



**PENGARUH *NARATIVE TRANSPORT* SAAT MEMBACA
FIKSI TERHADAP EMPATI PADA MAHASISWA TEKNIK
DI UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Menyelesaikan
Program Sarjana (S1) Pada Program Studi Psikologi**

Oleh:

ANGGIA PUTRI FIANDA CAHYANI

46118010100

UNIVERSITAS MERCU BUANA

FAKULTAS PSIKOLOGI

PROGRAM STUDI PSIKOLOGI

2021

ABSTRACT

This study aims to determine the effect of narrative transport reading fiction engineering students on empathy. The method used in this study is an experimental method with an experimental pre-test post-test control group design. The number of samples in this study were 31 people (18 women & 13 men). The researcher gave the participants a reading intervention, namely reading fiction texts. This study used the Paired Sample T-test to analyze the results before and after the reading intervention was given. The results showed that reading fiction had an effect on increasing empathy and narrative transport.

Keyword: Empathy, Fiction, Narrative Transport, Engineering Students.



ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh *narrative transport* membaca fiksi mahasiswa teknik terhadap empati. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode eksperimen dengan desain eksperimental *pre-test post-test control group design*. Jumlah sampel dalam penelitian ini adalah sebanyak 31 orang (18 perempuan & 13 laki-laki). Peneliti memberikan partisipan intervensi membaca yaitu membaca teks fiksi. Penelitian ini menggunakan *Uji Paired Sample T-test* untuk menganalisa hasil sebelum dan sesudah diberikan intervensi membaca. Hasil penelitian menunjukkan bahwa membaca fiksi berpengaruh dalam meningkatkan empati dan *narrative transport*.

Kata kunci: Empati, Fiksi, *Narrative Transport*, Mahasiswa Teknik.



LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “**Pengaruh Narrative Transport saat Membaca Fiksi terhadap Empati pada Mahasiswa Teknik di Universitas Mercu Buana Jakarta**” telah diajukan pada Sidang Skripsi Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana Jakarta pada tanggal 28 Desember 2021. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program sarjana (S1) pada program studi Psikologi Universitas Mercu Buana Jakarta.

Jakarta, 28 Desember 2021

Sidang Skripsi

Penguji 1



Dr. Indra Kusumah, M.Si

Penguji 2



Ahmad Naufalul Umam, M.Si

Pembimbing

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



Dr. Setiawati Intan Savitri, S.P., M.Si

PSI 07210110



Please Scan QR Code Verify

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Pengaruh *Narrative Transport* saat Membaca Fiksi terhadap
Empati pada Mahasiswa Teknik di Universitas Mercu Buana
Jakarta

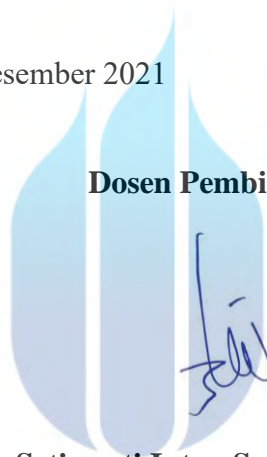
Nama : Anggia Putri Fianda Cahyani

NIM : 46118010100

Program Studi : S1 Psikologi

Tanggal Sidang : 28 Desember 2021

Dosen Pembimbing



Dr. Setiawati Intan Savitri, S.P., M.Si

Dekan Fakultas Psikologi

Ketua Program Studi Psikologi

A blue handwritten signature.

Dr. Setiawati Intan Savitri, M.Si

A blue handwritten signature.

Dr. Irma Himmatul Aliyyah, M.Psi., Psikolog

PSI 07210110



Please Scan QR Code
Verify

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam karya akhir ini:

Judul : Pengaruh *Narrative Transport* saat Membaca Fiksi terhadap Empati pada Mahasiswa Teknik di Universitas Mercu Buana

Nama Jakarta : Anggia Putri Fianda Cahyani

NIM : 46118010100

Program : Program Studi Psikologi

Tanggal : 28 Desember 2021

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, dan karya saya sendiri dengan bimbingan Dosen Pembimbing yang ditetapkan dengan Surat Keputusan Dekan Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana.

