



**TVRI DAN JURU BAHASA ISYARAT SEBAGAI AKSESIBILITAS
INFORMASI UNTUK DISABILITAS RUNGU DI MEDIA TELEVISI**

(Studi Kasus Juru Bahasa Isyarat di Televisi Republik Indonesia)



**PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
2019**



PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TESIS

Nama Lengkap : Agung Wibisono
NIM : 55218110036
Jenjang Pendidikan : Strata Dua (S2)
Kosentrasi : Industri Media dan Bisnis
Judul Karya Akhir/Tesis : TVRI dan Juru Bahasa Isyarat Sebagai
Aksesibilitas Informasi Untuk Disabilitas Rungu
Di Media Televisi

Jakarta, (23 Agustus 2021)

Dosen Pembimbing

UNIVERSITAS

MERCU BUANA

(DR. A. Rahman H.I., M.Si)

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG

Nama Lengkap : Agung Wibisono
 NIM : 55218110036
 Jenjang Pendidikan : Strata Dua (S2)
 Kosentrasi : Industri Media dan Bisnis
 Judul Karya Akhir/Tesis : TVRI dan Juru Bahasa Isyarat
 Sebagai Aksesibilitas Informasi
 Untuk Disabilitas Rungu Di Media
 Televisi

Jakarta, (23 Agustus 2021)

Mengetahui

Ketua Sidang

Dr. AfdalMakkuraga, M.Si ()

Penelaah

Dr. Heri Budianto, M.Si ()

Dosen Pembimbing

Dr. A. Rahman H.I, M.Si ()



PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PENGESAHAN TESIS

Nama Lengkap : Agung Wibisono
NIM : 55218110036
Jenjang Pendidikan : Strata Dua (S2)
Konsentrasi : Industri Media dan Bisnis
Judul Karya Akhir/Tesis : TVRI dan Juru Bahasa Isyarat Sebagai
Aksesibilitas Informasi Untuk Disabilitas Rungu Di
Media Televisi

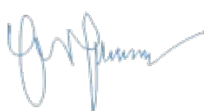
Jakarta, (23 Agustus 2021)

Dosen Pembimbing


UNIVERSITAS
MERCU BUANA

(DR. A. Rahman H.I., M.Si)

Dekan
Fakultas Ilmu Komunikasi



(Dr. Elly Yuliawati, M.Si)

Ketua Program Studi
Magister Ilmu Komunikasi



(Dr. Heri Budianto, M.Si)

PERNYATAAN *SIMILARITY CHECK*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan, bahwa karya ilmiah yang ditulis oleh

Nama : Agung Wibisono

NIM : 55218110036

Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi

dengan judul “TVRI dan Juru Bahasa Isyarat Sebagai Aksesibilitas Informasi Untuk Disabilitas Rungu Di Media Televisi.”, telah dilakukan pengecekan *similarity* dengan sistem Turnitin pada tanggal 26 Agustus 2021 , didapatkan nilai persentase sebesar 15%

Jakarta, 26 Agustus 2021

Administrator Turnitin



Sukadi, SE., MM

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semuapernyataan dalam Tesis ini :

Judul : TVRI dan Juru Bahasa Isyarat Sebagai Aksesibilitas Informasi Untuk Disabilitas Rungu Di Media Televisi
Nama : Agung Wibisono
NIM : 55218110036
Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi
Tanggal : 26 Agustus 2021

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, dan karya saya sendiri dengan bimbingan Komisi Dosen Pembimbing yang ditetapkan dengan Surat Keputusan Ketua Program Studi Magister Universitas Mercu Buana.

Karya ilmiah ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil pengolahannya yang digunakan, telah dinyatakan secara jelas sumbernya dan dapat diperiksa kebenarannya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 26 Agustus 2021



(Agung Wibisono S.Ikom)



Universitas Mercu Buana

Magister Ilmu Komunikasi

Media Industri dan Bisnis

Agung Wibisono

55218110036

TVRI dan Juru Bahasa Isyarat Sebagai Aksesibilitas Informasi Untuk Disabilitas Runggu di Media Televisi

Jumlah Halaman : x + 61 Halaman

Bibliografi : 33 Refrensi,

ABSTRAK

Sebanyak 5.068.403 juta jiwa mengalami disabilitas rungu di Indonesia, dan Indonesia menempati peringkat ke empat se Asia dalam masalah gangguan pendengaran. Hak-hak mereka mengenai informasi pun patut diperhatikan khususnya informasi yang disediakan oleh media televisi. Sejak tanggal 17 Agustus 2017 akhirnya Juru Bahasa Isyarat atau JBI disiarkan oleh televisi untuk memenuhi kebutuhan informasi khalayak disabilitas rungu, namun pada tahun 2020 TVRI sudah tidak menyediakan JBI dalam program berita mereka.

