

TUGAS AKHIR
PACKAGING SNEAKERS DENGAN FUNGSI
GANDA UNTUK SNEAKERHEAD



Diajukan Guna Melengkapi Sebagai Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Oleh :

Hendra Fernanda

41917010005

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2023



**LEMBAR PERNYATAAN SIDANG TUGAS AKHIR
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA**



Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **Hendra Fernanda**
NIM : **41917010005**
Program Studi : **Desain Produk**
Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan/skors/DO.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 22 Agustus 2023

Yang memberikan pernyataan,



(Hendra Fernanda)

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Semester : Genap

Tahun akademik : 2022/2023

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Produk Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **Penyimpanan Sneakers Dengan Fungsi Ganda Untuk Sneakerhead**


Disusun Oleh : Hendra Fernanda

Nama : Hendra Fernanda

NIM : 41917010005

Program Studi : Desain Produk


Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana Tanggal 07 Agustus 2023.

UNIVERSITAS
 Pembimbing,
MERCU BUANA



Dr. Budi Waluyo, M.Sn

Jakarta, 07 Agustus 2023

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir


Junaidi Salam, S.Ds, M.Ds

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain


Junaidi Salam, S.Ds, M.Ds

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur serta nikmat Allah SWT atas rahmatnya yang melimpah sehingga penulis mendapatkan kemudahan dan kelancaran untuk menyelesaikan laporan Tugas Akhir dengan judul “Penyimpanan Sneakers dengan Fungsi Ganda untuk para Sneakershead”. selesainya Laporan Tugas Akhir ini bukan berarti berakhirnya tugas penulis sebagai mahasiswa. Dengan laporan ini merupakan awal langkah untuk secara konsisten mempelajari apa yang telah di kaji dan di tulis disini. Dalam penyusunan laporan Tugas Akhir ini, tentu tak lepas dari pengarahan dan bimbingan dari berbagai pihak. Maka penulis ucapkan rasa hormat dan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu. Pihak - pihak yang terkait itu diantaranya sebagai berikut :

1. Kepada kedua Orang Tua serta kakak saya tercinta yang sudah support, membiayai kuliah dan memberikan doa kepada saya untuk menyelesaikan Tugas Akhir
2. Kepada Bpk Dr. Budi Waluyo, M.Sn selaku Dosen Pembimbing saya yang baik sekali kepada saya sebagai mahasiswa bimbingannya
3. Kepada Pak Junaidi Salam, S.Ds, M.Ds selaku Ketua Program Studi Desain Produk dan selaku kordinator tugas akhir yang telah berbaik hati memberikan arahan dan kesempatan
4. Ibu Indah Fitriana Hapsari, S.Ds, M.lkom selaku dosen pembimbing akademik yang telah membantu dan memberikan pengarahan pada penulis
5. Kepada teman seperjuangan saya di Desain Produk 2017 yang telah bersama sama saling support satu sama lain selama mengerjakan Tugas Akhir ini

Akhir kata penulis ucapkan terimakasih kepada para pembaca yang telah menyempatkan diri untuk membaca laporan tugas akhir ini. Semoga isi dari penelitian ini membantu pembaca dalam mencapai tujuannya.

Jakarta, 9 Agustus 2023

Hendra Fernanda

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1. LATAR BELAKANG PERANCANGAN	1
1.2. JUDUL DAN INTERPRESTASI JUDUL	3
1.3. TUJUAN PERANCANGAN	3
1.4. PERMASALAHAN PERANCANGAN	3
1.5. MANFAAT PERANCANGAN	4
BAB II	5
METODE PERANCANGAN	5
2.1. ORISINALITAS	5
2.2. KELOMPOK PENGGUNA PRODUK	8
2.2.1 Aspek Demografis	8
2.2.2 Aspek Geografis	8
2.2.3 Aspek Psikografis.....	8
2.3 RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI	9
2.3.1. Pengetahuan	9
2.3.2. Keterampilan Desain dan Produksi	9
2.3.3 Penggunaan Peralatan Desain	10
2.3.4 Ketersediaan Data dan Komponen Desain	10
2.3.5 Biaya Produksi dan Desain	10
2.3. SKEMA PROSES KERJA	11
2.3.1. Skema Proses Perancangan	11
2.3.2. Skema Proses Produksi	13
BAB III	14

DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	14
3.1. DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK RANCANGAN.....	14
3.1.1. Ergonomi dan Fungsi.....	14
3.2. DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN ASPEK ESTETIKA PRODUK RANCANGAN.....	15
3.2.1. Estetika Warna.....	15
3.3. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK SISTEM PRODUK RANCANGAN.....	16
3.3.1. Material.....	16
3.3.2. Sistem	17
3.4. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK PEMBIAYAAN PRODUK RANCANGAN.....	20
BAB IV	22
KONSEP PERANCANGAN.....	22
4.1. KONSEP DASAR.....	22
4.2. KONSEP UKURAN	22
4.3. KONSEP MATERIAL.....	23
4.4. KONSEP WARNA.....	24
BAB V	25
DESAIN FINAL DAN KEGIATAN PAMERAN.....	25
5.1. DESAIN FINAL.....	25
5.1.1. Gambar Tampak.....	25
5.1.2. Gambar Teknik.....	26
5.1.3. Gambar Produk.....	27
5.2. KONSEP PAMERAN.....	28
5.3 RESPON PENGUNJUNG	30
BAB VI	31
KESIMPULAN.....	31
6.1. KESIMPULAN	31
6.2. SARAN	31
DAFTAR PUSTAKA	32
LAMPIRAN.....	33

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 2. Tabel aspek pembiayaan	21
--	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2 1. Inner box sepatu tutup tali	5
Gambar 2 2. Iris kotak sepau	6
Gambar 2 3. Shoe box adidas 1.....	7
Gambar 3 1. Material bagian luar.....	16
Gambar 3 2. Material bagian dalam	17
Gambar 3 3. Ringslide.....	18
Gambar 3 4. Tali.....	19
Gambar 3 5. Engsel akrilik	19
Gambar 3 6. Keylock akrilik.....	20
Gambar 4. 1. Gambar ukuran.....	23
Gambar 4. 2. Konsep material.....	23
Gambar 5. 1. Gambar tampak 1	25
Gambar 5. 2. Gambar tampak 2.....	25
Gambar 5. 3. Gambar Teknik.....	26
Gambar 5. 4. Gambar ukuran.....	26
Gambar 5. 5. Gambar produk posisi horizontal.....	27
Gambar 5. 6. Gambar produk posisi vertical	27
Gambar 5. 7. Layout tata letak peserta pameran.....	28
Gambar 5. 8. Poster pameran seluruh peserta	28
Gambar 5. 9. Teks kuratorial	29
Gambar 5. 10. Gambar produk pameran	29
Gambar 5. 11. Respon pengunjung	30

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu asistensi	33
Lampiran 2. Lembar hasil nilai sidang	34
Lampiran 3. Dokumentasi pengunjung	35

