



**DESAIN PASAR GODEAN KABUPATEN SLEMAN  
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR  
VERNAKULAR KONTEMPORER**



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**  
RISKY YULIANTO  
41217320011

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
JAKARTA  
2023**



**DESAIN PASAR GODEAN KABUPATEN SLEMAN  
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR  
VERNAKULAR KONTEMPORER**

**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**NAMA : RISKY YULIANTO**  
**NIM : 41217320011**  
**PEMBIMBING : Rahil Muhammad Hasbi, ST, M.Arch**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
JAKARTA**

**2023**

## HALAMAN PENYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Risky Yulianto

N.I.M : 41217320011

Program Studi : Teknik Arsitektur

Judul Tugas Akhir : Desain Pasar Godean Kabupaten Sleman  
Dengan Pendekatan Arsitektur Vernakular  
Kontemporer

Menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Tugas Akhir saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

Jakarta, 12-08-2023

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**



Risky Yulianto

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Tugas Akhir ini diajukan oleh:

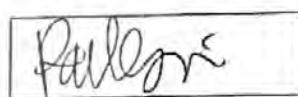
Nama : Risky Yulianto  
NIM : 41217320011  
Program Studi : Teknik Arsitektur  
Judul : Desain Pasar Godean Kabupaten Sleman Dengan Pendekatan Arsitektur Vernakular Kontemporer

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) pada Program Studi Teknik Elektro Fakultas Teknik Universitas Mercu Buana

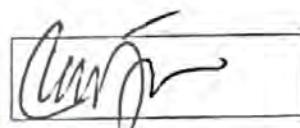
Disahkan oleh:

Pembimbing : Rahil Muhammad Hasbi, ST, M.Arch  
NIDN/NIDK/NIK : 0303088201

Tanda Tangan



Ketua Pengaji : Wibisono Bagus Nimpuno, S.T., M.Sc  
NIDN/NIDK/NIK : 0310048702



Anggota Pengaji : Dr. Ir. Tin Budi Utami, MT  
NIDN/NIDK/NIK : 0320056801

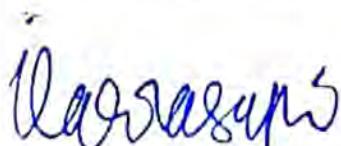


Jakarta, 12-08-2023

Mengetahui,

Dekan Fakultas Teknik

Kaprodi S1 Arsitektur



Dr. Zulfa Fitri Ikatrinasari, M.T.  
NIDN: 0307037202



Wibisono Bagus Nimpuno, S.T., M.Sc  
NIDN: 0310048702

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat dan hidayahnya saya sebagai penulis dapat menyelesaikan laporan penelitian ini dengan baik. Laporan perancangan ini disusun berdasarkan hasil analisa dan hasil perancangan yang telah saya jalankan selama periode semester ini.

Selama 5 bulan melaksanakan perancangan dan penyusunan laporan perancangan, saya menyadari bahwa belum banyak ilmu dan pengetahuan yang saya miliki dan saya ketahui, khususnya dalam proses perancangan. Banyak pengalaman berharga yang bisa saya peroleh selama menjalankan kegiatan perancangan tersebut.

Saya menyadari bahwa dalam penyusunan serta penulisan laporan perancangan ini banyak kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna, namun saya berusaha untuk menyelesaikan semaksimal dan sebaik-baiknya. Untuk itu saran dan kritik sangat saya harapkan untuk menyempurnakan laporan ini. Pada kesempatan ini, saya ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang membantu terwujudnya laporan.

- **Kedua orang tua** dan **keluarga** yang senantiasa memberi semangat dan dukunganpenuh dalam penyusunan laporan ini.
- **Bapak Wibisono Bagus Nimpuno, S.T., M.Sc.**, selaku ketua Program Studi Teknik Arsitektur dan sekaligus selaku Koordinator tugas akhir saya yang membimbing dan memberi arahan terbaik.
- **Ibu Rahil Muhammad Hasbi, ST., M.Arch** selaku dosen pembimbing yang telah memberikan waktu, ilmu dan juga bimbingan selama proses Studio Tugas Akhir ini.
- Serta teman – teman dan sahabat yang senantiasa memberi dukungan, semangat dan selalu berbagi ilmu dalam masa penelitian penulis.

Akhir kata semoga disusunnya laporan penelitian ini memberi manfaat dan pengetahuan sebagai gambaran pelaksanaan kegiatan penelitian bagi teman-teman dan mahasiswa khususnya dari Universitas Mercu Buana teknik Arsitektur.

