

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Pernyataan Masalah	2
1.3. Maksud, Tujuan dan Manfaat perancangan	2
1.3.1. Maksud Perancangan.....	2
1.3.2. Tujuan Perancangan	3
1.3.3. Manfaat Perancangan	3
1.4. Ruang Lingkup	3
1.5. Sistematika Pembahasan.....	4
1.6. kerangka Berpikir.....	5
BAB II TINJAUAN UMUM	6
2.1. Kerangka Tinjauan Umum.....	6
2.2. Pemahaman Terhadap Kerangka Acuan	6
2.2.1. Dasar Pemikiran	6
2.2.2. Kriteria Perencanaan	6
2.2.3. Lokasi dan Kondisi Lingkungan	7
2.3. Tinjauan Umum <i>Transit Oriented Development (TOD)</i>	7
2.3.1 <i>Transit Oriented Development (TOD)</i>	7
2.3.2 Kriteria Sistem Transportasi dan Sistem Transit.....	10
2.3.3. Kriteria Lingkungan Kawasan <i>TOD</i> (400m-800m dari simpul transit).....	11
2.4. Tinjauan Umum <i>MIXED USE</i>	14
2.4.1 Pengertian <i>MIXED USE</i>	14
2.4.2. Ciri-Ciri <i>MIXED USE</i>	14
2.4.3. Manfaat <i>MIXED USE</i>	15

2.4.4. Tata Letak Bangunan dalam <i>MIXED USE</i>	15
2.5. Tinjauan Umum Hotel	17
2.5.1. Definisi Hotel	17
2.5.2. Jenis-Jenis Hotel.....	18
2.5.3. Klasifikasi Hotel.....	20
2.5.5. Aktifitas dan Fasilitas.....	24
2.5.6. Organisasi Ruang Hotel	34
2.5.7. Sistem Pengelolaan Hotel.....	36
2.6. Tinjauan Umum <i>MICE (Meeting, Incentives, Convention and Exhibition)</i>	40
2.6.1. Definisi <i>MICE (Meeting, Incentives, Convention and Exhibition)</i>	40
2.6.3. Tujuan <i>MICE (Meeting, Incentives, Convention and Exhibition)</i>	42
2.6.4. Manfaat <i>MICE (Meeting, Incentives, Convention and Exhibition)</i>	43
2.6.5. Jenis Kegiatan Konvensi	43
2.6.7. Jenis Kegiatan Eksibisi.....	46
2.6.8. Kebutuhan Ruang Utama	47
2.6.9. Kriteria Desain	57
2.7. Tinjauan Umum Angkutan Publik.....	59
2.7.1. Tinjauan Umum <i>LRT (Light Rail Transit)</i>	59
2.8. Bedah Karya	60
2.8.1. Otani Hataka.....	60
2.8.2. Marina Gateway.....	72
2.8.3. Hotel Royal Ambarrukmo.....	79
2.9. Tinjauan Tema.....	87
2.9.1. Green Architecture	87
2.8.2. Prinsip-prinsip <i>Green Architecture</i>	88
2.8.3 Sifat-sifat Bangunan Berkonsep <i>Green Architecture</i>	89
2.8.4. Peraturan Menteri Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat tentang Bangunan Gedung Hijau	90
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	92
3.1. Data Dan Analisa Ruang.....	92
3.1.1. Pengguna Dan Kegiatan Ruangan.....	92
3.1.2. Alur kegiatan pengguna Hotel.....	93
3.2. Kebutuhan Ruang Dan Hubungan Ruang.....	97
3.2.1. Program Ruang Hotel.....	97

3.2.2. Program Ruang <i>MICE</i>	99
3.2.3. Program Ruang <i>TOD</i>	101
3.3. Hubungan Ruang	103
3.3.1. Hubungan Ruang Tamu Dan Pengunjung (<i>Guest Room</i>)	103
3.3.2. Hubungan Ruang Pengelola (<i>Front Office</i>)	104
3.3.3. Hubungan Ruang Konvensi (<i>Convention</i>)	104
3.3.4. Hubungan Ruang Servis (<i>Service</i>)	105
3.4. Analisa Zoning.....	105
3.4.1. Analisa Zoning Horizontal	105
3.4.2. Analisa Zoning Vertikal	107
3.5. Data Tapak.....	107
3.5.1. Data Kawasan Makro	109
3.5.2. Data Kawasan Meizo	110
3.5.3. Data Kawasan Mikro.....	111
3.6. Analisa Matahari.....	114
3.6.1. Tanggapan Analisa Matahari	115
3.7. Analisa Angin	116
3.7.1. Tanggapan Analisa Angin.....	117
3.8. Analisa Kebisingan	117
3.8.1. Tanggapan Analisa Kebisingan.....	118
3.9. Analisa View.....	120
3.9.1. Tanggapan Analisa View	120
3.10. Analisa Sirkulasi	122
3.10.1. Tanggapan Analisa Sirkulasi.....	122
BAB IV KONSEP PERANCANGAN.....	124
4.1. Konsep Dasar	124
4.2. Konsep Bentuk Gubahan Massa Bangunan.....	125
4.3. Konsep Perencanaan Bangunan.....	126
4.4. Konsep Tapak Dan Lingkungan	126
4.5. Konsep Struktur	127
4.6. Konsep Utilitas.....	128
4.6.1. Sistem Transfortasi Vertikal.....	128
4.6.2. Sistem Air Bersih	129
4.6.3. Sistem Penghawaan.....	130

4.6.4. Sistem Elektrikal	131
4.6.5. Sistem Keamanan	132
4.7. Konsep Ruang Luar (<i>Eksterior</i>)	132
4.8. Konsep Ruang Dalam (<i>Interior</i>)	133
BAB V HASIL PERANCANGAN	135
DAFTAR PUSTAKA	136
LAMPIRAN	137