Interaksi Simbolik adalah teori yang berfokus pada cara-cara yang digunakan manusia untuk membentuk sebuah makna dan juga membentuk struktur sosial masyarakat dengan menggunakan percakapan atau dialog, Asumsi teori interaksi simbolik adalah aksi dari individu dan interaksinya yang komunikatif, dengan memanfaatkan simbol-simbol bahasa serta isyarat lainnya yang akan mengonstruksi masyarakat itu sendiri

Metode penelitian in menggunakan metode stud kasus dengan paradigma konstruktivisme dengan pendekatan kualitatif, dimana dengan paradigma konstruktivis peneliti ingin mencaritau gambaran besar sebuah masalah penelitian untuk dicari tau keinginan dari masing-masing informan.

Hasil penelitian dalam penelitian ini adalah belum siapnya kolaborasi antara JBI dengan pihak TVRI untuk menjadi aksesibilitas informasi bagi disabilitas rungu, dikarenakan masalah pembayaran yang terlalu lama. Pada hakikatnya disabilitas rungu amat sangat membutuhkan JBI dalam program televisi, saat stasiun televisi swasta sudah menghadirkan JBI namun TVRI yang menjadi TV publik justru tidak menghadirkan JBI.

Kata Kunci: Juru Bahasa Isyarat, Disabilitas Runggu, Media Televisi

**TVRI AND SIGN LANGUAGE INTERPRETER AS ACCESSIBILITY OF
INFORMATION FOR DEAF DISABILITY ON TELEVISION MEDIA
(Case Study of Sign Language Interpreters on Television of the Republic of Indonesia)**

Abstract

Indonesia ranks fourth in Asia with a total of 5,068,403 million people with hearing impairments. Their rights really need to be considered by the Indonesian government, one of which is the right to get information provided by the television media. The Sign Language Interpreter (JBI) has been broadcast by several television stations in Indonesia to help meet the information needs of the hearing-impaired audience since August 17, 2017. However, in 2020 TVRI no longer provided JBI in their news program.

Symbolic Interaction is a theory that focuses on the ways that humans use to form meaning and also shape the social structure of society by using conversation or dialogue. The assumption of symbolic interaction theory is the action of individuals and their communicative interactions, using language symbols and signs. Others who will construct society itself.

This research uses a constructivism paradigm case study method with a qualitative approach. Researchers want to examine the big picture of a research problem to find out the wishes of each informant.

The results in this study are JBI and TVRI are not ready to collaborate in providing information accessibility for deaf audiences. Problems with funds and payments that are taking too long are the reasons for the difficulty of TVRI and JBI providing access to information for them. Basically, the audience with hearing impairments really needs JBI in television programs. While private television stations have succeeded in presenting JBI, on the other hand, TVRI as a public TV station does not present JBI.

The results in this study are JBI and TVRI are not ready to collaborate in providing information accessibility for deaf audiences. Problems with funds and payments that are taking too long are the reasons for the difficulty of TVRI and JBI providing access to information for them. Basically, the audience with hearing impairments really needs JBI in television programs. While private television stations have succeeded in presenting JBI, on the other hand, TVRI as a public TV station does not present JBI.

Keywords: Sign Language interpreter, Deaf, Television Media

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin, segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat, karunia, hidayah dan izin-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan tesis yang berjudul **“TVRI dan Juru Bahasa Isyarat Sebagai Aksesibilitas Informasi Untuk Disabilitas Rungu Di Media Televisi”**.

Penyusunan tesis ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar magister ilmu komunikasi universitas Mercu Buana. Dalam penyusunan tesis ini tentunya penulis dibantu oleh berbagai pihak sehingga tesis ini dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Elly Yuliawati, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana, beserta jajaran wakil dekan, lainnya yang telah memberikan fasilitas Pendidikan mahasiswa dalam rangka menciptakan lulusan, lulusan yang terbaik dan berkualitas.
2. Dr. Heri Budianto, M.Si, selaku Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi yang menciptakan kegiatan-kegiatan bagi mahasiswa di megister ilmu komunikasi terasa nyaman tapi tetap berkualitas secara intelektualitas, dan beliau juga yang membimbing peneliti dalam sidang proposal, sidang hasil, dan sidang akhir sebagai dosen penelaah, dimana bimbingan evaluasi tiap sidang sangatlah membantu peneliti.
3. Dr. A Rahman H.I., M.Si selaku Dosen Pembimbing Tesis, Terima kasih atas kesabaram, bimbingan, arahan, dukungan serta saran dan waktu yang telah diberikan dan diluangkan dalam proses pembuatan tesis ini.

