

ABSTRAK

Pusat Penelitian dan Museum Oseanografi berperan penting dalam mempromosikan pemahaman dan pelestarian ekosistem laut serta menggali pengetahuan baru tentang keanekaragaman hayati dan dinamika lautan. Pusat penelitian dan museum ini dirancang untuk menjadi pusat edukasi dan kesadaran lingkungan. Penggunaan teknologi interaktif dan multimedia digunakan untuk memberikan informasi tentang pentingnya laut bagi kehidupan dan mendorong tindakan pelestarian. Perancangan ini mengusung pendekatan arsitektur ekologi yang mengintegrasikan harmoni antara bangunan, lingkungan, dan manusia. Pendekatan ini mempertimbangkan pemanfaatan sumber daya alam secara bijak dengan memaksimalkan penggunaan energi terbarukan seperti panel surya. Pemilihan bahan bangunan ramah lingkungan yang memiliki jejak karbon rendah juga menjadi fokus, sehingga menciptakan jejak lingkungan yang minim.

Kata Kunci : Pusat Penelitian, Museum, Oseanografi, Arsitektur Ekologi, Biota Laut



ABSTRACT

The Oceanographic Research Center and Museum play an important role in promoting the understanding and preservation of marine ecosystems and exploring new knowledge about biodiversity and ocean dynamics. This research center and museum is designed to be a center for environmental education and awareness. The use of interactive and multimedia technology is used to provide information about the importance of the sea for life and encourage conservation actions. This design carries an ecological architectural approach that integrates harmony between buildings, the environment and humans. This approach considers the wise use of natural resources by maximizing the use of renewable energy such as solar panels. The selection of environmentally friendly building materials that have a low carbon footprint is also a focus, thereby creating a minimal environmental footprint.

Keyword : Research Center, Museum, Oceanography, Ecological Architecture, Marine Biota