Jakarta.....2023

Risky Yulianto

Program Studi Arsitektur - Universitas Mercu Buana | iii

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>URUTAN HALAMAN BAGIAN</b>	
<b>Halaman Judul Luar (Cover)</b>	
<b>Halaman Judul</b>	
<b>Lembar Pernyataan</b>	i
<b>Lembar Pengesahan</b>	ii
<b>Kata Pengantar</b>	iii
<b>Daftar Isi</b>	v
<b>Daftar Tabel</b>	ix
<b>Daftar Gambar</b>	x
<b>Daftar Diagram</b>	xiii
<b>Daftar Lampiran</b>	xiv
<b>Abstrak</b>	xv

Laporan Tugas Akhir  
Perancangan Arsitektur  
**Desain Pasar Godean Kabupaten Sleman**  
**Dengan Pendekatan Arsitektur Vernakular Kontemporer**

Bab I: PENDAHULUAN .....	1
1.1.    Latar Belakang.....	1
1.2.    Pernyataan Masalah.....	2
1.3.    Maksud dan Tujuan .....	3
1.3.1.    Maksud .....	3
1.3.2.    Tujuan.....	3
1.4.    Ruang Lingkup Penulisan.....	3
1.5.    Sistematika Penulisan.....	4
1.6.    Kerangka Berpikir .....	5
Bab II: TINJAUAN UMUM .....	6
2.1.    Kerangka Tinjauan Umum .....	6
2.2.    Pemahaman terhadap KAK .....	6
2.3.    Tinjauan Teoritis Proyek .....	9
2.3.1.    Definisi Pasar.....	9
2.3.2.    Definisi Pasar Tradisional .....	12
2.4.    Kajian Teoritis Tema .....	14
2.4.1.    Arsitektur Vernakuler Kontemporer.....	14
2.4.2.    Definisi Arsitektur Kontemporer.....	17
2.5.    Studi Preseden .....	19
2.5.1.    Guadalupe Market di Mexico .....	19
2.5.2.    Tainan Market .....	26
2.5.3.    Pasar Petani Xiafu .....	32
2.5.4.    Braga Municipal Market di Portugal .....	38
2.5.5.    Bloom Liutan Market di China.....	49
2.6.    Batasan dan Anggapan .....	59
2.6.1.    Batasan .....	59
2.6.2.    Anggapan.....	59
Bab III: DATA DAN ANALISA .....	61
3.1.    Data Tapak .....	61
3.1.1.    Data Proyek Lahan .....	61
3.2.    Analisa Non Fisik .....	62

Laporan Tugas Akhir  
Perancangan Arsitektur  
**Desain Pasar Godean Kabupaten Sleman**  
**Dengan Pendekatan Arsitektur Vernakular Kontemporer**

3.2.1.	Analisis Pengguna Pasar.....	62
3.2.2.	Analisis Alur Kegiatan Pengguna.....	63
3.2.3.	Analisa Aktivitas Pasar.....	65
3.2.4.	Analisis Kebutuhan Ruang .....	68
3.2.5.	Organisasi Ruang.....	68
3.2.6.	Program Ruang.....	69
3.3.	Analisa Fisik .....	72
3.3.1.	Analisa Pencapaian.....	72
3.3.2.	Analisa View .....	73
3.3.3.	Analisa Orientasi Bangunan .....	74
3.3.4.	Analisa Kebisingan.....	75
3.3.5.	Analisa Matahari .....	76
3.3.6.	Kesimpulan terhadap potensi dan permasalahan.....	77
3.4.	Zoning Akhir .....	78
3.4.1.	Zoning Horizontal .....	78
3.4.2.	Zoning Vertikal .....	78
	Bab IV: KONSEP RANCANGAN .....	79
4.1.	Konsep Dasar.....	79
4.2.	Konsep Gubahan Massa .....	80
4.3.	Konsep Perancangan Bangunan.....	80
4.4.	Konsep Green Building .....	82
4.5.	Konsep Aspek Kinerja.....	85
4.5.1.	Konsep Utilitas .....	85
4.5.2.	Sistem Pencahayaan .....	86
4.5.3.	Sistem penghawaan udara .....	87
4.5.4.	Sistem air bersih .....	87
4.5.5.	Sistem Air Kotor.....	88
4.5.6.	Sistem Pembuangan air limbah .....	89
4.6.	Konsep Sistem Struktur .....	89
	Bab v: HASIL RANCANGAN .....	91
	Bab vi: PENUTUP .....	92

Laporan Tugas Akhir  
Perancangan Arsitektur  
**Desain Pasar Godean Kabupaten Sleman**  
**Dengan Pendekatan Arsitektur Vernakular Kontemporer**

