

LAPORAN KERJA PRAKTEK
MENGEDIT KARAKTER DAN BACKGROUND KOMIK
DI PT. MANIWA KITA CULTURE



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Disusun Oleh:

Ekna Ahsandainaka

41914110064

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Dosen Pembimbing :

Ardo Bernando, S.Ds, M.Ds

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

2017

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera dibawah ini dengan keterangan:

Nama : Ekna Ahsan Dainaka
NIM : 41914110064
Program Studi : Desain Produk
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Proyek : Mengedit Karakter dan Background Komik
PT. MAN HWA KITA CULTURE

Dengan ini telah menyelesaikan laporan tepat pada waktunya, sesuai dengna waktu yang ditentukan.

Jakarta, 16 Juni 2017

Mengetahui,

Dosen Pembimbing


Ardo Bernando, S.Ds, M.Ds

Pembimbing Lapangan


Ary Hermawan



Koordinator Kerja Praktek


Lelo, ST

Kaprodi Desain Produk


Mady Soedarwanto, ST, M.Ds



LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ekna Ahsan Dainaka
NIM : 41914110064
Fakultas : Fakultas Desain Seni Kreatif
Program Studi : Desain Produk

Menyatakan bahwa telah menyelesaikan laporan kerja praktek, yang terhitung mulai tanggal 1 Maret sampai dengan 31 Mei 2017 dengan judul "Penyuntingan Gambar Character Dan Background Pada Komik".

Laporan kerja praktek ini adalah murni, bukan kutipan dari hasil karya orang lain, terkecuali telah disebutkan referensinya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, Juni 2017



Ekna Ahsandainaka

SURAT KETERANGAN PEMBERIAN IZIN MAGANG

No. : 016/HRD-MKC/VI/2017

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **ROCHNING MULAT**

Jabatan : **HRD Manager**

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : **EKNA AHSANDAINAKA**

Alamat : **Jl. Pulo Harapan Indah No.04 Cengkareng Jakarta Barat**

Telp. : **0857-7235-0523**

Universitas : **Universitas Mercu Buana**

Fakultas : **Design & Seni Kreatif (Design Produk)**

NIM : **41914110064**

Mahasiswa tersebut diatas telah diberikan izin kegiatan magang kerja di PT. Manhwa Kita Culture dengan posisi magang seperti data tertera diatas terhitung mulai tanggal 01 Maret 2017 sampai dengan 31 Mei 2017.

Demikian surat pemberian magang kerja ini kami sampaikan, agar dapat dipergunakan untuk keperluan yang semestinya. Atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Jakarta, 07 Juni 2017

Hormat kami,
PT. MANHWA KITA CULTURE


ROCHNING MULAT
HRD Manager



**FORM EVALUASI KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

No. Dokumen	14.4.03.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	3 MARET 2014						

PETUNJUK:

1. Evaluasi praktek kerja lapangan dilakukan oleh supervisor mahasiswa PKL
2. Berilah tanda centrang pada salah satu kolom hasil (Sangat Kurang s.d Sangat Baik) yang dianggap sesuai diberikan kepada ybs untuk masing-masing aspek yang dievaluasi.

Nama Mahasiswa : Ekna Ahsan Dainaka
 Posisi : Editor Komik
 Dept / Unit : Editor
 Periode PKL : 1 maret 2017 - 1 mei 2017
 Nama Penilai : Ary Hermawan
 Jabatan : Asisten Wakil Direktur

ASPEK	Sangat Kurang (1 s.d 5)	Kurang (6)	Cukup (7)	Baik (8)	Sangat Baik (9 s.d 10)
1. Kemampuan menyesuaikan diri terhadap lingkungan kerja. (kemampuan menempatkan diri di lingkungan kerja, bekerja sama dengan orang-orang yang berkaitan dengan pekerjaannya)				✓	
2. Kemampuan menyesuaikan diri terhadap pekerjaan (kemampuan memahami instruksi secara cepat untuk dapat melakukan pekerjaan secara terampil)				✓	
3. Kualitas hasil kerja (kualitas desain)			✓		
4. Kuantitas hasil kerja (tingkat produktivitas disesuaikan dengan target waktu yang ditetapkan)			✓		
5. Pengetahuan dan keterampilan kerja (pengetahuan dan kemampuan teknis mengenai bidang yang ditangani, kemampuan menggunakan peralatan dan teknologi untuk menyelesaikan pekerjaan)			✓		
6. Kesungguhan kerja (upaya dalam menyelesaikan pekerjaan sesuai dengan tuntutan)			✓		
7. Motivasi kerja (dorongan yang kuat dalam diri untuk bekerja secara optimal)			✓		



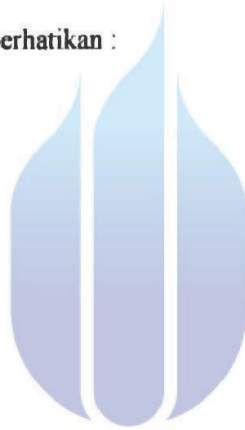
FORM EVALUASI KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No Dokumen	14.4.03.00	Distribusi				
Tgl. Efektif	3 MARET 2014					

