



**PERANCANGAN HOTEL RESORT KUNINGAN DENGAN
PENDEKATAN ARSITEKTUR BIOMIMIKRI**



**LAPORAN TUGAS AKHIR
PERIODE 89**

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Disusun Oleh:
ARTRI MONICA GABRIELA

41219120039

**PROGRAM STUDI S1 ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2023**



**PERANCANGAN HOTEL RESORT KUNINGAN DENGAN
PENDEKATAN ARSITEKTUR BIOMIMIKRI**

**LAPORAN TUGAS AKHIR
PERIDO 89**

NAMA : ARTRI MONICA GABRIELA
NIM : 41219120039
PEMBIMBING : Dr. IR. TIN BUDI UTAMI, MT

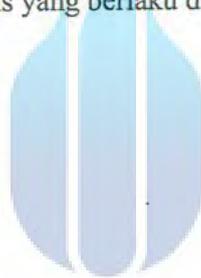
**PROGRAM STUDI S1 ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2023**

HALAMAN PENYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Artri Monica Gabriela
N.I.M : 41219120039
Program Studi : Arsitektur
Judul Tugas Akhir : Perancangan Hotel Resort Kuningan dengan Pendekatan Arsitektur Biomimikri

Menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Tugas Akhir saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 10-08-2023



Artri Monica Gabriela

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Artri Monica Gabriela
NIM : 41219120039
Program Studi : Arsitektur
Judul : Perancangan Hotel Resort Kuningan dengan Pendekatan Arsitektur Biomimikri

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) pada Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Mercu Buana

Disahkan oleh:

Pembimbing : Dr. Ir. Tin Budi Utami, MT
NIDN/NIDK/NIK : 0320056801

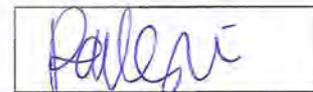
Tanda Tangan



Penguji 1 : Abraham Seno Bachrun, ST, M.Ars, Ph.D
NIDN/NIDK/NIK : 0325028302



Penguji 2 : Rahil Muhammad Hasbi, ST, M.Arch
NIDN/NIDK/NIK : 0303088201



MERCU BUANA

Jakarta, 10-08-2023

Mengetahui,

Dekan Fakultas Teknik

Kaprodi S1 Arsitektur



Dr. Zulfa Fitri Ikatrinasari, M.T.
NIDN: 0307037202



Wibisono Bagus Nimpuno, ST, M.Sc
NIDN: 0310048702

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus atas berkat dan karuniaNya saya dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir yang berjudul ‘Perancangan Hotel Resort Kuningan Jawa Barat dengan Pendekatan Arsitektur Biomimikri’. Saya sebagai penulis menyadari bahwa Laporan Tugas Akhir yang saya buat masih jauh dari kata sempurna. Namun demikian, saya sebagai penulis selalu berusaha semaksimal mungkin dari awal proses berlangsungnya penyusunan hingga akhir penyelesaian Laporan ini. Kritik maupun saran terkait dengan laporan akan menjadi pembelajaran yang baik dalam menyempurnakan Laporan Tugas Akhir ini.

Terkait dengan penulisan Laporan Tugas Akhir ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu dan membimbing penulis selama proses pembuatan Laporan Tugas Akhir ini berlangsung dari awal hingga akhir, khususnya kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus yang telah memberikan kemampuan serta kekuatan untuk penulis menyelesaikan Laporan Tugas Akhir.
2. Keluarga besar dan orang tua penulis yang selalu memberikan semangat, bantuan serta doa untuk penulis menyelesaikan Laporan Tugas Akhir.
3. Bapak Wibisono Bagus Nimpuno ST. M.Sc selaku Ketua Program Studi Teknik Arsitektur dan sekaligus sebagai Koordinator Studio Tugas Akhir Periode 89/13 yang telah memberikan arahan dan bimbingan selama kegiatan penyusunan Laporan Tugas Akhir.
4. Dr. Ir.Tin Budi Utami, MT. selaku Dosen Pembimbing Studio Tugas Akhir yang sudah membimbing dengan meluangkan waktunya serta memberikan arahan dan masukan dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir.
5. Seluruh Dosen dan Staf Pengajar Teknik Universitas Mercu Buana yang telah membantu admistrasi dan koordinasi dalam proses kegiatan penyusunan Laporan Tugas Akhir.
6. Mega Yulita Panggo selaku teman baik penulis yang telah membantu dan memberikan dukungan dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir.
7. Andri Sulistiyanto yang bersedia meluangkan waktu dan tenaga dalam membantu dan mendukung proses penyusunan Laporan Tugas Akhir.

8. Rekan-rekan mahasiswa Arsitektur Universitas Mercu Buana yang telah memberikan dukungan, masukan, dan semangat selama proses kegiatan dan penyusunan Laporan Tugas Akhir.

Akhir kata, semoga Laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi banyak orang, terkhusus Masyarakat dan Mahasiswa/i Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana yang akan melakukan desain bangunan terkait nantinya, baik sebagai acuan untuk menyusun laporan maupun untuk menambah wawasan.