Karya ilmiah ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil pengolahannya digunakan telah dinyatakan secara jelas sumbernya dan dapat diperiksa kebenarannya.

Jakarta, 28 Desember 2021



Anggia Putri Fianda Cahyani

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur bagi Tuhan Yang Maha Esa yang senantiasa telah menganugerahkan rahmat, dan karunia-Nya kepada penulis dalam rangka menyelesaikan karya skripsi dengan judul “Pengaruh *Narrative Transport* saat Membaca Fiksi terhadap Empati pada Mahasiswa Teknik di Universitas Mercu Buana Jakarta”. Karya skripsi ini disusun guna memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Psikologi (S. Psi) pada program studi Psikologi di Universitas Mercu Buana Jakarta.

Dalam menyusun skripsi ini penulis merasa bersyukur atas bantuan dan dorongan, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak yang telah membantu terselesaikannya skripsi penulis dengan baik. Oleh karena itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dekan Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana, Dr. Setiawati Intan Savitri, S.P., M.Si., sekaligus yang menjadi dosen pembimbing skripsi saya yang selalu memberikan semangat dan bimbingan serta arahan dengan sabar, lembut, dan penuh motivasi.
2. Wakil Dekan Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana, Yenny, M.Psi., Psikolog.
3. Kepala Program Studi Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana, Dr. Irma Himmatul Aliyyah, M.Psi., Psikolog, yang senantiasa memberi motivasi untuk segera lulus.
4. Dosen Pembimbing Akademis, Riblita Damayanti, M.Psi., Psikolog, yang selalu penuh dengan canda serta riang tawa.

5. Ibu Susan, Kak Tiwi & Mas Dika, yang telah membantu saya dalam mengurus berkas Skripsi dan yang lainnya dengan sabar.
6. Segenap dosen Fakultas Psikologi yang selama ini telah memberikan ilmunya semasa perkuliahan *offline* maupun *online*.
7. Kedua orang tua tercinta, Bapak Iwan Fibrianto & Ibuk Susi Kusumandari yang telah merelakan seluruh hidupnya, yang pontang-panting menyiapkan semua kebutuhan saya, yang membangkitkan apabila saya gagal, yang memperbaiki apa-apa yang patah dalam diri saya, serta selalu meyakinkan bahwa anak sulungnya ini bisa melakukan yang terbaik dan menjadi yang terbaik. Kalian adalah anugerah terindah yang pernah saya miliki.
8. Adik tercinta, Aisha Ratih Dwina Cahyani yang tak henti-hentinya memberikan dukungan serta hangatnya kasih sayang serta selalu meramaikan dan mewarnai hari-hari saya dan jangan lupa kita tetap saudara seberapa pun sibuknya aku ya!
9. My “Wow Amajon” friends Fira, Farah, Sarah, Ondo, Icha, Lisa, Olen, Winda, Cindra, Nanda, yang telah bersama-sama belajar bahwa hidup ini memang keras dan tetaplah bertahan demi hal-hal kecil dan mimpi kita.
10. Sheila dan Ardiyasa yang selalu menjadi sahabat baik dan memberikan *support* kepada saya dengan riang dan penuh canda tawa.
11. Teman seperjuanganku yaitu Ferhani, Ayun, Siska, Cindi, Fitri, Arum, Tiffany, Aula, Erli, Siti, Cieka, Kaifa, yang setia menemani masa perkuliahan dan berhasil bertahan dengan indah hingga akhir. *I owe you guys!*

12. Vincent Giovanni dan Bagas Siwoyo Wikandono, teman baik GenRe yang paham mengenai lika-liku kehidupan saya serta setia menemani di saat susah maupun senang.

Semoga Allah SWT membalas kebaikan dan selalu mencurahkan hidayah serta taufikNya, Aamiin.

