

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada uhan yang maha esa Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik serta hidayahnya sehingga penulis dapat melaksanakan praktek kerja lapangan dengan baik dan dengan waktu yang telah di tentukan.

Laporan kerja praktek lapangan ini disusun berdasarkan apa yang telah penulis lakukan pada saat dilapangan yakni pada tempak praktek lapangan yang beralamat di Jalan Meruya Selatan No.1, RT.4/RW.1, Meruya Sel., Kec. Kembangan, Kota Jakarta Barat, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 11650, yang dimulai pada tanggal 31 September 2020.

Kerja praktek ini adalah salah satu syarat wajib yang wajib ditempuh dalam program studi desain komunikasi visual, selain untuk menuntaskan program studi yang penulis tempuh, kerja praktek ini ternyata banyak memberikan manfaat kepada penulis baik dari segi akademik maupun untuk pengalman yang tidak dapat penulis temukan saat berada dibangku kuliah.

Dalam perjalanan menyelesaikan laporan kerja praktik ini penulis dibantu oleh banyak pihak. Berkat bantuan dan bimbingan mereka penulis dapat mengumpulkan data, menyusun, dan pada akhirnya dapat menyelesaikan laporan kerja praktik ini.

Maka dari itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan laporan kerja praktik ini, teritama penulis ucapkan kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan hikmat, anugerah dan bimbingannya kepada penulis sehingga laporan ini dapat terselesaikan dengan maksimal, serta kepada Nabi besar Muhammad SAW.
2. Ibu Dr.Ariani Wardhani, M.DS.Cs, selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
3. Bapak. Fachmi Khadam Hearil, S.PD, M.PD, selaku Ketua Koordinator Kerja Praktek S1 Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu buana.

4. Bapak Edwar Juananda S.Ds, M.Ikom selaku dosen pembimbing kerja praktek.
5. Bapak Maulana dan Tim, selaku staff desain yang telah memberikan izin untuk melakukan Kerja Praktek di Kampus Universitas Mercu Buana Meruya.
6. Keluarga penulis yang telah memberikan dukungan moral dan saran yang membangun selama proses kerja praktek berlangsung.
7. Rekan-Rekan FDKS Universitas Mercu Buana, khususnya mahasiswa jurusan Desain Komunikasi Visual angkatan 2016.
8. Pihak-Pihak lain yang ikut berperan dan yang turut membantu penulis selama proses kerja praktek berlangsung maupun dalam penyusunan laporannya.

Degan ini saya sebagai penulis berharap semoga laporan yang saya susun ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan bisa menjadi panutan atau referensi bagi orang lain dalam menyusun laporan kerja praktik.

Akhir kata saya ucapkan terima kasih kepada para pembaca yang telah menyempatkan diri untuk membaca laporan hasil kerja praktek ini. Semoga isi laporan ini membantu para pembaca dalam mencapai tujuannya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 02 Januari 2020

Penulis