



**PERSEPSI MAHASISWA ATAS UNSUR GAY DAN QUEER DALAM  
SERIAL SPONGEBOB SQUAREPANTS DI GLOBAL TV**

**(Survey Terhadap Penonton Serial Spoebgbob Squarpants usia 18-22 tahun )**

TUGAS AKHIR SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Strata 1  
(S1) Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

Disusun oleh :

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

**Junita Sahara**

**44115110039**

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
JAKARTA  
2022

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**JAKARTA**



**LEMBAR PERNYATAAN MAHASISWA**

Nama : Junita Sahara  
NIM : 44115110039  
Bidang Studi : Broadcasting  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : Persepsi Mahasiswa Atas Unsur Gay Dan Queer Dalam Serial  
Spongebob Squarepants Di Global Tv

Menyatakan dengan sesungguhnya skripsi dengan judul: Persepsi Mahasiswa Atas Unsur Gay Dan Queer Dalam Serial Spongebob Squarepants Di Global Tv, adalah murni hasil karya yang telah saya buat untuk melengkapi salah satu persyaratan menjadi Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana. Skripsi tersebut bukan merupakan tiruan atau duplikat dari skripsi atau penelitian yang sudah ada, baik yang dipublikasi maupun tidak, kecuali beberapa tiruan kutipan yang sumber informasinya telah saya cantumkan sebagai mestinya. Bila terbukti saya melakukan tindakan plagiarism, maka saya bersedia menerima sanksi yaitu pembatalan kelulusan saya sebagai Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana dan melakukan kembali semua proses penyusunan skripsi dari awal.

Jakarta, 20 September 2022

Yang membuat pernyataan,



Pembimbing

(Dr. Ardal Makkuraga, M.Si)

Ketua Bidang Studi Broadcasting

(Dr. Suraya, M.Si)

## LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : Persepsi Mahasiswa Atas Unsur Gay Dan Queer Dalam Serial  
Spongebob Squarepants Di Global Tv

Nama : Junita Sahara

NIM : 44115110039

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting



Jakarta, 20 September 2022

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Pembimbing,



(Dr. Afdal Makkuraga, M.Si)

## LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : Persepsi Mahasiswa Atas Unsur Gay Dan Queer Dalam Serial  
Spongebob Squarepants Di Global Tv

Nama : Junita Sahara

NIM : 44115110039

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 20 September 2022

**Ketua Sidang,**

Feni Fasta, M.Si



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

(  )

**Penguji Ahli,**

Ridho Azlam Ambo Asse, M.I.Kom

(  )

**Pembimbing,**

Dr. Afdal Makkuraga, M.Si

(  )

## LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : Persepsi Mahasiswa Atas Unsur Gay Dan Queer Dalam Serial  
Spongebob Squarepants Di Global Tv

Nama : Junita Sahara

NIM : 44115110039

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 20 September 2022

Disetujui dan diterima oleh

Pembimbing



(Dr. Afdal Makkuraga, M.Si)

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Ketua Bidang Studi Broadcasting



(Dr. Suraya, M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi



(Dr. Elly Yulawati, M.Si)

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



(Dr. Farid Hamid, M.Si)

**LEMBAR PENGESAHAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK  
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana Buana, saya bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Junita Sahara

NIM : 44115110036

Program Studi : Broadcasting (penyiaran)

Judul Laporan Skripsi : Persepsi Mahasiswa Terhadap Unsur Gay dan Queer Dalam Serial  
Spongebob Squarpants di Global TV

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalimedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Laporan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya. A S

MERCU BUANA

**Jakarta, 20 September 2022**



**Junita Sahara**

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Robbil'alamin, segala puji dan syukur bagi Allah SWT yang telah memberikan begitu banyak berkat, sehat, dan karunia, kasih sayang serta petunjuk yang telah membimbing setiap saat, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan proposal ini dengan judul : Persepsi Mahasiswa Unsur Gay dan Queer Dalam Serial Spongebob Squarpant di Global Tvyang mana proposal ini dijadikan sebagai persyaratan dalam menempuh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Pada Program Strata Satu (S1) Jurusan Ilmu Komunikasi di Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis selalu mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Baik itu berupa pikiran, tenaga, dorongan moril maupun materil. Maka dari itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu memperlancar penyelesaian skripsi ini.