Jakarta, 10 Agustus 2023



Artri Monica Gabriela



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI.....	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xii
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Pernyataan Masalah.....	2
1.3 Maksud dan Tujuan	2
1.3.1 Maksud Perancangan.....	2
1.3.2 Tujuan Perancangan	2
1.3.3 Manfaat Perancangan	2
1.4 Ruang Lingkup dan Batasan.....	3
1.4.1 Ruang Lingkup	3
1.4.2 Batasan	4
1.5 Sistematik Penulisan.....	4
1.6 Kerangka Berfikir.....	5
KAJIAN PUSTAKA.....	6
2.1 Kerangka Acuan Kerja	6
2.1.1 Pemahaman Terhadap Kerangka Acuan Kerja.....	6
2.2. Kajian Pustaka Objek	7
2.2.1 Pariwisata	8
2.2.2 Hotel	8
2.2.2.1 Definisi Hotel	8
2.2.2.2 Jenis-Jenis Hotel.....	9
2.2.2.3 Klasifikasi Hotel.....	9
2.2.3 Hotel Resort Bintang 4	10
2.2.3.1 Pengertian Hotel Resort Bintang 4	10
2.2.3.2 Kriteria Hotel Resort Bintang 4.....	10

2.2.3.3 Syarat Bangunan Hotel Resort Bintang 4.....	11
2.2.3.4 Struktur Organisasi Hotel Resort Bintang 4.....	22
2.2.4.1 Pengertian <i>Function Room/Ballroom</i>	25
2.2.4.2 Syarat Bangunan.....	25
2.3 Konsep Perancangan.....	28
2.3.1 Definisi Arsitektur Biomimikri.....	29
2.3.2 Prinsip Arsitektur Biomimikri.....	29
2.3.3 Ciri-ciri Arsitektur Biomimikri.....	30
2.3.4. Faktor pengaruh Arsitektur Biomimikri.....	31
2.4 Pengertian Kontur.....	33
2.5 Studi Preseden.....	35
2.5.1 Cottage; Blackbird Hotel, Bandung.....	35
2.5.1.1 Analisa Konsep Arsitektur.....	36
2.5.1.2 Analisa Konsep Zonasi.....	36
2.5.1.3 Analisa Pola Sirkulasi.....	37
2.5.1.4 Analisa Konsep Struktur.....	38
2.5.2 Hotel and Convention; Akmani Botique Hotel, Jakarta.....	44
2.5.2.1 Analisa Konsep Arsitektur.....	44
2.5.2.2 Analisa Konsep Zonasi.....	45
2.5.2.3 Analisa Pola Sirkulasi.....	54
2.5.2.4 Analisa Konsep Struktur.....	55
DATA DAN ANALISA.....	56
3.1 Data Tapak.....	56
3.1.1 Data Tapak Makro.....	56
3.1.2 Data Tapak Mezo.....	57
3.1.3 Data Tapak Mikro.....	59
3.2 Analisa Non Fisik.....	59
3.2.1 Analisa Pelaku Kegiatan.....	59
3.2.2 Analisa Alur Kegiatan.....	62
3.2.3 Program Ruang.....	66
3.2.4 Hubungan Ruang.....	70
3.3 Analisa Fisik.....	71
3.3.1 Analisa Aksesibilitas.....	71
3.3.2 Analisa Batas Tapak.....	75

3.3.3 Analisa Matahari dan Bayangan.....	77
3.3.4 Analisa Drainage	78
3.3.5 Analisa Kebisingan.....	80
3.3.6 Analisa Signage	81
3.3.7 Analisa Kontur.....	82
3.3.7 Analisa Struktur & Bangunan	82
KONSEP.....	86
4.1 Konsep Dasar.....	86
4.2 Konsep Tapak.....	87
4.2 Zoning.....	88
4.3 Gubahan Massa	89
HASIL PERANCANGAN	91
5.1 Shop Drawing.....	91
5.1.1 Masterplan	91
5.1.2 Denah.....	91
5.1.3 Detail Arsitektur dan Detail Ruang Khusus	91
5.1.4 Struktur dan Utilitas	91
5.1.5 3D Image	91
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN	93

