



UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

**KONSTRUKSI PEMBERITAAN MUNAS PARTAI GOLKAR 2014**

(Analisis Framing Model Zhongdhang & Pan Kosicki pada HU. Suara Karya)

**TESIS**

UNIVERSITAS

Disusun oleh:

Stanislaus Andri Wicaksono

55212110027

MERCU BUANA

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

PROGRAM PASCASARJANA

UNIVERSITAS MERCU BUANA

2020

## ABSTRACT

*The 2014 National Congress Event of Golkar Party was a once in five years landmark for every cadre or front member in the party. Mass media has an important role in raising the issue of nominating the 2014 Golkar Party's Chairman. In order to monumentalizing this event, Suara Karya newspaper as one of Indonesian's printed mass media, which is also affiliated with Golkar Party, was taking the important role. Suara Karya was chosen because it has a close historical relationship with Golkar Party. As the result, the news about General Chairman's candidacy of Golkar Party was accommodated by Suara Karya. This study analyzed the construction on Chairman's candidacy of Golkar Party, namely the National Congress of Golkar Party in Ancol by Agung Laksono and in Bali by Aburizal Bakrie. In reporting the event, it turned out that there had been a stand out over the 2014 General Chairman Candidacy of Golkar Party, namely Aburizal Bakrie. Therefore, this research was conducted in order to discuss the way the 2014 Chairman's Candidacy issue in Golkar Party was constructed by Suara Karya. Framing analysis by Zongdhang Pan and Kosicki modelis used as the data analysis method. Within the time period of September 2014, the framing analysis being used consisted of cryptural analysis, thematic analysis, rhetorical analysis, and saliance analysis. After the study was conducted, it was found that in the construction of the news coverage, Suara Karya tended to stand on Aburizal Bakrie's side.*

**Keywords:** *construction, frame, news, printed media, Golkar*

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## ABSTRAK

Perhelatan Munas (Musyawarah Nasional) Partai Golkar 2014 adalah peristiwa penting lima tahunan bagi seluruh kader Partai Golkar se-Indonesia. Media massa mempunyai peranan penting dalam mengangkat isu pencalonan Ketua Umum Partai Golkar 2014, Harian Umum (HU) Suara Karya adalah media massa cetak yang berafiliasi dengan Partai Golkar. HU Suara Karya dipilih karena memiliki kedekatan historis dengan Partai Golkar dan pemberitaan mengenai pencalonan Ketua Umum Partai Golkar diakomodasi oleh HU. Suara Karya. Penelitian ini menganalisis konstruksi pemberitaan pencalonan Ketua Umum Partai Golkar yakni: Munas Partai Golkar di Ancol versi Agung Laksono dan Munas Partai Golkar di Bali versi Aburizal Bakrie. Dalam pemberitaan HU. Suara Karya ternyata terdapat penonjolan terhadap calon Ketua Umum Partai Golkar 2014 yakni, Aburizal Bakrie. Oleh karena itu, penelitian ini dilakukan, yaitu bagaimana pemberitaan pencalonan Ketua Umum Partai Golkar 2014 ini dikonstruksikan oleh HU. Suara Karya. Analisis framing adalah metode analisis data yang digunakan, dengan model Zongdhang Pan & Kosicki, waktu pemingkian pemberitaan bulan September 2014 dengan kerangka analisis framing yang terdiri dari analisis sriptural, analisis tematis, analisis retorik, analisis saliansi. Pada akhirnya penelitian ini, ditemukan bahwa dalam konstruksi pemberitaan HU. Suara Karya terdapat penonjolan terhadap Aburizal Bakrie.

**Kata Kunci:** konstruksi, bingkai, berita, media cetak, Golkar

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam Tesis ini:

Judul : Konstruksi Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014  
(Analisis Framing Model Zhongdang & Pan Kosicki pada HU. Suara Karya)

Bentuk Tesis : Penelitian

Nama : Stanislaus Andri Wicaksono

NIM : 55212110027

Program : Magister Ilmu Komunikasi

Tanggal : 22 September 2017

Merupakan hasil penelitian dan merupakan karya saya sendiri dengan bimbingan Dosen Pembimbing yang ditetapkan dengan Surat Keputusan Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi Program Pasca sarjana Universitas Mercu Buana.

