

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN 3 JENIS PISAU KUPAS SISIK IKAN AIR TAWAR DENGAN *FITUR* *FLEKSIBLE* UNTUK IBU RUMAH TANGGA

Diajukan Guna Melengkapi Sebagai Syarat
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :

Alifia Salas Dwinanda Somantri

UNIV 41917010011 T A S

MERCU BUANA

Dosen Pembimbing :
Dena Anggita, S.Ds, M.Ds.

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
JAKARTA 2021**



**SURAT PERNYATAAN SIDANG SARJANA
KOMPREENSIF LOKAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA**



Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : **Alifia Salas Dwinanda Somantri**
Nomor Induk Mahasiswa : **41917010011**
Jurusan/Program Studi : **Desain Produk**
Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 27 Juli 2021
Mahasiswa Peserta Tugas Akhir



Alifia Salas Dwinanda Somantri

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



**LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA**



Semester : Genap

Tahun Akademik : 2020/2021

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **Perancangan 3 Jenis Pisau Kupas Sisik Ikan Air Tawar Dengan Fitur Fleksible Untuk Ibu Rumah Tangga**

Disusun Oleh

Nama : **ALIFIA SALAS DWINANDA SOMANTRI**

NIM : **41917010011**

Program Studi : Desain Produk

Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana Tanggal **14 Juli 2021**.

Jakarta, 13 Agustus 2021

Menyetujui

Pembimbing,

Koordinator Tugas Akhir

Dena Anggita, S.Ds., M.Ds

Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk

Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Ali Ramadhan, S.Sn., M.Ds



Dr. Ariani Kusumo Wardhani, M.Ds, CS

DESIGN 3 TYPES OF PEEL KNIFE FRESHWATER FISH SCALES WITH FLEXIBLE FEATURE FOR HOUSEWIVES

Alifia Salas Dwinanda Somantri
41917010011

ABSTRACT

Peeling knife Fish scales is a tool to clean the scales, stomach and gills of fish. Based on a research survey regarding the design of fish scale peeler blades, there are still not many, so to analyze the design of fish scales peeler blades on the market include systems, shapes, visualization and application of functional and efficient fish scales blade designs. The research method used is descriptive qualitative. From the overall design, the average triangular and square shape on the blade shape has an effective function when cleaning fish scales. The most comfortable shape on the handle is made of a tubular shape because it will not feel sore when doing work for a long time. To operate from the bottom up. The advantage is that there is a container for the rest of the fish scales so that when it is operated it will not be scattered everywhere, using resin liquid material and stainless material, of course, to produce a strong product. The size of the knife is wide enough so that it can support the entire body of the fish. Disadvantages in the Peeling Knife Design The scales of this fish previously were less comfortable when gripped because there were no indentations on the hand, difficult to open the lid of the storage container, less multifunctional because there was no knife to split the fish belly so you had to use an additional knife. From the overall design to make it more efficient and ergonomic, there are things that must be considered, including the design of the container container should be designed semi-circle for the top while the bottom is adjusted to the shape of a triangle whose surface is rectangular. The design of the container for holding fish scales blends with the knife at the bottom. So that when applied the rest of the fish scales will directly enter the container. Fish scales knife should be triangular in shape, because with this design it will be more effective when cleaning the shape of fish scales. The most comfortable shape on the handle should be a tube with a curve of the hand because it can cover better and will not feel sore when doing work for a long time.

