

ABSTRAKSI



Universitas Mercu Buana
Fakultas Ilmu Komunikasi
Jurusan *Broadcasting* (Penyiaran)

Rudy Wijaya (44112120046)

**KONSTRUKSI NARASI VERSI BAHASA ISYARAT
DALAM PROGRAM *INDONESIA MALAM* TVRI EDISI 18 SEPTEMBER
2014 DENGAN STUDI KASUS**

(i-xii + 85 Halaman)

Bibliografi = (19 Buku + 1 Internet + 1 Skripsi + 1 Company Profile Perusahaan
+ 4 Wawancara Narasumber) – Daftar Pustaka (1992 – 2013)

Kebutuhan akan mendapatkan informasi berita dari stasiun penyiaran berhak didapat oleh setiap orang, termasuk orang berkebutuhan khusus atau yang biasa disebut penyandang disabilitas. Dalam Undang-Undang penyiaran nomor 32 tahun 2002 pasal 39 dijelaskan bahwa isyarat dapat digunakan dalam mata acara tertentu untuk khalayak tunarungu.

Bisindo adalah sistem komunikasi yang praktis dan efektif untuk penyandang disabilitas tunarungu Indonesia, yang dikembangkan dan digunakan oleh penyandang disabilitas tunarungu itu sendiri, fungsinya sama seperti Bahasa Indonesia sebagai komunikasi antar pendengaran normal.

Penelitian ini bersifat deskriptif dengan pendekatan kualitatif, dengan menggunakan metode studi kasus dan juga observasi, yaitu menganalisa data dengan menggunakan teknik wawancara kepada narasumber. Narasumber dalam penelitian ini adalah komponen yang terkait dalam bisindo dan TVRI agar dapat dilakukan triangulasi data yang berguna untuk menarik kesimpulan dari perumusan masalah.

Hasil penelitian menjelaskan Konstruksi Narasi Versi Bahasa Isyarat yang dilakukan oleh tim bisindo merupakan proses yang tidak mudah, apalagi menyangkut akan layanan informasi bahasa isyarat bagi penyandang disabilitas, ketelitian dan kecermatan sangat dibutuhkan oleh seorang interpreter bisindo agar tidak terjadi pembiasan maupun kerancuan dalam mengkonstruksi narasi berita ke dalam bahasa isyarat.