Tesis ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil pengolahannya yang digunakan, telah dinyatakan jelas sumbernya dan dapat diperiksa kebenarannya.

# MERCU BUANA

Jakarta, 22 September 2017



Stanislaus Andri Wicaksono



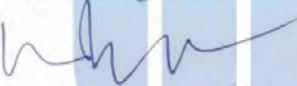
MERCU BUANA

UNIVERSITAS MERCU BUANA  
PROGRAM PASCASARJANA  
PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI

LEMBAR PENGESAHAN TESIS

Judul : Konstruksi Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014  
(Analisis Framing Model Zhongdang & Pan Kosicki  
pada HU. Suara Karya)  
Bentuk Tesis : Penelitian  
Nama : Stanislaus Andri Wicaksono  
NIM : 55212110027  
Program : Magister Ilmu Komunikasi  
Tanggal : 22 September 2020

Mengesahkan,  
Pembimbing Utama



(Dr. Ahmad Mulyana., M.Si.)

Direktur Program Pascasarjana,  
Komunikasi,  
  
(Prof. Dr. -Ing. Mudrik Alaydrus )

Ketua Program Studi  
Magister Ilmu  
Komunikasi,  
  
( Dr. Ahmad Mulyana.,M.Si)

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

**PERNYATAAN *SIMILARITY CHECK***

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan, bahwa karya ilmiah yang ditulis oleh :

Nama : Stanislaus Andri Wicaksono  
NIM : 55212110027  
Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi

Dengan judul :

“Konstruksi Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014”  
(Analisis Framing Model Zhongdhang & Pan Kosicki Pada Hu. Suara Karya)

telah dilakukan pengecekan *similarity* dengan sistem Turnitin pada tanggal 20 September 2020, didapatkan nilai persentase sebesar 30 %.

Jakarta, 20 September 2020

UNIVERSITAS

Administrator Turnitin

MERCU BUANA



**Arie Pangudi, A.Md**



## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan karuniaNya pada penulis, akhirnya penulis dapat menyelesaikan penyusunan tesis yang berjudul: *Konstruksi Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 (Analisis Framing Model Zhongdang & Pan Kosicki pada HU. Suara Karya)*.

Tesis ini ditulis dalam rangka memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Ilmu Komunikasi di Program Pascasarjana Universitas Mercu Buana Jakarta. Penelitian ini mengkaji tentang konstruksi & makna pemberitaan pencalonan Ketua Umum Partai Golkar pada Munas 2014 pada HU. Suara Karya.

Penulis menyadari bahwa Tesis ini dapat diselesaikan atas dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak, baik secara langsung dan tidak langsung yang telah memberikan kontribusi dalam penyelesaian karya ilmiah ini. Secara khusus, pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dosen Pembimbing Utama, Dr. Henni Gusfa, M.Si yang telah sabar dan tak berhenti mengingatkan saya untuk segera menyelesaikan Tesis yang sudah lama tertunda, dengan sangat komprehensif dan penuh motivasi dari proses awal hingga selesainya tesis ini.

2. Ketua dan Sekretaris Program Studi Magister Ilmu Komunikasi, Dr.Ahmad Mulyana, M.Si yang telah memberikan dukungan, bimbingan, arahan agar Tesis ini menjadi lebih baik.
3. Pakar Komunikasi Politik, Prof. Dr. Anwar Arifin yang telah memberikan kritik dan saran sejak sebelum memulai penulisan tesis hingga terlaksana, tentang Komunikasi Politik di Partai Golkar.
4. Seluruh dosen Pascasarjana Magister Ilmu Komunikasi, terima kasih atas seluruh ilmu dan dedikasi sebagai pendidik yang saya hormati dan akan saya teruskan kepada orang lain agar bermanfaat.
5. Seluruh karyawan dan staff Tata Usaha Program Pascasarjana Universitas Mercu Buana, terutama Pak Warso yang dengan sabar membantu administrasi & mendukung saya untuk mempercepat menyelesaikan tesis ini. Luar biasa !
6. Karya ini, penulis persembahkan kepada Drs. FX Ris Hardjanto, MA, S.IP bapakku yang selalu memberikan doa, motivasi dan kontribusi literatur maupun kliping pemberitaan mengenai dinamika Partai Golkar, drg. E. Riyati Titi Astuti, M,Kes, Sp.BM, ibuku yang selalu memberikan doa, dukungan, motivasi akademis. Chatarina Ratna Wulan Purnamasari, SM, istriku tercinta yang tak pernah berhenti untuk memotivasi, dukungan, dan doa dengan segala dinamika penulisan tesis ini hingga selesai.