Keywords: *Overview, knife, fish scales, method, design*

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

PERANCANGAN 3 JENIS PISAU KUPAS SISIK IKAN AIR TAWAR DENGAN *FITUR FLEKSIBLE* UNTUK IBU RUMAH TANGGA

Alifia Salas Dwinanda Somantri
41917010011

ABSTRAK

Pisau Pengupas Sisik ikan adalah alat untuk membersihkan sisik, perut dan insang ikan. Berdasarkan survey penelitian mengenai desain alat pengupas sisik ikan masih belum banyak, sehingga untuk menganalisis desain alat pengupas sisik ikan yang beredar di pasaran meliputi sistem, bentuk, visualisasi dan penerapan desain alat pengupas sisik ikan yang fungsional dan efisien. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Dari keseluruhan desain, rata-rata bentuk segitiga dan persegi pada bentuk bilah memiliki fungsi yang efektif saat membersihkan sisik ikan. Bentuk pegangan yang paling nyaman dibuat dengan bentuk tubular karena tidak akan terasa pegal saat melakukan pekerjaan dalam waktu lama. Untuk beroperasi dari bawah ke atas. Kelebihannya terdapat wadah untuk sisa sisik ikan sehingga saat dioperasikan tidak akan berserakan kemana-mana, menggunakan bahan cair resin dan bahan stainless tentunya untuk menghasilkan produk yang kuat. Ukuran pisau cukup lebar sehingga dapat menopang seluruh tubuh ikan. Kekurangan Desain Pisau Peeling Sisik ikan ini sebelumnya kurang nyaman saat digenggam karena tidak ada lekukan di tangan, sulit membuka tutup wadah penyimpanan, kurang multifungsi karena tidak ada pisau untuk membelah perut ikan sehingga Anda harus menggunakan pisau tambahan. Dari keseluruhan desain agar lebih efisien dan ergonomis, ada hal-hal yang harus diperhatikan, diantaranya desain container container sebaiknya didesain setengah lingkaran untuk bagian atasnya sedangkan bagian bawahnya disesuaikan dengan bentuk segitiga yang permukaannya persegi panjang. Desain wadah untuk menampung sisik ikan menyatu dengan pisau di bagian bawah. Sehingga saat dioleskan sisa sisik ikan akan langsung masuk ke wadah. Pisau sisik ikan sebaiknya berbentuk segitiga, karena dengan desain ini akan lebih efektif dalam membersihkan bentuk sisik ikan. Bentuk pegangan yang paling nyaman sebaiknya berbentuk tabung dengan lekukan tangan karena dapat menutupi lebih baik dan tidak akan terasa pegal saat melakukan pekerjaan dalam waktu lama.

Kata Kunci: *Tinjauan, Pisau, Sisik ikan, Metode, Desain*

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada tuhan yang maha esa, atas karunia dan rahmat-Nya memberikan kesehatan dan kekuatan sehingga penulis bisa menyusun dan menyelesaikan tugas akhir ini. Dengan penuh rasa hormat, penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Ibu Dr. Ariani Kusumo Wardhani, M.DsCS selaku Dekan FDSK Universitas Mercu Buana.
2. Bapak Ali Ramadhan, S.Sn, M.Ds selaku kepala Program Studi Desain Produk.
3. Bapak Hady Soedarwanto, S.T, M.Ds selaku koordinasi Tugas Akhir yang selalu memberikan pengarahan.
4. Bapak Dena Anggita, S.Ds, M.Ds selaku dosen pembimbing utama yang telah banyak meluangkan waktu, tenaga serta pikirannya guna membantu penulis.
5. Ibu Indah Hapsari, S.Ds, M.Ikom selaku dosen pembimbing akademik yang selalu memberikan bimbingan, pengarahan dan motivasi kepada penulis.
6. Ayah, Ibu serta kakakku tercinta atas segala dukungan moril, materi dan do'anya sehingga selesainya tugas akhir ini.
7. Teuku Rifki Fauzi, S.H yang selalu setia menemani dan membantu kapan dan dimana saja.
8. Rekan-rekan semua pihak yang telah membantu serta mendukung, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Akhir kata semoga penyusunan laporan tugas akhir ini dapat berguna dan bermanfaat bagi kita semua pada umumnya. Aamiin

MERCU BUANA

Jakarta, 27 Juli 2021

Alifia Salas Dwinanda S

DAFTAR ISI

COVER DALAM	
HALAMAN PERNYATAAN	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
ABSTRACT	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
I. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Perancangan	1
1.2 Judul dan Intepretasi Judul	2
1.3 Tujuan Perancangan	3
1.4 Permasalahan Perancangan	3
1.5 Manfaat Perancangan	3
II. METODE PERANCANGAN	5
2.1 Originalitas	5
2.2 Kelompok Pengguna Produk	12
2.3 Relevansi dan Konsekwensi Studi	13
2.4 Skema Proses Kerja	14
III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	16
3.1 Data dan Analisa Yang Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan	16
3.2 Data dan Analisa Yang Berkaitan Dengan Estetika Fungsi Produk Rancangan	19
3.3 Data dan Analisa Yang Berkaitan Dengan Estetika Fungsi Produk Rancangan	20
3.4 Data dan Analisa Yang Berkaitan Dengan Aspek Pembiayaan Produk Rancangan	21
IV. KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN	22
4.1 Konsep Dasar	22
4.2 Konsep Ukuran	23
4.3 Konsep Bentuk	24
4.4 Konsep Material	24
4.4 Konsep Warna	24