6.1.	Kesimpulan.....	92
6.2.	Saran.....	92
DAFTAR PUSTAKA.....		93



Laporan Tugas Akhir  
Perancangan Arsitektur  
Desain Pasar Godean Kabupaten Sleman  
Dengan Pendekatan Arsitektur Vernakular Kontemporer

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Analisis aktivitas pedagang .....	65
Tabel 3.2 Analisis aktivitas pembeli .....	66
Tabel 3.3 Analisis kebutuhan ruang .....	68



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.5.1.1 View Exterior Bangunan.....	19
Gambar 2.5.1.2 Bird View Exterior Bangunan.....	20
Gambar 2.5.1.3 Area Dalam.....	21
Gambar 2.5.1.4 Area Luar.....	22
Gambar 2.5.1.5 Denah.....	23
Gambar 2.5.1.6 Tampak.....	25
Gambar 2.5.2.1 Main View Exterior.....	26
Gambar 2.5.2.2 Tampak Luar.....	27
Gambar 2.5.2.3 Landscape.....	28
Gambar 2.5.2.4 Blokplan.....	29
Gambar 2.5.2.5 Potongan.....	29
Gambar 2.5.2.6 Interior.....	31
Gambar 2.5.3.1 View Eksterior.....	32
Gambar 2.5.3.2 View Interior.....	34
Gambar 2.5.3.3 Aksonometri.....	35
Gambar 2.5.3.4 Blokplan, Siteplan dan Denah.....	37
Gambar 2.5.4.1 View Exterior.....	38

Laporan Tugas Akhir  
Perancangan Arsitektur  
**Desain Pasar Godean Kabupaten Sleman**  
**Dengan Pendekatan Arsitektur Vernakular Kontemporer**

Gambar 2.5.4.2 Interior .....	40
Gambar 2.5.4.3 Konsep .....	42
Gambar 2.5.4.4 Aksonometri .....	45
Gambar 2.5.4.5 Siteplan & Denah .....	47
Gambar 2.5.4.6 Tampak .....	48
Gambar 2.5.5.1 Tampak atas .....	49
Gambar 2.5.5.2 Tampak Luar .....	51
Gambar 2.5.5.3 Tampak dalam .....	54
Gambar 2.5.5.4 Denah .....	56
Gambar 2.5.5.5 Tampak .....	58
Gambar 3.1 Peta Lokasi perancangan .....	61
Gambar 3.2 Peta Lokasi Perancangan .....	62
Gambar 3.3 Buble diagram Makro .....	68
Gambar 3.4 Buble diagram Mikro .....	69
Gambar 3.5 Analisa Pencapaian .....	72
Gambar 3.6 Analisa View .....	73
Gambar 3.7 Analisa Orientasi Bangunan .....	74
Gambar 3.8 Analisa Kebisingan .....	75
Gambar 3.9 Analisa Matahari .....	76
Gambar 3.10 Tanggapan Analisa Site .....	77

Laporan Tugas Akhir  
Perancangan Arsitektur  
**Desain Pasar Godean Kabupaten Sleman**  
**Dengan Pendekatan Arsitektur Vernakular Kontemporer**

Gambar 3.11 Zoning Horizontal .....	78
Gambar 3.12 Zoning Vertikal .....	78
Gambar 4.1 Konsep Dasar .....	79
Gambar 4.2 Konsep Gubahan Massa .....	80
Gambar 4.3 Aplikasi konsep facade .....	80
Gambar 4.4 Aplikasi konsep facade .....	81
Gambar 4.5 Konsep open space .....	81
Gambar 4.6 Sistem air hujan .....	82
Gambar 4.7 Sistem Listrik .....	83
Gambar 4.8 Sistem Listrik solar panel .....	84
Gambar 4.9 Konsep Sistem Façade Bangunan .....	85
Gambar 4.10 Konsep Utilitas .....	86
Gambar 4.11 Air Bersih .....	88
Gambar 4.12 Air bekas .....	89

Laporan Tugas Akhir  
Perancangan Arsitektur  
Desain Pasar Godean Kabupaten Sleman  
Dengan Pendekatan Arsitektur Vernakular Kontemporer

## **DAFTAR DIAGRAM**

Diagram 1.6 Kerangka Berpikir .....	5
Diagram 2.1 Kerangka Tinjauan Umum .....	6
Diagram 3.2 Analisa alur kegiatan pengunjung .....	63
Diagram 3.3 Analisa alur kegiatan penjual .....	64
Diagram 3.4 Analisa alur kegiatan pengelola .....	68



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran ....

91

