

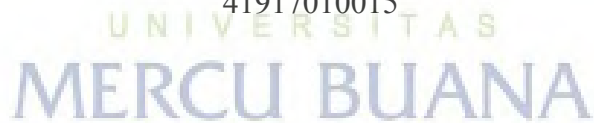
**LAPORAN
TUGAS AKHIR**



**TEMPAT PEMBAWA PETI TELUR ANTI GUNCANG UNTUK
PEDAGANG TELUR**

Oleh :
Dhika Julian Aldo

Nim
41917010015



Dosen Pembimbing:

Dena Anggita, S.Ds, M.Ds

Universitas Mercu Buana
Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Program Studi Desain Produk

Jakarta

2023

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Semester : 12

Tahun Akademik : 2022/2023

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dhika Julian Aldo
 Nomor Induk Mahasiswa : 41917010015
 Program Studi : Desain Produk
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
 Judul Tugas Akhir : Tempat Pembawa Peti Telur Anti Guncang Untuk Pedagang Telur

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 9 Agustus 2023

Yang memberikan pernyataan,



Dhika Julian Aldo



**LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA**



Semester: 12

Tahun akademik: 2022/2023

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Produk Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : Tempat Pembawa Peti Telur Anti Guncang Untuk
PedagangTelur

Disusun Oleh

Nama : Dhika Julian Aldo

NIM : 41917010015

Program Studi : Desain Produk


Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana Tanggal 8 Agustus 2023

Pembimbing,



Dena Anggita, S.Ds, M.Ds

Jakarta, 19 Agustus 2023

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir


Junaidi Salam, S.Ds., M.Ds

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain


Junaidi Salam, S.Ds., M.Ds

Kata Pengantar

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan karunianya sehingga penulis bisa menyelesaikan laporan tugas akhir dengan judul **TEMPAT PEMBAWA PETI TELUR ANTI GUNCANG UNTUK PEDAGANG TELUR**”.

Tidak lupa juga penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan kontribusi dalam penyusunan laporan tugas akhir ini. Tentunya, tidak akan bisa maksimal jika tidak mendapat dukungan dari berbagai pihak.

Sebagai penyusun, penulis menyadari bahwa masih ada kekurangan, baik dari penyusunan maupun tata bahasa penyampaian dalam laporan ini. Oleh karena itu, penulis dengan rendah hati menerima saran dan kritik apapun dari pembaca supaya penulis dapat memperbaiki laporan tugas akhir ini. penulis berharap semoga laporan yang penulis susun ini memberikan manfaat dan juga inspirasi untuk para pembaca.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 07 Juni 2023



Dhika Julian Aldo

DAFTAR ISI

COVER DALAM.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
Kata Pengantar	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1. LATAR BELAKANG PERANCANGAN.....	1
1.2. JUDUL DAN ITEPRETASI JUDUL.....	2
1. Judul:.....	2
2. Intepretasi Judul	2
1.3. TUJUAN PERANCANGAN	2
1.4. PERMASALAHAN PERANCANGAN	3
1.5. TARGET PENGGUNA DAN TARGET PEMBELI.....	3
1.6. STATE OF THE ART.....	3
BAB II.....	5
METODE PERANCANGAN	5
2.1. ORISINALITAS	5
2.2. KELOMPOK PENGGUNA PRODUK	6
2.3. SKEMA PROSES KERJA.....	7
BAB III	11
DATA DAN ANALISA PERANCANGAN.....	11
3.1. DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK RANCANGAN	11
3.1.1. DATA DATA DAN ANALISIS TERKAIT PETI TELUR.....	18
3.2. DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA TEMPAT PEMBAWA PETI TELUR	18
3.3 KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK SISTEM TEMPAT PEMBAWA PETI TELUR	18
3.4 KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK PEMBIAYAAN TEMPAT PEMBAWA PETI TELUR	19
BAB IV	21
KONSEP PERANCANGAN	21
4.1. KONSEP DASAR.....	21
4.2. KONSEP UKURAN	21
4.3. KONSEP BENTUK	22
4.4. KONSEP MATERIAL	22

4.5. KONSEP WARNA	23
4.5.1. Fungsi Alamiah	23
4.5.2. Fungsi Identitas	24
4.5.3 Fungsi Pembentuk Objek	24
4.5.4. Fungsi Struktural.....	24
4.5.5. Filosofi makna warna dalam desain	24
BAB V.....	28
DESAIN FINAL DAN KEGIATAN PAMERAN.....	28
5.1 DESAIN FINAL	28
5.1.1 Proses Produksi	30
5.1.2 Produk Final	30
5.2 KONSEP PAMERAN.....	32
5.3 RESPON PENGUNJUNG	34
BAB VI	38
KESIMPULAN.....	38
DAFTAR PUSTAKA	39
LAMPIRAN.....	40
A. KARTU ASISTENSI	41
B. LEMBAR NILAI.....	42



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1. Membawa Dengan Tray Telur	4
Gambar 1. 2. Membawa Dengan Peti Telur.....	4
Gambar 2. 1. Agen Telur.....	8
Gambar 2. 2. Proses Pengerjaan.....	10
Gambar 2. 3. Alat Terpasang di Motor	10
Gambar 3. 1. Sketsa awal.....	12
Gambar 3. 2. Tampak Full	13
Gambar 3. 3. Baut Pengencang dan Pengendur	14
Gambar 3. 4. Bagian Span Skrup	15
Gambar 3. 5. Bagian Pengait Behel Motor	16
Gambar 3. 6. Bagian Alas	17
Gambar 5. 1 Gambar Teknik.....	28
Gambar 5. 2. Gambar Potongan.....	29
Gambar 5. 3. Gambar Isometri.....	29
Gambar 5. 4. Proses Pembuatan.....	30
Gambar 5. 5. Hasil Akhir	31
Gambar 5. 6. Denah Pameran	32
Gambar 5. 7. Pameran.....	33
Gambar 5. 8. Poster Pameran.....	34
Gambar 5. 9. Suasana Pameran.....	35
Gambar 5. 10. Konsep Pameran.....	36
Gambar 5. 11. Konsep Pameran 2.....	37
Gambar 5. 12. Konsep Pameran 3.....	37