



**KOMUNIKASI INTERPERSONAL DIADIK CAPTAIN DAN
FIRST OFFICER PADA FILM “FLIGHT”**

LAPORAN SKRIPSI

SONYA CHANDRA AYU TIFANI ABDUL

UNIVERSITAS 44116120006 AS

MERCU BUANA

**PROGRAM STUDI BROADCASTING
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2023**

HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sonya Chandra Ayu Tifani Abdul
NIM : 44116120006
Program Studi : Broadcasting
Judul Laporan Skripsi : Komunikasi Interpersonal Diadik Captain dan
First Officer Pada Film “Flight”

Menyatakan bahwa Laporan Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Skripsi saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

Jakarta, 31 Maret 2023

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



Sonya Chandra Ayu Tifani Abdul

HALAMAN PENGESAHAN


Laporan Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Sonya Chandra Ayu Tifani Abdul
NIM : 44116120006
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Laporan Skripsi : Komunikasi Interpersonal Diadik Captain dan First Officer Pada Film Flight

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing 1 : Feni Fasta, M.Si
NIDN : 0306047601
Ketua Penguji : Drs. Riswandi, M.Si
NIDN : 0309065903
Penguji Ahli : Dr. Afdal Makkuraga, M.Si
NIDN : 0310107103



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 31 Maret 2023

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



(Dr. Ahmad Mulyana, M.Si)



(Dr. Farid Hanad, M.Si)

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sonya Chandra Ayu Tifani Abdul
NIM : 44116120006
Program Studi : Broadcasting
Judul Laporan Skripsi : Komunikasi Interpersonal Diadik Captain dan First Officer Pada Film “Flight”

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Laporan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 31 Maret 2023



Sonya Chandra Ayu Tifani Abdul

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah SWT dan junjungannya yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Komunikasi Interpersonal Diadik Captain dan First officer Pada Film Flight”, dan sebagai salah satu syarat untuk memenuhi mata kuliah Tugas Akhir (TA) untuk mendapatkan gelar strata satu Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi jurusan Broadcasting Universitas Mercu Buana. Terima kasih kepada orang tua dan adik, atas dukungan dan juga doa-doanya selama ini yang selalu mendukung penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

Alasan penulis memilih judul tersebut, dikarenakan penulis ingin memberikan informasi atau pandangan serta wawasan terhadap *audiens* dalam memahami bagaimana komunikasi interpersonal diadik yang terjadi antara *Captain* dan *First officer* dalam suatu penerbangan, yang direpresentasikan dalam bentuk film. Penelitian ini diharapkan dapat menjadi kontribusi untuk memperkaya kajian mengenai komunikasi interpersonal pada sebuah film seperti yang dijelaskan sebelumnya.

Dalam proses pengerjaan skripsi ini tentunya banyak pihak yang telah membantu penulis sehingga dapat terselesaikan. Dalam kesempatan ini izinkan penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghormatan bagi pihak-pihak yang telah terlibat kepada:

1. Ibu Feni Fasta, S.E., M.Si selaku Dosen Pembimbing. Terima kasih atas arahan, kesabaran, dan waktunya untuk membimbing penulisan serta saran dan ilmu yang diberikan menjadikan penulis lebih mengerti alur dari penelitian ini.
2. Bapak Dr. Afdal Makkuraga Putra, M.Si selaku Ketua Sidang Seminar Proposal dan Penguji Ahli yang telah memberika arahan dan saran terkait pengerjaan dan hasil dari penelitian ini. Terima kasih atas arahan yang

diberikan sehingga penulis lebih memahami dan dapat menemukan hasil yang lebih baik untuk penelitian ini.

3. Bapak Drs. Riswandi, M.Si selaku Ketua Sidang, yang telah membantu mengatur berjalannya sidang akhir sehingga dapat berjalan dengan lancar. Terima kasih atas segala saran yang diberikan selama pelaksanaan sidang akhir.
4. Ibu Dr. Suraya selaku Ketua Bidang Studi Broadcasting.
5. Bapak Ridho Azlam Ambo Asse, S.Ikom., M.Ikom selaku Sekretaris Bidang Studi yang telah memberikan banyak informasi seputar perkuliahan dan pelaksanaan sidang Tugas Akhir.
6. Bapak-Ibu Dosen Universitas Mercu Buana. Terima kasih atas ilmu yang telah diberikan, sehingga penulis mampu mengaplikasikannya dalam skripsi ini.
7. Jajaran *Deputy Chief* beserta staff asisten di kantor. Terima kasih atas pengertian dan bantuannya dalam memberikan segala bentuk izin kepada penulis untuk menyelesaikan urusan perkuliahan, sehingga segala prosesnya menjadi lebih mudah.
8. Seluruh teman, sahabat dan kerabat. Terima kasih atas segala bentuk dukungan dan perhatiannya terhadap penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam pembuatan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan masih terdapat kesalahan yang datangnya dari penulis. Untuk itu, saran dan kritik yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan demi menyempurnakan skripsi ini dengan baik, serta menjadi masukan dari berbagai pihak yang membacanya.

