

## ABSTRAK

*Corona virus disease* (Covid-19) menjadi sebuah pandemi di dunia pariwisata berbasis *cultural tourism*, salah satunya adalah Pusat Kebudayaan. Hal ini disebutkan oleh Pengelola Sekretariat Sustainable Development Goals Provinsi DKI Jakarta dalam riset Pemulihan Sektor Pariwisata yang diterbitkan [sdgs.jakarta.go.id](http://sdgs.jakarta.go.id), bahwa pandemi COVID-19 yang melanda dunia masih memberi tekanan yang luar biasa besar terhadap kehidupan masyarakat. Sehingga banyak kegiatan-kegiatan penting yang bersifat dengan interaksi secara sosial maupun individual harus dibatasi. Salah satu Pusat Kebudayaan yang berada di Jakarta adalah “Erasmus Huis” yang memiliki nilai khusus dalam kebudayaan Belanda.

Melalui implementasi konsep *Proksemik* pada perancangan interior, bertujuan untuk menunjukkan adanya ruang yang terbentuk melalui aspek fisik elemen-elemen interior yang terdiri dari pengaturan susunan tata letak pada elemen pengisi ruang berupa furniture dan elemen garis, bentuk, pola, warna, material, texture pada bidang dapat menjadi upaya *preventif* yang mampu mengatur jarak fisik antar manusia dengan aman dalam memenuhi standar *social distancing* guna pencegahan *Corona virus disease* (Covid-19).

**Kata Kunci** : Proksemik, Covid-19, Element Interior, Pusat Kebudayaan

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## ABSTRACT

*Corona virus disease (Covid-19) has become a pandemic in the world of tourism based on cultural tourism, one of which is the Cultural Center. This was stated by the Manager of the DKI Jakarta Province Sustainable Development Goals Secretariat in the Tourism Sector Recovery research published at [sdgs.jakarta.go.id](https://sdgs.jakarta.go.id), that the COVID-19 pandemic that has hit the world is still putting tremendous pressure on people's lives. So that many important activities that are socially and individually interacted must be limited. One of the Cultural Centers located in Jakarta is "Erasmus Huis" which has special value in Dutch culture.*

*Through the implementation of the Proksemik concept in interior design, it aims to show the existence of space that is formed through the physical aspects of interior elements consisting of layout arrangements on space-filling elements in the form of furniture and line elements, shapes, patterns, colors, materials, textures on planes. can be a preventive effort that is able to safely regulate physical distance between people in meeting social distancing standards to prevent Corona virus disease (Covid-19).*

**Keywords** : Proxemic, Covid-19, Interior Elements, Cultural Center

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA