

ABSTRAK

Mayoritas penduduk di Indonesia adalah pemeluk agama Islam, akan tetapi fasilitas yang dapat menunjang kebutuhan dan memenuhi kebutuhan dasar manusia terbilang kurang, terutama di kota – kota besar. Oleh karena itu diperlukan sebuah fasilitas yang tidak hanya berfungsi sebagai tempat ibadah umat muslim akan tetapi juga dapat memenuhi kebutuhan umat muslim akan sebuah tempat untuk belajar agama Islam dan berekreasi secara bersamaan. Islamic Center merupakan salah satu fasilitas yang dapat memenuhi kebutuhan tersebut.

Arsitektur Islam di era modern mulai mengalami penurunan dari segi makna dan filosofi arsitektur islam itu sendiri, bangunan – bangunan islam yang ada cenderung hanya menerapkan pendekatan dari segi ornamen dan bentuk bangunan saja. Oleh karena itu, perancangan Islamic Center Bekasi dilakukan dengan melakukan pendekatan arsitektur islam yang berlandaskan 3 hubungan dasar manusia yaitu *Habluminallah* (hubungan manusia dengan Tuhan), *Hablumminannas* (hubungan manusia dengan manusia) dan *habluminal'alam* (hubungan manusia dengan alam). Ketiga prinsip tersebut akan diterapkan pada perancangan bangunan baik dari segi fungsi maupun dari bentuk fisik bangunan.

Kata Kunci : Islamic center, arsitektur islam



ABSTRACT

The majority of the population in Indonesia is Muslim, but facilities that can support the needs and meet basic human needs are somewhat lacking, especially in big cities. Therefore, a facility is needed that not only functions as a place of worship for Muslims but also can meet the needs of Muslims for a place to study Islam and recreation simultaneously. Islamic Center is one of the facilities that can meet these needs.

Islamic architecture in the modern era began to decline in terms of the meaning and philosophy of Islamic architecture itself, existing Islamic buildings tend to only apply the approach in terms of ornaments and building forms. Therefore, the design of the Bekasi Islamic Center is carried out by taking an Islamic architectural approach based on 3 basic human relationships, namely *Habluminallah* (human relationship with God), *Hablumminannas* (human relationship with humans) and *Habluminal'alam* (human relationship with nature). These three principles will be applied to building design both in terms of function and physical form of the building.

Keywords : Islamic center, Islamic architecture

