

## ABSTRAK

Nama	: ARDINAR ASMADI
NIM	: 44219110090
Program Studi	: Ilmu Komunikasi
Judul Laporan Skripsi	: Analisis Framing Pemberitaan Konflik Rusia dan Ukraina di CNNIndonesia.com
Pembimbing	: Suryanings Hayati, SE, MM, M.Ikom

Sejak dimulainya invasi yang dilakukan oleh Rusia terhadap Ukraina pada 24 Februari lalu, media-media massa di seluruh dunia saat ini saling berlomba-lomba dalam memberikan berita yang teraktual dan terfaktual terkait konflik yang sedang terjadi di Ukraina. Salah satunya [cnnindonesia.com](http://cnnindonesia.com). Media ini menjadi media yang paling digunakan masyarakat Indonesia untuk mengetahui peristiwa-peristiwa yang sedang terjadi di luar negaranya, termasuk konflik yang sedang terjadi di Ukraina. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui *framing* yang dilakukan [cnnindonesia.com](http://cnnindonesia.com) dalam memberitakan kasus konflik antara Rusia dengan Ukraina. Jenis penelitian ini adalah kualitatif dengan menggunakan metode Analisis *framing* Robert N. Entman.

Hasil dari penelitian ini adalah dilihat dari elemen *framing* **Define problem**, Frame yang dikembangkan [cnnindonesia.com](http://cnnindonesia.com), invasi Rusia ke Ukraina merupakan sebuah kejadian perang yang menargetkan warga sipil. Untuk mendukung gagasan semacam ini, [cnnindonesia.com](http://cnnindonesia.com) secara konsisten memberitakan sejumlah lokasi yang rusak dan sejumlah warga sipil yang tewas akibat serangan yang diduga dilakukan Rusia. **Diagnose Causes**, dalam keseluruhan berita [cnnindonesia.com](http://cnnindonesia.com), Rusia diposisikan sebagai pelaku(aktor), sebagai penyebab masalah. Sebaliknya, Ukraina dan warga sipilnya dipandang dan diposisikan sebagai korban. **Make Moral Judgement**, sebagai sumber masalah, penilaian moral yang dikenakan kepada Rusia menekankan bahwa tewasnya warga sipil Ukraina merupakan kejadian perang yang disengaja. **Treatment Recommendation**, media [cnnindonesia.com](http://cnnindonesia.com) lebih menonjolkan penyelesaian yang ada untuk mendukung tuduhan pihak Ukraina yang menyatakan Rusia melakukan kejadian perang dengan menargetkan warga sipil dalam invasinya.

**Kata Kunci : Analisis *Framing*, CNNIndonesia.com, Konflik, Rusia dan Ukraina**

## ABSTRACT

Name	: ARDINAR ASMADI
NIM	: 44219110090
Study Program	: Communication Science
The Title	: Framing Analysis of Reporting on the Russia-Ukraine Conflict on CNNIndonesia.com
Advisor	: Suryaning Hayati, SE, MM, M.Ikom

*Since the start of the Russian invasion of Ukraine on February 24, the mass media around the world are currently competing with each other in providing up-to-date and factual news regarding the current conflict in Ukraine. One of them is cnnindonesia.com. This media is the media most used by the Indonesian people to find out about events that are happening outside their country, including the conflict that is currently happening in Ukraine. This study aims to determine the framing by cnnindonesia.com in reporting cases of conflict between Russia and Ukraine. This type of research is qualitative using the Robert N. Entman framing analysis method.*

*The aspects of framing reveal the study's conclusion. Define Problem, cnnindonesia.com constructed a frame, Russia's invasion of Ukraine is a war crime targeting civilians. To support up this statement, CNNIndonesia.com routinely reports on a number of damaged areas and a number of individuals killed as a result of purported Russian assaults. Diagnose Causes, throughout the cnnindonesia.com report, Russia is positioned as the culprit (actor), as the source of the problem. On the contrary, Ukraine and her citizens are perceived as victims. As the cause of the crisis, the moral judgment put on Russia underlined that the killings of Ukrainian citizens were deliberately made war crimes. Treatment Recommendation, cnnindonesia.com media emphasize current treatment are supporting the Ukrainian allegations that Russia committed war crimes by attacking people during its invasion.*

**Keywords : Framing Analysis, CNNIndonesia.com, Conflict, Rusia and Ukraina**