



Universitas Mercu Buana  
Fakultas Ilmu Komunikasi  
Bidang Studi *Broadcasting*  
Elisa Nur Fadilah  
44117010063

Pengalaman Menonton Over The Top Di Kalangan Penonton Bioskop Pada Masa Pandemi

Bibliografi 5 BAB Halaman + 5 Jurnal + 16 Buku + 55 Internet

### ABSTRAK

Covid-19 sebuah penyakit baru yang berasal dari Wuhan, China. Wabah penyakit ini membuat aktifitas & kegiatan diluar terganggu dan di harus berada didalam rumah agar terhindar dari paparan virus Covid-19. Sehingga tempat hiburan seperti bioskop harus ditutup kembali hingga masa PPKM berakhir, membuat penonton bioskop tidak dapat menonton film terbaru dan beralih menonton film di OTT dirumah selama masa pandemi.

Fokus pada penelitian ini adalah “bagaimana pengalaman Mahasiswa menonton OTT selama bioskop ditutup karena pandemi Covid-19”. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui bagaimana pengalaman Mahasiswa dalam mencari tontonan alternatif di OTT selama bioskop di tutup selama masa pandemi.

Penelitian ini menggunakan metode *Grounded theory* sebagai salah satu metode riset yang berupaya untuk mengembangkan teori dengan cara mengungkapkan apa yang disembunyikan dibalik data melalui analisis sistematis. Tipe penelitian ini menggunakan pendekatan eksploratif dengan bertujuan untuk mengeksplorasi suatu topik penelitian tertentu. Penelitian awal untuk mendapatkan gambaran mengenai suatu topik penelitian yang nantinya akan diteliti lebih jauh.

Berdasarkan hasil penelitian diperoleh dua tema besar yaitu faktor positif yang terdiri atas dua koding yaitu Lebih Aman dan Fleksibel dan faktor negatif yang memiliki dua koding yaitu Tidak Memuaskan karena menguras kuota dan mengurangi pertemanan.

**Kata kunci** : Media, Audiens, Bioskop & OTT.