8. Inisiatif (kesediaan melakukan sesuatu atas prakarsa sendiri, untuk melakukan sesuatu tanpa diminta/didorong orang lain)			✓		
9. Kecekatan (kemampuan melaksanakan pekerjaan/tugas dengan sigap dan cepat)				✓	
10. Kemampuan mengutarakan pendapat/gagasan				✓	

Catatan mengenai hal-hal yang perlu diperhatikan :



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 16 Juni 2017


ARY. H



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi				
Tgl. Efektif	1 Maret 2014					


Nama : Ekna Ahsan Dainaka Nama Proyek : PT. MAN HWA KITA CULTURE
 NIM : 41914110064 Alamat Proyek : Jl. Letjen Soepeno no. 34
Arter Permata Hijau.
Keb. lama - Jakarta Selatan.

Mingguan/Bulanan : Minggu 1 / Maret Tanggal : Rabu, 1 maret / Jumat, 3 maret

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin		
Selasa		
Rabu	Mengedit beberapa gambar yang tidak tersedia di database.	
	Mengerjakan lembaran komik bagian karakter.	
Kamis	Mengerjakan lembaran komik bagian karakter.	
Jum'at	Mengerjakan lembaran komik bagian karakter.	

Jakarta, 3 Maret 2014






Ary Hermawan
 Pembimbing Kerja Praktek

 MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 Maret 2014						

Nama : Ekna Ahsan Dathaka Nama Proyek : PT. MANHWA KITA-CULTURE
NIM : 4191411100641 Alamat Proyek : Jl. Letjen Soepeno no. 341
Arteri Permata Hijau
Keb. Lama - Jakarta Selatan

Mingguan/Bulanan : Minggu 4 / Maret Tanggal : Senin 20 maret / Jumat 24 maret

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	Mengerjakan konik bagian back ground.	
Selasa	Mengerjakan konik bagian back ground. memeriksa hasil kerja minggu lalu. Meeting bersama rekan kerja.	
Rabu	Merapikan folder. Folder buku konik lama dan menghapus database yang tidak terpakai	
Kamis	menyerahkan tugas yang sudah selesai kepada ilustrator dan meminta tugas baru.	
Jum'at	mengerjakan konik bagian karakter. mengedit beberapa pose karakter pada database yang tersedia.	

Jakarta, 24  2017

Arg Hermawan
Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 Maret 2014						

Nama : Ekna Ansan Dainata

Nama Proyek : PT. MANHWA KITA CULTURE

NIM : 41914110064

Alamat Proyek : Jl. Lejen Soepeno no. 34
Arteri Permata Hijau

keb. Luma - Jakarta Selatan.

Mingguan/Bulanan : Minggu 3/ April


Tanggal : Senin 17 April / Jumat 21 April

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	Mengerjakan komik bagian karakter dan background.	
Selasa	Mengerjakan komik bagian background dan toon.	
	Meeting mingguan bersama rekan kerja.	
Rabu	Menyerahkan tugas yang telah selesai dan meminta tugas baru kepada translator.	
Kamis	mengkopi sketsa dan data karakter ke server pribadi.	
	menyusun panel komik.	
Jum'at	mengerjakan komik bagian karakter.	

Jakarta, 21 April 2017



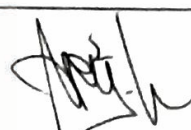

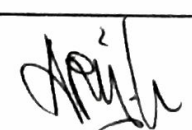

Pembimbing Kerja Praktek

 MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	---	----------

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 Maret 2014						

Nama : Ekna Ahsan Damata Nama Proyek : PT. MAMHWA KITA CULTURE
NIM : 41014110061 Alamat Proyek : Jl. Letjen Soepeno no. 341
Arteri Permata Hijau
keb. Lama - Jakarta Selatan.


Mingguan/Bulanan : Minggu 1 / Mei Tanggal : Senin 1 Mei / Jumat 5 Mei

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	<u>Libur Hari Buruh Internasional</u>	
Selasa	<u>Mengerjakan background dan memeriksa ulang tugas minggu lalu. meeting mingguan.</u>	
Rabu	<u>Mengerjakan background pada konik, briefing bersama asisten dan team.</u>	
Kamis	<u>Mengerjakan konik bagian background.</u>	
Jum'at	<u>Mengerjakan konik bagian background.</u>	

Jakarta, 5 Mei 2014


Ary Hermawan
Pembimbing Kerja Praktek



 MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi				
Tgl. Efektif	1 Maret 2014					

Nama : Ekna Ahsan Damata **Nama Proyek :** PT-MANHWA KITA CULTURE
NIM : 41914110064 **Alamat Proyek :** Jl. Jend. Soepeno no. 84
Areni Permata Hijau
Keb. Lama, Jakarta Selatan

Mingguan/Bulanan : Minggu 4 / Mei **Tanggal :** Senin, 23 Mei / Jumat 26 Mei

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	Mengedit konik bagian Background.	
	Menggambar database sesuai pose sketsa	
Selasa	mengedit gambar bagian Background.	
Rabu	Menambahkan font pada karakter.	
	menata tugas baru pada translator	
Kamis	Menyusun tugas baru mengedit konik bagian karakter.	
Jum'at	Mengedit konik bagian karakter.	

