



**GAYA HIDUP MAHASISWA PENGGUNA *SMART PHONE***  
**(STUDI FENOMENOLOGI MAHASISWA FAKULTAS ILMU**  
**KOMUNIKASI UNIVERSITAS MERCU BUANA JURUSAN**  
**BROADCASTING ANGKATAN 2012)**

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai salah satu syarat dalam pembuatan skripsi untuk memperoleh**  
**Gelar sarjana strata satu (S-1) Komunikasi Bidang Studi Broadcasting**

**UNIVERSITAS**  
**MERCU BUANA**  
Disusun oleh :  
**JULIAN MAROFA PIDIANTA**  
44110010107

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**  
**UNIVERSITAS MERCUBUANA**

**JAKARTA**

**2015**

## SURAT PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Yang Bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Julian Marofa Pidianta

NIM : 44110010107

Program Studi : *Broadcasting*

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah murni hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain. Maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia dikenai sanksi pembatalan skripsi ini apabila terbukti melakukan tindakan plagiat (penjiplakan).

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Demikian Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya



NIM : 44110010107



Fakultas Ilmu Komunikasi  
Universitas Mercu Buana

### LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Judul : **GAYA HIDUP MAHASISWA PENGGUNA  
SMART PHONE (STUDI FENOMENOLOGI MAHASISWA FAKULTAS  
ILMU KOMUNIKASI UNIVERSITAS MERCU BUANA JURUSAN  
BROADCASTING ANGKATAN 2012)**

Nama : Julian Marofa Pidianta

NIM : 44110010107

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jakarta, 14 Januari 2015

Mengetahui,

Pembimbing Skripsi

(Finy F Basarah,SH, M.Si.)



Fakultas Ilmu Komunikasi  
Universitas Mercu Buana

### LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : **GAYA HIDUP MAHASISWA PENGGUNA *SMART PHONE***  
**(STUDI FENOMENOLOGI MAHASISWA FAKULTAS**  
**ILMU KOMUNIKASI UNIVERSITAS MERCU BUANA**  
**JURUSAN BROADCASTING ANGKATAN 2012)**

Nama : Julian Marofa Pidianta

NIM : 44110010107

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 29 Januari 2015

1. Ketua Sidang  
Nama: **Afdal Makkuraga, MM., M.Si**

(.....)

2. Penguji Ahli  
Nama: **Syaiful Halim, M.Ikom**

(.....)

3. Pembimbing  
Nama: **Finy F Basarah, SH, M.Si.**

(.....)



Fakultas Ilmu Komunikasi  
Universitas Mercu Buana

**LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI**

Judul : **GAYA HIDUP MAHASISWA PENGGUNA *SMART PHONE***  
**(STUDI FENOMENOLOGI MAHASISWA FAKULTAS ILMU**  
**KOMUNIKASI UNIVERSITAS MERCU BUANA JURUSAN**  
**BROADCASTING ANGKATAN 2012)**

Nama : Julian Marofa Pidianta

NIM : 44110010107

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 29 Januari 2015

UNIVERSITAS  
Disetujui dan Diterima Oleh,  
MERCU BUANA

Pembimbing

(Finy F Basarah,SH, M.Si.)

**Mengetahui,**

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

Ketua Bidang Studi Broadcasting

(Feni Fasta, M.Si.)

## KATA PENGANTAR

*Assalamualaikum Wr, Wb*

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan berkah dan karunia-nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi ini yang berjudul GAYA HIDUP MAHASISWA PENGGUNA *SMART PHONE* (STUDI FENOMENOLOGI MAHASISWA FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI UNIVERSITAS MERCU BUANA JURUSAN BROADCASTING ANGKATAN 2012) dengan lancar dan tepat pada waktunya. Tak lupa shalawat dan salam peneliti panjatkan kepada junjungan Nabi Besar Muhammad SAW. Yang telah memperkenalkan kita dengan Islam dengan segala keindahannya sampai saat ini dan sampai akhir tujuan.

Hasil penelitian ini diharapkan nantinya dapat menjadi referensi berkelanjutan dalam memahami bidang studi komunikasi, khususnya mengenai kajian tentang Fenomenologi sebagai suatu ilmu yang menekankan pada premis bahwa realitas dunia yang terdiri atas benda-benda atau peristiwa merupakan “fenomena” yang dapat dirasakan atau dipahami “melalui” dan “dalam” kesadaran manusia. Selain itu skripsi ini bertujuan untuk memenuhi persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Komunikasi, di Universitas Mercu Buana Jakarta.