Jakarta, 28 Desember 2021

Anggia Putri Fianda Cahyani



DAFTAR ISI

ABSTRACT	i
ABSTRAK	ii
LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GRAFIK	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	8
1.3. Tujuan Penelitian.....	8
1.4. Manfaat Penelitian.....	9
1.4.1 Manfaat Teoritis	9
1.4.2 Manfaat Praktis	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1. Empati	10
2.1.1 Pengertian Empati	10
2.1.2 Aspek Empati	11
2.1.3 Teori Empati	12
2.2. Fiksi	15
2.2.1. Pengertian Fiksi	15
2.2.2. Pengertian Transportasi Naratif	16
2.3. Dinamika Hubungan antara Variabel Dependen dan Independen	17
2.4. Kerangka Penelitian	18
2.5. Hipotesis	19
BAB III METODE PENELITIAN.....	20
3.1. Metode dan Desain Penelitian	20

3.2. Populasi dan Sampel	22
3.3. Variabel Penelitian	22
3.3.1 Variabel Terikat (Dependent Variable)	22
3.3.2 Variabel Bebas (Independent Variable)	24
3.4. Instrumen Penelitian	26
3.4.1 Alat Ukur Narrative Transport	26
3.4.2 Alat Ukur Empati	28
3.5. Teknik Pengumpulan Data	31
3.6. Prosedur Penelitian	32
3.6.1 Pra Eksperimen	32
3.6.2 Pelaksanaan Eksperimen	33
3.6.3 Penutup Eksperimen	34
3.7. Analisis Data	34
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	35
4.1. Deskripsi Umum Partisipan	35
4.2. Tabel Gambaran Umum Data Demografis Partisipan	35
4.3. Deskripsi Umum Variabel Penelitian	38
4.3.1 Data Empati	38
4.3.2 Data Narrative Transport	40
4.4. Uji Asumsi Klasik	42
4.4.1 Uji Normalitas	42
4.5. Hasil Analisis Utama	44
4.5.1 Variabel Empati	44
4.5.2 Variabel Narrative Transport	46
4.6. Pembahasan	47
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	53
5.1 Kesimpulan.....	53
5.2 Diskusi	53
5.3 Saran	55
5.3.1 Saran Praktis	55
5.3.2 Saran Teoritis	55
DAFTAR PUSTAKA	57

LAMPIRAN 61



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Blue Print Instrumen Narrative Transport.....	27
Tabel 3.2 Reliabilitas Alat Ukur Narrative Transport.....	27
Tabel 3.3 Blue Print Instrumen Interpersonal Reactivity Index	28
Tabel 3.4 Reliabilitas Alat Ukur Interpersonal Reactivity Index (Pretest)	29
Tabel 3.5 Uji Korelasi	29
Tabel 4.1 Gambaran Demografis Partisipan.....	35
Tabel 4.2 Gambaran Kesukaan Membaca Fiksi.....	36
Tabel 4.3 Gambaran Dukungan Orang Tua Partisipan.....	37
Tabel 4.4 Gambaran Empati Partisipan (Pretest)	38
Tabel 4.5 Norma Hipotetik Empati	39
Tabel 4.6 Norma Empirik Empati (Pretest)	39
Tabel 4.7 Gambaran Narrative Transport Partisipan.....	40
Tabel 4.8 Norma Hipotetik Narrative Transport	41
Tabel 4.9 Norma Empirik Narrative Transport (Pretest)	41
Tabel 4.10 Uji Normalitas Empati (Pretest)	42
Tabel 4.11 Uji Normalitas Empati (Posttest).....	43
Tabel 4.12 Uji Normalitas Narrative Transport (Pretest)	43
Tabel 4.13 Uji Normalitas Narrative Transport (Posttest).....	43
Tabel 4.14 Perbedaan Empati Partisipan	44
Tabel 4.15 Paired Samples T-test Empati	45
Tabel 4.16 Perbedaan Narrative Transport Partisipan	46
Tabel 4.17 Paired Samples T-test Narrative Transport	46

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Perbandingan Uji Paired Variabel Empati.....	45
Grafik 4.2 Perbandingan Uji Paired Variabel Narrative Transport.....	47

