untuk iklim tropis. Hasil karya desain menampilkan pakaian yang multifungsi dan dapat diubah, seperti vest yang berfungsi ganda sebagai tas jinjing dan celana dengan potongan yang fleksibel. Elemen dekoratif dihasilkan dengan kreatif menggunakan sisa-sisa kain untuk meningkatkan daya tarik Quirky. Keberlanjutan tetap menjadi fokus utama, dengan produksi kustom berdasarkan pengukuran kain masing-masing untuk mengurangi pembelian kain berlebih. Proses kolaboratif antara desainer dan pelanggan memastikan setiap pakaian sesuai dengan preferensi dan kebutuhan individu. Hasil karya desain ini mencerminkan solusi fashion ekspresif dan ramah lingkungan untuk aktivitas hangout wanita.

Kata Kunci : Busana Hangout Remaja Wanita, Gaya Quirky, Pola Zero waste, Busana Modifikasi.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

ABSTRACT

This study aims to create a unique and environmentally-friendly hangout fashion for women, incorporating the trendy Quirky style while employing the Zero waste pattern technique. The design purpose is to offer women a vibrant and expressive wardrobe that minimizes waste and maximizes resource efficiency. The methodology involves applying the Zero waste pattern technique to ensure that no fabric goes to waste during the design and production process. Additionally, the choice of lightweight and breathable Japanese cotton materials caters to the tropical climate. The design outcome showcases multi-functional and convertible clothing, such as vests doubling as tote bags and pants with versatile cuts. Decorative elements are creatively produced using fabric scraps to enhance the Quirky appeal. Sustainability remains the central focus, with custom production based on individual fabric measurements to reduce excess fabric purchases. The collaborative process between designers and customers ensures that each garment aligns with personal preferences and needs. The final design embodies an expressive and eco-conscious fashion solution for women's hangout activities.

Keywords: Female Teen Hangout Clothing, Quirky Style, Zero waste Patterns, Modified Clothing.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA