

## ABSTRAK

Nama : Ahmad Nur Shiddiq  
NIM : 44119010038  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Laporan Skripsi : Teknik Pengambilan Gambar Pada Film  
“Complete”  
Pembimbing : Tulus Hendra Wardana, ST, M.Ikom.  
Rahmadya Putra Nugraha, S.Sos, M.Si.

“Complete” Merupakan Film yang akan dibuat mengusung tentang Tiga Orang Sahabat yang memiliki Kekurangan Satu Sama lain, diantaranya Tuna Netra (Tidak Bisa Melihat), Tuna Rungu (Tidak Bisa Mendengar), dan Tuna Wicara (Tidak Bisa Berbicara). Ketiga Sahabat itu Selalu Berdampingan bersama, ketika melakukan kegiatan atau sedang berjalan selalu bertiga. Pada Proses Pembuatan Film “Complete” tentu tidak jauh dari yang Namanya Camera Person (Campers). Campers adalah seorang bertugas untuk Menggambarkan Cerita ke dalam bentuk Video/Film yang disesuaikan oleh arahan dari Sutradara.

Dalam Sinematografi, ada Teori yang sering disebut dengan Teori 5C Cinematography. Dengan Teori ini, Suatu Film akan dapat sesuai dengan keinginan Sutradara. Baik itu mimik/gestur dari Muka Talent Tersebut, serta cerita dan pesannya yang terkandung dalam Film tersebut agar dapat dimengerti oleh penonton.

Penulis Sebagai Camera Person (Campers), cukup banyak melewati proses yang berjalan Panjang, dari Tahap Pra Produksi, Produksi, Hingga Pasca Produksi. Penulis mempunyai Peran yang berpengaruh dalam proses Produksi, terlebih lagi saat proses Syuting berlangsung, serta berkonfirmasi kepada sutradara mengenai alat perekaman apa saja yang mendukung untuk berjalannya film “Complete”.

**Kata Kunci:** Film Pendek, Fiksi, Drama Komedi, Sinematografi.

## ABSTRACT

Name : Ahmad Nur Shiddiq  
NIM : 44119010038  
Study Program : Communication Science  
Title Thesis Report : Videography Technique in Producing “Complete”  
Movie  
Counsellor : Tulus Hendra Wardana, ST, M.Ikom.  
Rahmadya Putra Nugraha, S.Sos, M.Si.

*“Complete” is a film that will be made about Three Friends who have Weaknesses in One Another, including the Blind (Cannot See), Deaf (Cannot Hear), and Speech Impaired (Cannot Speak). The three friends are always side by side together, when doing activities or walking, there are always three of them. In the “Complete” Film Making Process, of course it is not far from the Camera Person (Campers). Campers are responsible for depicting stories in the form of videos/films according to directions from the director.*

*In cinematography, there is a theory which is often referred to as the 5C theory of cinematography. With this theory, a film will be in accordance with the wishes of the Director. Be it the facial expressions/gestures of The Talent, as well as the stories and messages contained in the film so that the audience can understand them.*

*As a Camera Persons (Campers), pretty much go through a long process, from the Pre-Production, Production, to Post-Production Stages. The author has an influential role in the production process, especially during the shooting process, and confirms to the director about what recording devices support the film “Complete”.*

**Keywords:** Short Films, Fiction, Comedy Drama, Cinematography.