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Infografis Dampak Ekonomi Sektor Pariwisata	1
Gambar 2.1 Batasan Site	6
Gambar 2.2 Batas Site terhadap Kawasan Kuningan Eco Forest.....	7
Gambar 2.3 Pembentukan Garis Kontur dengan Proyeksi Tegak Lurus.....	33
Gambar 2.4 Kerapatan Garis Kontur pada Daerah Curam dan Daerah Landai	34
Gambar 2.5 Kerapatan Garis Kontur pada Daerah Sangat Curam	35
Gambar 2.6 Kerapatan Garis Kontur pada Curah dan Punggung Bukit.....	35
Gambar 2.7 Kerapatan Garis Kontur pada Bukit dan Cekungan	35
Gambar 2.8 Blackbird Hotel, Bandung	36
Gambar 2.9 Analisa Konsep Zonasi Blackbird Hotel	37
Gambar 2.10 Analisa Pola Sirkulasi Blackbird Hotel	37
Gambar 2.11 Blackbird Hotel Siteplan.....	38
Gambar 2.12 Blackbird Hotel, Bandung	39
Gambar 2.13 Denah Lantai 1 Blackbird Hotel	40
Gambar 2.14 Denah Lantai 2 Blackbird Hotel	40
Gambar 2.15 Denah Atap Blackbird Hotel	41
Gambar 2.16 Gambar Tampak Timur dan Selatan Blackbird Hotel	41
Gambar 2.17 Ilustrasi Tampak Timur dan Selatan Blackbird Hotel	42
Gambar 2.18 Gambar Tampak Barat dan Utara Blackbird Hotel	42
Gambar 2.19 Potongan A dan B Blackbird Hotel	43
Gambar 2.20 Ilustrasi Potongan A dan B Blackbird Hotel	43
Gambar 2.21 Akmani Botique Hotel	44
Gambar 2.22 Analisa Zonasi Amani Botique Hotel Ground Floor	46
Gambar 2.23 Analisa Zonasi Amani Botique Hotel 1 st Floor	47
Gambar 2.24 Analisa Zonasi Amani Botique Hotel Mezzanine	48
Gambar 2.25 Analisa Zonasi Amani Botique Hotel Podium Roof	49
Gambar 2.26 Analisa Zonasi Amani Botique Hotel 2 nd dan 8 th Floor.....	50
Gambar 2.27 Analisa Zonasi Amani Botique Hotel Penthouse	51
Gambar 2.28 Tampak Depan Amani Botique	52
Gambar 2.29 Tampak Kiri Amani Botique Hotel	53
Gambar 2.30 Analisa Zonasi Amani Botique Hotel Potongan.....	53
Gambar 2.31 Sirkulasi kendaraan mobil-service.....	54

Gambar 2.32 Potongan 1 Akmani Botique Hotel.....	55
Gambar 3.1 Batas Wilayah Provinsi Jawa Barat terhadap Pulau Jawa dan Indonesia.....	56
Gambar 3.2 Proyeksi Jarak 10km dari Site	57
Gambar 3.3 Batas Site terhadap Sirkulasi Jalan Sekitar.....	58
Gambar 3.4 Analisa Alur Kegiatan Tamu Hotel	62
Gambar 3.5 Analisa Alur Kegiatan Tamu Restaurant.....	63
Gambar 3.6 Analisa Alur Kegiatan Tamu Hotel	63
Gambar 3.7 Analisa Alur Kegiatan Tamu Masjid.....	64
Gambar 3.8 Analisa Alur Kegiatan Tamu Kolam Renang & Garden Party.....	64
Gambar 3.9 Analisa Alur Kegiatan Tamu <i>Coffee Shop</i>	64
Gambar 3.10 Analisa Alur Kegiatan <i>Back Officer</i>	65
Gambar 3.11 Analisa Alur Kegiatan <i>Front Office</i>	65
Gambar 3.12 Diagram Hubungan Ruang Hotel	70
Gambar 3.13 Diagram Hubungan Aktifitas Bangunan <i>Convention Hall</i>	70
Gambar 3.14 Kondisi Site	71
Gambar 3.15 Kondisi Site - Titik A	72
Gambar 3.16 Kondisi Site - Titik B.....	72
Gambar 3.17 Kondisi Site - Titik C.....	73
Gambar 3.18 Analisa Aksesibilitas	74
Gambar 3.19 Tanggapan Analisa Aksesibilitas.....	75
Gambar 3.20 Analisa Batas Tapak.....	76
Gambar 3.21 Analisa Matahari dan Bayangan.....	77
Gambar 3.22 Analisa Drainase.....	79
Gambar 3.23 Analisa Kebisingan.....	80
Gambar 3.24 Analisa Signage	81
Gambar 3.25 Kontur Eksisting pada Site	82
Gambar 3.26 Ilustrasi Konstruksi Bore Pile.....	84
Gambar 4.1 Pendekatan Konsep.....	86
Gambar 4.2 Area Sekitar Tapak	87
Gambar 4.3 Zoning Tapak.....	88
Gambar 4.4 Levelling Kontur.....	89
Gambar 4.5 Penempatan Massa Bangunan	89
Gambar 4.6 Respon Massa Bangunan terhadap Kebutuhan Ruang	89
Gambar 4.7 Zonasi Gubahan Massa.....	90

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Syarat Bangunan Hotel Resort Bintang 4.....	11
Tabel 3.1 Tabel Perhitungan Pengelolaan Tapak	59
Tabel 3. 2 Department <i>Back Office</i>	60
Tabel 3. 3 Department <i>Front Office</i>	61
Tabel 3.4 Program Ruang Fasilitas Kendaraan, Keamanan, Outdoor, Kegiatan Umum	66
Tabel 3. 5 Program Ruang Fasilitas Ruang Bersama	67
Tabel 3.6 Program Ruang Fasilitas Utilitas.....	68
Tabel 3.7 Program Ruang Back of House	68
Tabel 3.8 Program Ruang Unit Kamar Hotel dan Cottage.....	69
Tabel 3.9 Program Ruang Fasilitas Ruang Convention	69