Tentunya dalam proses pengerjaan proposal skripsi ini, banyak pihak yang telah memberikan kontribusinya hingga akhirnya skripsi ini dapat selesai tepat pada

waktu yang telah ditentukan. Karena itu, melalui kesempatan ini, peneliti ingin menyampaikan rasa terima kasih dan penghormatan yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah terlibat :

1. Ibu Finy F Basarah. SH., M.Si, selaku pembimbing skripsi. Terima kasih atas kesabarannya untuk meluangkan waktunya, serta telah memberikan masukan-masukan mengenai penulisan penulis.
2. Bapak Afdal Makkuraga, MM., M.Si, selaku ketua sidang.
3. Kedua orang tua dan keluarga besar yang sangat saya hormati dan cintai, yang telah membesarkan saya, memberikan perhatian dan semangat. Bapak Mak'mun dan Ibu Siti Rofi'ah serta adik saya Septiawan Adi Saputra dan Rensandi Putra Hardiansyah. Tak luput juga kepada paman dan serta Bibi saya yang telah membantu kuliah saya hingga saya selesai. Terima kasih atas segala dukungan baik berupa materi dan rohani.
4. Kepada ORANGE MEDIA, di Universitas Mercu Buana yang telah memberikan ilmu pengetahuan mengenai penyiaran dan telah menjadi keluarga kedua setelah dirumah.
5. Sahabat-sahabat seperjuangan yang tercinta, Andi Susilo, Ariesta Fyly, Bastian Yogo Saputra, Nurazzaz Ramdani, Dio Mairizki, Ratna Sartika, M.Syahrul Rizal, Laila Amelia, Samrohtun, Yadi Suharlim, Nurul Anwar, dan Fitri Ramadhani.

6. Dosen-dosen pengajar di Universitas Mercu Buana, terima kasih untuk ilmu pengetahuan yang telah kalian berikan yang sangat berarti sekali.
7. Teman-teman di Universitas Mercu Buana khususnya Broadcasting 2010.

Atas perhatiannya kami mengucapkan terima kasih.

Jakarta, 27 Desember 2014

Penulis,

Julian Marofa Pidianta



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA



## DAFTAR ISI

**LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI**

**LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI**

**LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI**

**SURAT PERNYATAAN KARYA SENDIRI**

**ABSTRAK**

Kata Pengantar..... i

Daftar Isi..... iv

**BAB I            PENDAHULUAN**

1.1      Latar Belakang Penelitian..... 1

1.2      Fokus Penelitian..... 8

1.3      Identifikasi Masalah..... 8

1.4      Tujuan Penelitian..... 9

1.5      Manfaat Penelitian..... 9

1.4.1      Manfaat Teoritis..... 9

1.4.2      Manfaat Praktis..... 9

## **BAB II            LANDASAN TEORI**

2.1	Gaya Hidup.....	10
2.2	Teori Interaksi Simbolik.....	14
2.3	Definisi Teknologi Komunikasi.....	22
2.4	Fenomenologi.....	24

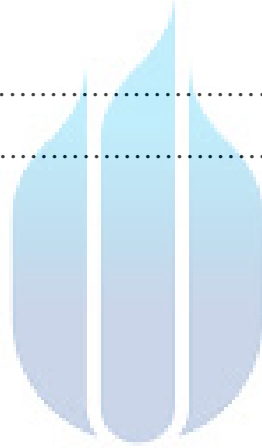
## **BAB III            METODOLOGI PENELITIAN**

3.1	Paradigma.....	29
3.2	Tipe Penelitian.....	30
3.3	Metode Penelitian.....	31
3.4	Subyek Penelitian.....	33
3.5	Teknik Pengumpulan Data.....	35
3.6.1	Data Primer.....	36
3.6.2	Data Sekunder.....	37
3.6	Teknik Analisis Data.....	37

## **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

4.1	Gambaran Umum Obyek Penelitian.....	40
4.2	Hasil Penelitian.....	42
4.2.1	Kegunaan Sebuah <i>Smartphone</i> atas Dasar Pemikiran Manusia.....	44
4.2.2	Kemampuan Berpikir dibentuk atas Interaksi Sosial...	49
4.2.3	Pembentukan Sebuah Makna dan Simbol Akibat Proses Interaksi Sosial.....	51
4.2.4	Makna dan simbol memungkinkan orang melanjutkan tindakan ( <i>action</i> ).....	53
4.2.5	Manusia Mampu Memodifikasi Sebuah Makna dan Simbol yang Mereka Gunakan Dalam Suatu Tindakan dan Interaksi.54	
4.2.6	Alasan Manusia Mampu Memodifikasi Sebuah Makna dan Simbol yang Mereka Gunakan.....	55
4.2.7	Pembentukan Sebuah Kelompok di Masyarakat atas Penggunaan <i>Smartphone</i> .....	56
4.2.8	Kegunaan Smart Phone dalam Kehidupan sehari-hari.....	60

4.3	Pembahasan.....	64
4.4	Konstruk Derajat Kedua.....	68
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>		
5.1	Simpulan.....	70
5.2	Saran.....	71
	DAFTAR PUSTAKA.....	73
	LAMPIRAN.....	76



UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**