Jakarta, 25 Januari 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iii
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus Penelitian	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.4.1 Manfaat Teoritis	6

1.4.2	Manfaat Praktis	6
1.4.3	Manfaat Sosial.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....		8
2.1	Penelitian Terdahulu	8
2.2	Landasan Teori.....	12
2.2.1	Komunikasi Melalui Pesan, Tanda dan Makna.....	12
2.2.2	Bentuk Komunikasi.....	15
2.2.3	Komunikasi Interpersonal	16
2.2.4	Ciri-Ciri Komunikasi Interpersonal	16
2.2.5	Jenis-Jenis Komunikasi Interpersonal.....	17
2.2.6	Tujuan Komunikasi Interpersonal.....	18
2.2.7	Fungsi Komunikasi Interpersonal	19
2.2.8	Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Komunikasi Interpersonal.....	20
2.2.9	Komunikasi Interpersonal antara Atasan dan Bawahan.....	22
2.2.10	Pembagian Tugas Pilot dan Konsep Atas Pola Komunikasinya.....	23
2.2.11	Komunikasi Massa.....	24
2.2.12	Fungsi Komunikasi Massa	25
2.2.13	Media Komunikasi Massa.....	25
2.2.14	Film	26
2.2.15	Klasifikasi Film.....	27
2.2.16	Unsur-Unsur Film	28
2.2.17	Unsur Pendukung Visualisasi dalam Film	29
2.2.18	Semiotika	35

2.2.19 Konsep Semiotika Ferdinand de Saussure	36
2.2.20 Teori Konstruksi Realitas Sosial Media Massa	38
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	42
3.1 Paradigma Penelitian.....	42
3.2 Pendekatan Penelitian	43
3.3 Metode Penelitian.....	43
3.4 Teknik Pengumpulan Data	44
3.4.1 Data Primer	44
3.4.2 Data Sekunder	44
3.5 Unit Analisis	44
3.6 Teknik Analisis Data.....	48
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	49
4.1 Gambaran Umum Tentang Objek Penelitian	49
4.1.1 Deskripsi Film.....	50
4.1.2 Sinopsis Film.....	51
4.1.3 Penokohan.....	53
4.2 Hasil Penelitian	59
4.2.1 Komunikasi Interpersonal – Diadik Captain dan First Officer pada Film Flight	59
4.3 Pembahasan.....	108
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	114

5.1	Simpulan	114
5.2	Saran.....	115
5.2.1	Saran Akademis	115
5.2.2	Saran Praktis	116
5.2.3	Saran Sosial.....	116
DAFTAR PUSTAKA		117
LAMPIRAN.....		120



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	8
Tabel 3.1 Scene-Scene yang Menjadi Unit Analisis.....	45
Tabel 4.1 Komunikasi Interpersonal Diadik: Memberikan Informasi Untuk Saling Memperkenalkan Diri Dalam Relasi Pekerjaan.....	59
Tabel 4.2 Komunikasi Interpersonal Diadik: Memberikan Instruksi atau Perintah dari Atasan kepada Bawahan Berdasarkan Hierarki Pekerjaan	65
Tabel 4.3 Komunikasi Interpersonal Diadik: Untuk Berbagi Pengetahuan Mengenai Otoritas Tertinggi Seseorang Dalam Pekerjaan	69
Tabel 4.4 Komunikasi Interpersonal Diadik: Untuk Mengubah Sikap dan Perilaku Oleh Atasan Kepada Bawahan.....	74
Tabel 4.5 Komunikasi Interpersonal Diadik: Untuk Bekerja Sama Dalam Menyelesaikan Masalah.....	79
Tabel 4.6 Komunikasi Interpersonal Diadik : Yang Dipengaruhi Oleh Rasa Percaya Diri Seorang Atasan Dalam Mengatasi Masalah.....	85
Tabel 4.7 Komunikasi Interpersonal Diadik: Berbagi Pengetahuan dan Pengalaman dalam Bekerja Sama Membantu Orang Lain	93
Tabel 4.8 Komunikasi Interpersonal Diadik : Untuk Memahami Orang Lain Dalam Rangka Menciptakan Dan Menjaga Hubungan Baik.....	99

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Model Semiotika Ferdinand de Saussure	38
Gambar 3. 1 Model Semiotika Ferdinand de Saussure	48
Gambar 4. 1 Poster Film Flight.....	50
Gambar 4. 2 Whiliam Whip Whitaker Sr.....	53
Gambar 4. 3 Ken Evans	53
Gambar 4. 4 Charlie Anderson	54
Gambar 4. 5 Hugh Lang.....	55
Gambar 4. 6 Margaret Thomason	55
Gambar 4. 7 Katerina Marquez.....	56
Gambar 4. 8 Nicole Maggen	56
Gambar 4. 9 Harling Mays.....	57
Gambar 4. 10 Deana Coleman	57
Gambar 4. 11 Whill Whitaker, Jr.....	58
Gambar 4. 12 Ellen Block.....	58