1. Ibu Dr. Suraya, M. Si Selaku Dosen pembimbing penulis sekaligus Ketua Bidang Studi Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi yang telah banyak memberikan pengarahan, penuh kesabaran disela-sela kesibukannya sehari-hari bersedia membimbing penulis, serta memberikan motivasi yang terus-menerus seraya memberikan dukungan guna meraih masa depan yang lebih baik. Penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya.
2. Ibu Dr. Elly Yuliawati, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi yang telah memberikan kemudahan akses serta penggunaan fasilitas yang mendukung dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

3. Bapak Dr. Farid Hamid, M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
4. Bapak Ridho Azlam Ambo Asse, S.I.Kom., M.I.Kom Selaku Sekretaris Bidang Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana yang telah memberikan pandangan dan upayanya mengenai prospek jurusan Komunikasi dan Penyiaran.
5. Bapak Dr. Afdal Makkuraga Putra, M.Si Selaku Dosen Pembimbing kelas Tugas Akhir yang telah mengarahkan seluruh mahasiswa untuk mengikuti kegiatan akademik.
6. Kepada seluruh Dosen Fakultas Komunikasi yang telah tulus mendidik dan memberikan ilmu yang sangat bermanfaat kepada penulis.
7. Seluruh karyawan beserta staf Tata Usaha dan Perpustakaan Fakultas Ilmu Komunikasi juga Perpustakaan Utama Universitas Mercu Buana Jakarta.
8. Orang tuaku tercinta, Ibu Dadah Kosmalasari yang tidak pernah lelah dan hentinya mendidik, mendoakan, menyayangi dan mengasihi serta memberikan dukungan berupa semangat baik moril maupun materil.
9. Kepada sahabat-sahabat ku, Geng kasbon, ellis, Retno wulan adhitiya dan Muhammad Arief Al Qudsi yang selalu membantu dalam menyusun skripsi ini baik secara langsung maupun tidak langsung.



Demikian ucapan terimakasih yang bisa penulis berikan. Semoga Allah senantiasa membalas semua kebaikan mereka dengan sebaik-baiknya balasan serta meridhoi mereka. Meskipun terdapat banyak kekurangan dari penyusunan skripsi ini, penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua kalangan dan bisa menjadi amal ibadah bagi penulis.

Jakarta, 2 September 2022

Junita Sahara

Penulis



## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERNYATAAN MAHASISWA.....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI.....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vi</b>
<b>PENGESAHAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR.....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Perumusan Masalah .....	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1 Penelitian Terdahulu .....	10
2.2 Komunikasi Massa .....	12
2.3 Media Massa .....	18
2.4 Film Komedi .....	22
2.5 Teori Uses and Effect.....	23
2.6 Teori Queer .....	28
2.7 LGBT .....	29
2.8 Persepsi .....	31
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Paradigma Penelitian .....	35
3.2 Tipe penelitian .....	35

3.3 Metode penelitian .....	36
3.4 Populasi dan Sampel .....	37
3.5 Teknik Pengambilan Sampel .....	41
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	41
3.7 Definisi Konsep dan Operasional Konsep .....	42
3.8 Uji Validitas dan Uji Reliabilitas.....	48
3.9 Teknik Analisi Data .....	53
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Gambaran umum kartun Spongebob Squarpants.....	55
4.2 Deskripsi Responden .....	56
4.3 Hasil penelitian .....	59
4.4. Hasil Realibilitas .....	65
<b>BAB V PENUTUP</b>	
5.1 Kesimpulan .....	82
5.2 Saran .....	83
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>84</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>87</b>



## DAFTAR TABEL

Table 2. 1 Hasil Penelitian Terdahulu.....	10
Table 3. 1 Metode penelitian.....	37
Table 3. 2 Populasi.....	38
Table 3. 3 sample .....	39
Table 3. 5 Nilai Alpha Cronbach .....	52
Table 3. 6 Struktur Skala Likert.....	54
Table 4.1 Uji Validitas Variabel Perhatian .....	59
Table 4. 2 Uji Validitas Variabel Perhatian .....	60
Table 4. 3 Uji Validitas Variabel Penafsiran .....	61
Table 4. 4 Uji Validitas Variabel Penafsiran .....	63
Table 4. 5 Uji Validitas Variabel Pengetahuan.....	63
Table 4. 6 Uji Validitas Variabel Pengetahuan.....	65
Table 4. 7 Reliability Statistics .....	65
Table 4. 8 Descriptif Statistics .....	66
Table 4. 9 Item-Total Statistics .....	68
Table 4. 10 Hasil Uji Reabilitas Kompetensi.....	70
Table 4. 11 Hasil Uji Statistik Deskriptif.....	70
Table 4. 12 Reliability Statistics .....	71
Table 4. 13 Descriptif Statistics .....	71
Table 4. 14 Item-Total Statistics .....	73
Table 4. 15 Hasil Uji Reabilitas Kompetensi.....	75
Table 4. 16 Hasil Uji Statistik Deskriptif.....	76
Table 4. 17 Reliability Statistics .....	76
Table 4. 18 Descriptif Statistics .....	77
Table 4. 19 Item-Total Statistics .....	79
Table 4. 20 Hasil Uji Reabilitas Kompetensi.....	81
Table 4. 21 Hasil Uji Statistik Deskriptif.....	81

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Scene Rock-a-bye-bivalve .....	3
Gambar 2.1 Twitter @nick.....	4
Gambar 1. 3 rumus korelasi product moment.....	49
Gambar 1. 4 Rumus Uji reabilitas.....	51
Gambar 1. 5 score .....	60



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kuisisioner Penelitian .....	87
Lampiran 2 Hasil Kuesioner .....	94