4. Dr. Afdal Makkuraga, M.Si, sebagai ketua sidang akhir tesis yang memberikan masukan-masukan secara keilmuan untuk menjadikan peneliti lebih baik.
5. Seluruh Dosen dan staff megister ilmu komunikasi universitas Mercu Buana Jakarta yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan dengan sabar dan ikhlas. Semoga segala ilmu yang telah diberikan akan selalu berguna dan dapat diimplementasikan sepanjang kehidupan.
6. Bapak penulis Ayah Sugiarto, dan Almarhumah Sri Rahayu (ibu) yang meninggalkan keluarga saat penyusunan tesis ini berlangsung, dukungan almarhumah yang sepenuh hati kepada peneliti saat almarhumah hidup, beserta adik penulis Tias Puji Rahayu, terima kasih atas doa restu, motivasi, dan sumber inspirasi serta semangat luar biasa yang telah diberikan kepada penulis untuk selalu meneruskan perjuangan ini agar mencapai hasil yang terbaik.
7. Bapak Andi Fachruddin, Rimba, dan Pihak Pusat Layanan Juru Bahasa Isyarat yang sudah bersedia terlibat dalam penulisan tesis ini sebagai informan dan keyinforman. Semoga hasil penelitian ini dapat digunakan untuk kesejahteraan disabilitas rungu dan meningkatkan kesejahteraan masyarakat yang sesuai dengan yang dibutuhkan.
8. Aliyah Indria Wibowo yang terus memberi dukungan agar tesis ini selesai

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan tesis ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis menerima saran dan kritik yang membangun. Semoga penelitian ini memberi manfaat dan pengetahuan bagi pembaca.

Jakarta, 3 Agustus 2021

Agung Wibisono

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TESIS	i
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG	ii
LEMBAR PENGESAHAN TESIS	iii
PERNYATAAN SIMILARITY CHECK	iv
PERNYATAAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Penelitian	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.4.1 Manfaat Akademis	8
1.4.2 Manfaat Praktis	8
1.4.4 Manfaat Sosial	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Review Jurnal Terdahulu	9
2.2 Interaksi Simbolik	20
2.3 Interaksi Simbolik George Herbert Mead	23
2.4 Orientasi Media Massa	29
2.5 Disabilitas Rungu	30
2.6 Kerangka Pemikiran	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	33
3.1 Objek dan Subjek Penelitian	33
3.2 Paradigma Penelitian	33
3.3 Metode Penelitian	35
3.4 Teknik Pengumpulan Data	36
3.4.1 Data Primer	36
3.4.2 Data Sekunder	36
3.5 Key Informan dan Informan	37
3.6 Teknik Pengumpulan Data	38
3.7 Teknik Analisis Data	39
3.8 Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	42
4.1 Gambaran Umum TVRI	42

4.2 Hasil Penelitian	46
4.2.1 JBI dengan Media	46
4.2.2 JBI dengan Disabilitas Rungu	50
4.2.3 Media dengan Disabilitas Rungu	52
4.3 Pembahasan	55
4.3.1 Konsep Diri	55
4.3.2 Konsep Perbuatan	56
4.3.3 Konsep Objektif	57
4.3.4 Interaksi Sosial	58
4.3.5 Konsep Tindakan Bersama	59
BAB V KESIMPULAN.....	60
5.1 Kesimpulan	60
5.2 Saran.....	61
5.2.1 Saran Akademis.....	61
5.2.2 Saran Praktis.....	61
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN	67
CV	



DAFTAR TABEL

2.1 Kerangka Pemikiran.....	31
-----------------------------	----



DAFTAR GAMBAR

2.1	Proses Interaksi Masyarakat.....	25
4.1	Logo TVRI 1962	45
4.2	Logo TVRI 1974	45
4.3	Logo TVRI 2003.....	45
4.4	Logo TVRI 2006.....	46
4.5	Logo TVRI 2019.....	46
4.6	Klik Indonesia Malam Tahun 2020.....	49
4.7	Indonesia Malam Tahun 2018.....	51