Jakarta, Rabu, 31 Mei 2017


Ary Hermawan

Pembimbing Kerja Praktek



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

KARTU ASISTENSI FDSK

NAMA = Ekna Ahsan Dainata MATA KULIAH = Kerja Praktek
NIM = 41914110064 SMT/THN.AKAD = 6/16/17
FAK/JUR = FDSK/Desain Produk DOSEN PEMB = Ardo Bernando, S.Os, M.D.

NO	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO	TGL	KETERANGAN	PARAF
1	4/05-17	BAB I - Pendahuluan					
2	25/05-17	BAB II - Tinjauan Pustaka					
3	15/04-17	BAB III - Metodologi - Format Penulisan					
4	13/05-17	BAB IV - Analisis Data Perancangan					
5	17/06-17	BAB V - Format Penulisan - Penutup					

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT karena berkat Rahmat dan kasih sayang-Nya laporan kerja praktek ini dapat diselesaikan tepat waktu dan sesuai dengan yang diharapkan.

Laporan ini dibuat untuk memenuhi tugas dan syarat kelulusan matakuliah kerja praktek. penulis sudah melaksanakan kerja praktek di PT. Manhwa Kita Culture yang beralamat di Jl. Letjen Soepeno no. 34 Kebayoran Lama, Jakarta selatan.

Pada proses pembuatan laporan ini, penulis mendapatkan bimbingan, arahan, koreksi dan saran, ntuk itu penulis mengucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada :

1. Kedua Orang Tua yang telah memberikan doa dan nasihat selama membuat laporan kerja praktek ini.
2. Bapak Edy Mulady, Ir. M.Si selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercubuana.
3. Bapak Hady Soedarwanto, ST, M.Ds selaku Kepala Program Studi Desain Produk Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
4. Bapak Lelo, ST selaku Koordinator Kerja Praktek Program Studi Desain Produk Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana yang telah mengoordinasikan antara pelaku kerja praktek dan dosen pembimbing.
5. Ardo Bernando, S.Ds, M.Ds selaku dosen pembimbing Kerja Praktek Program Studi Desain Produk Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana, yang telah membimbing dalam pembuatan laporan kerja praktek.
6. Mr. Kim Seok selaku direktur utama PT. Manhwa Kita Culture yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan kerja praktek.
7. Mr. Park Suu Hyun selaku Manager lapangan PT. Manhwa Kita Culture yang telah memfasilitasi dan memberikan arahan selama penulis melaksanakan kerja praktek.

Dan kepada semua pihak yang telah membantu proses penyusunan laporan ini hingga akhirnya selesai dengan baik.

Dalam Penyusunan laporan kuliah kerja praktek ini, penulis sadar masih banyak kekurangan, oleh karena itu diharapkan kritik dan saran yang membangun untuk kesempurnaan laporan ini.

Demikian laporan kerja praktek ini dibuat semoga bermanfaat.

Jakarta, Juni 2017



Ekna Ahsan Dainaka



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

Lembar Pernyataan	ii
Lembar Pengesahan.....	iii
Lembar Diterima Kerja Praktik.....	iv
Lembar Permohonan Bimbingan.....	v
Laporan Mingguan	vi
Lembar Asistensi	vii
Lembar Keterangan Selesai Kerja Praktik.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	x

BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Kerja Praktek.....	1
1.2 Tujuan, Sasaran dan Manfaat Kerja Praktik	2
1.2.1 Tujuan Kerja Praktik	2
1.2.2 Sasaran Kerja Praktik	2
1.2.3 Manfaat Kerja Praktik	3
1.3 Ruang Lingkup Kerja Praktik	3
1.3.1 Lokasi Kerja Praktik	3
1.3.2 Waktu Kerja Praktik	3
1.3.3 Posisi Praktikan	3
1.3.4 Jenis Pekerjaan yang Dihadapi	4
BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN	6

2.1 Data Perusahaan	6
2.1.1 Identitas Perusahaan	6
2.1.2 Sejarah Perusahaan	6
2.1.3 Visi Manhwa Kita Culture	7
2.1.4 Misi Manhwa Kita Culture	7
2.1.5 Logo Manhwa Kita Culture	8
2.1.6 Kebijakan Management Perusahaan	9
2.2 Cakupan Bidang Usaha	9
2.3 Struktur Perusahaan	11
BAB III PROSEDUR PELAKSANAAN	13
3.1. Prosedur Pelaksanaan Umum	13
3.2. Proses Kerja Kreatif Perusahaan	13
3.3. Konsep Hasil Kerja Kreatif Praktikan	15
BAB IV PENGALAMAN KERJA PRAKTEK	20
4.1. Keterlibatan Praktikan dalam Proyek Kreatif	20
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	26
5.1 Kesimpulan	26
5.2 Saran	27