

**TUGAS AKHIR**  
**PERANCANGAN BUKU EDUKASI “BUKU PANDUAN PRAKTIS**  
**PROSEDUR IMPOR BAGI CALON IMPORTIR BEA DAN CUKAI**  
**TANJUNG PRIOK, DAN MASYARAKAT UMUM”**



Diajukan Guna Melengkapi Sebagai Syarat  
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)

Disusun oleh:  
**Yoga Haryo Pratikto**

42320120016

Program Studi Desain Komunikasi Visual

Dosen Pembimbing:  
Firmansah, S.Pd, M.Sn

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**  
**FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF**  
**UNIVERSITAS MERCU BUANA**  
**JAKARTA**  
**2022**

## HALAMAN PENYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yoga Haryo Pratikto  
NIM : 42320120016  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Judul Laporan Tugas Akhir : Perancangan buku edukasi “Buku panduan praktis prosedur impor bagi calon importir Bea dan Cukai Tanjung Priok, dan masyarakat umum”

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Tugas Akhir saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

Jakarta, 12 Agustus 2023

Yang menyatakan,



Yoga Haryo Pratikto

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Yoga Haryo Pratikto  
NIM : 42320120016  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN BUKU EDUKASI “BUKU  
PANDUAN PRAKTIS PROSEDUR IMPOR  
BAGI CALON IMPORTIR BEA DAN  
CUKAI TANJUNG PRIOK, DAN  
MASYARAKAT UMUM”

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing : Firmansah, S.Pd., M.Sn.

NIDN : 0311048705

Ketua Penguji : Firmansah, S.Pd., M.Sn.

NIDN : 0311048705

Penguji 1 : Irfandi Musnur, S.Pd., M.Sn.

NIDN : 0304039101

Penguji 2 : Ir. Edy Muladi, M.Si

NIDN : 0310066801



Jakarta, 28 Agustus 2023

Mengetahui,

Dekan  
Fakultas Desain dan Seni Kreatif



(Dr. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn.)

Ketua Program Studi  
Desain Komunikasi Visual



(Irfandi Musnur, S.Pd., M.Sn.)

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yoga Haryo Pratikto  
Nomor Induk Mahasiswa : 42320120016  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Judul Tugas Akhir : Perancangan buku edukasi “Buku panduan praktis prosedur impor bagi calon importir Bea dan Cukai Tanjung Priok, dan masyarakat umum”


Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan Laporan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 12 Agustus 2023

Yang menyatakan,



Yoga Haryo Pratikto

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Tujuan Perancangan .....	4
1.3 Permasalahan Perancangan .....	4
1.4 Manfaat Perancangan .....	4
<b>BAB II METODE PERANCANGAN</b> .....	<b>6</b>
2.1 Orisinalitas .....	6
2.2 Target / Kelompok Pengguna .....	9
2.3 Relevansi dan Konsekuensi Studi .....	9
2.4 Skema Proses Perancangan .....	12
<b>BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN</b> .....	<b>14</b>
3.1 Data Aspek Komunikasi Karya Perancangan .....	14
3.2 Data Aspek Teknis Karya Perancangan .....	15
3.3 Data Aspek Keindahan Karya Perancangan .....	16
3.3.1 Ilustrasi .....	16
3.3.2 Jenis Ilustrasi .....	16
3.3.3 Warna .....	18

3.3.4 Tipografi.....	19
3.3.5 <i>Layout</i> .....	22
3.3.6 Infografis .....	23
<b>BAB IV KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN.....</b>	<b>26</b>
4.1 Tataran Lingkungan/Komunitas (Community Level).....	26
4.1.1 Analisa Pengguna / Komunitas Karya (Pertimbangan Pemilihan).....	26
4.1.2. Kontribusi Pada Masyarakat.....	26
4.2 Tataran Sistem (System Level).....	27
4.2.1. Cara Kerja Karya .....	27
4.2.2. Cara Penyebaran / Distribusi / Penempatan Karya.....	28
4.3 Tataran Produk (Product Level).....	29
4.3.1. Deskripsi karya (Bentuk, Jenis, Variasi) .....	29
4.3.2. Spesifikasi Teknis Karya .....	30
4.4 Tataran Komponen (Components Level).....	31
4.4.1. Konsep Visual .....	31
4.4.2. Konsep Material .....	36
4.4.3. Konsep Proteksi Karya .....	38
4.5 Hasil Desain .....	39
4.5.1. Media Utama .....	39
4.5.2. Media Pendukung.....	40
<b>BAB V UJI DESAIN .....</b>	<b>44</b>
5.1 Deskripsi karya .....	44
5.2 Kegiatan Uji Desain .....	44
5.3 Hasil Uji Desain .....	47
5.4. Respon Karya .....	48
<b>BAB VI KESIMPULAN .....</b>	<b>49</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>50</b>
<b>LAMPIRAN : .....</b>	<b>51</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Skema Perancangan.....	22
Gambar 4.1 Distribusi.....	39
Gambar 4.2 Gambar 1.1 Logo Kampanye.....	40
Gambar 4.3 Feed Instagram .....	40
Gambar 4.4 cover buku.....	41
Gambar 4.5 Buku.....	41
Gambar 4.6 Character Prima.....	43
Gambar 4.7 Character Anggun.....	44
Gambar 4.8 Ilustrasi dalam buku.....	44
Gambar 4.9 Palet Warna .....	45
Gambar 4.10 Font Rockwell .....	46
Gambar 4.11 Font Aileron .....	46
Gambar 4.12 Layout Buku.....	47
Gambar 4.13 Material cover buku.....	48
Gambar 4.14 material isi buku .....	48
Gambar 4.15 Konsep proteksi karya.....	49
Gambar 4.16 Media utama .....	50
Gambar 4.17 Kaos.....	51
Gambar 4.18 Mug.....	51
Gambar 4.19 Tote bag .....	52
Gambar 4.20 Stiker.....	53
Gambar 4.21 Uang elektronik .....	53
Gambar 4.22 Gantungan kunci .....	53
Gambar 4.23 Standing Banner .....	54
Gambar 4.24 Poster .....	54
Gambar 5.1 Karya buku .....	55
Gambar 5.2 Foto Pengunjung Booth pameran .....	56
Gambar 5.3 Foto Pengunjung Booth pameran .....	56

Gambar 5.4 Foto Perancang di booth pameran .....	57
Gambar 5.5 Pameran online .....	57
Gambar 5.6 Pameran karya Online.....	58
Gambar 5.7 Foto Pengunjung Booth pameran.....	58





## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Inspirasi karya.....	18
Tabel 2.2 Biaya Perancangan .....	22