7. Kawan-kawan kelas perjuangan M.Kom Meruya : Bang Raymond Kaya (SCTV), Bang Abel (Kompas TV), Pak Yul Andryono (RCTI), Mpok Fitrisiana (ANTV), Mas Bayu (Bread Life), Mas Tri (Kemenkumham), Ustadz TB Ade Fahmi (Intelektual Muda Tangerang), Budhe Atri (Western Group), Bang Rapih (DPD PPP Prov. Banten), Arif (TVRI Pusat), Pak Harto (British Music School).
8. Redaksi News Trans7, Bu Titin (Pemred), Pak Wiguna, Bang Saor, Mas Wendy yang memberikan restu dan dukungan kepada saya untuk melanjutkan studi pascasarjana.

Jakarta, September 2017

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA St Andri Wicaksono

## DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
SIMILARITY CHECK.....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah dan Identifikasi Masalah .....	6
1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian .....	9
1.4. Manfaat Penelitian .....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN .....	11
2.1 Kajian Pustaka .....	11
2.2.1. Konstruksi Realitas Sosial Media Massa.....	26
2.2.2. Ideologi.....	27
2.2.3. Politik Media .....	27
2.2.4 Sosiologi Media.....	28
2.2.2 Analisis Framing dan Pemberitaan Media .....	31
2.2.3 Analisis Framing .....	32
2.2.4 Model Analisis Framing.....	33
2.2.5 Kerangka Pemikiran .....	33
BAB III METODOLOGI .....	34
3.1 Objek Penelitian.....	34
3.2 Paradigma Penelitian .....	34
3.3 Metodologi Penelitian.....	35
3.3.1 Struktur Penelitian .....	36

3.4 Unit Analisis .....	37
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	37
3.5.1 Teknik Pengumpulan Data Primer .....	37
3.5.2 Teknik Pengumpulan Data Sekunder .....	39
3.6 Teknik Analisa Data .....	39
3.6.1 Perangkat framing model Pan dan Kosicki .....	40
3.7 Frame Media .....	43
3.8 Teknik Analisis Data. ....	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	44
4.1 Gambaran Umum Obyek Penelitian.....	44
4.2 Hasil Penelitian.....	44
BAB V .....	79
5.1 Kesimpulan .....	79
5.2 Saran .....	80
DAFTAR PUSTAKA .....	81
LAMPIRAN .....	86



## DAFTAR TABEL

TABEL 2.1 .....	16
3.3.1 Struktur Penelitian.....	36
Pemberitaan H.U Suara Karya .....	38
TABEL 4.2.1 Framing HU. Suara Karya Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 .....	45
TABEL 4.2.2 Framing HU. Suara Karya Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 .....	47
TABEL 4.2.3 Framing HU. Suara Karya Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 .....	48
TABEL 4.2.4 Framing HU. Suara Karya Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 .....	50
TABEL 4.2.5 Framing HU. Suara Karya Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 .....	51
TABEL 4.2.6 Framing HU. Suara Karya Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 .....	53
TABEL 4.2.7 Framing HU. Suara Karya Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 .....	54
TABEL 4.2.8 Framing HU. Suara Karya Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 .....	56
TABEL 4.2.9 Framing HU. Suara Karya Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 .....	58
TABEL 4.2.10 Framing HU. Suara Karya Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 .....	60
TABEL 4.2.11 Framing HU. Suara Karya Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 .....	61
TABEL 4.2.12 Framing HU. Suara Karya Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 .....	63
TABEL 4.2.13 Framing HU. Suara Karya Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 .....	65
TABEL 4.2.14 Framing HU. Suara Karya Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 .....	67
TABEL 4.2.15 Framing HU. Suara Karya Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 .....	69
TABEL 4.2.16 Framing HU. Suara Karya Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 .....	71
TABEL 4.2.17 Framing HU. Suara Karya Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 .....	73
TABEL 4.2.18 Framing HU. Suara Karya Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 .....	74
TABEL 4.2.19 Framing HU. Suara Karya Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 .....	75
TABEL 4.2.20 Framing HU. Suara Karya Pemberitaan Munas Partai Golkar 2014 .....	77