V.	DESAIN FINAL DAN PAMERAN	25
	5.1 Desain Final	25
	5.2 Konsep Pameran	30
	5.3 Respon Pengunjung	30
VI.	KESIMPULAN	33
	DAFTAR PUSTAKA	35
	DAFTAR LAMPIRAN	36



DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 2.1.1.1 Desain Sejenis 1	5
GAMBAR 2.1.1.2 Desain Sejenis 1	5
GAMBAR 2.1.1.3 Desain Sejenis 1	5
GAMBAR 2.1.1.4 Desain Sejenis 1	5
GAMBAR 2.1.1.5 Desain Sejenis 2	6
GAMBAR 2.1.1.6 Desain Sejenis 2	6
GAMBAR 2.1.1.7 Desain Sejenis 2	6
GAMBAR 2.1.1.8 Desain Sejenis 2	6
GAMBAR 2.1.1.9 Desain Sejenis 2	6
GAMBAR 2.1.1.10 Desain Sejenis 2	6
GAMBAR 2.1.1.11 Desain Sejenis 2	6
GAMBAR 2.1.1.12 Desain Sejenis 3	7
GAMBAR 2.1.1.13 Desain Sejenis 3	7
GAMBAR 2.1.1.14 Desain Sejenis 3	7
GAMBAR 2.1.1.15 Desain Sejenis 3	7
GAMBAR 2.1.1.16 Desain Sejenis 3	7
GAMBAR 2.1.1.17 Desain Sejenis 4	8
GAMBAR 2.1.1.18 Desain Sejenis 4	8
GAMBAR 2.1.1.19 Desain Sejenis 4	8
GAMBAR 2.1.1.20 Desain Sejenis 4	8
GAMBAR 2.1.1.21 Desain Sejenis 4	8
GAMBAR 2.1.1.22 Desain Sejenis 4	8
GAMBAR 2.1.1.23 Desain Sejenis 4	8
GAMBAR 2.1.2.1.1 Ikan Mas	9
GAMBAR 2.1.2.1.2 Ikan Mujair	10
GAMBAR 2.1.2.1.3 Ikan Nila	10
GAMBAR 2.1.2.1.4 Ikan Gurame	10
GAMBAR 2.1.2.1.5 Ikan Tawes	11
GAMBAR 2.1.2.1.6 Ikan Belanak	11
GAMBAR 3.1.2 Ilustrasi Saat Pisau Digenggam	18
GAMBAR 3.1.2 Detail Pisau	18
GAMBAR 3.3.1 Sistem Pisau Membersihkan Perut Ikan	20
GAMBAR 3.3.2 Sistem Kerja Pisau	21
GAMBAR 4.1.1 Desain Kasar	23
GAMBAR 4.3.1 Perspektif	24
GAMBAR 5.1.1 3 Dimensi (1)	25
GAMBAR 5.1.1 3 Dimensi (2)	25
GAMBAR 5.1.1 3 Dimensi (3)	25
GAMBAR 5.1.1 3 Dimensi (4)	26
GAMBAR 5.1.1 3 Dimensi (5)	26

GAMBAR 5.1.1 3 Dimensi (6).....	26
GAMBAR 5.1.1 3 Dimensi (7).....	26
GAMBAR 5.1.2 Teknik (1).....	27
GAMBAR 5.1.2 Potongan (2).....	27
GAMBAR 5.1.2 Dimensionim (3).....	28
GAMBAR 5.1.2 Isometri (4).....	28
GAMBAR 5.1.3 Gambar Hasil Produk	29



DAFTAR TABEL

GAMBAR TABEL 2.1.2.1 Ikan Air Tawar	9
---	---



DAFTAR LAMPIRAN

Kartu Asistensi	36
Lembar Nilai Sidang	37

