

TUGAS AKHIR

**DESAIN SEPATU *HIGH HEELS* UNTUK TERAPI DENGAN  
PEMANFAATAN LIMBAH KULIT JAGUNG  
SEBAGAI MATERIAL PENDUKUNG**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat dalam Mencapai Gelar  
Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh:

**AGUSTINA DWI LESTARI**



NIM 41917010001

Jurusan Desain Produk

Dosen Pembimbing:

Ali Ramadhan, S.Sn, M.Ds

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA  
2021**

	<p><b>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA</b>  <b>KOMPREHENSIF LOKAL</b>  <b>FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF</b>  <b>UNIVERSITAS MERCU BUANA</b></p>	
-----------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **Agustina Dwi Lestari**  
 Nomor Induk Mahasiswa : **41917010001**  
 Jurusan / Program Studi : **Desain Produk**  
 Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

Jakarta, 07 Maret 2021

Yang **memberikan pernyataan,**



**(Agustina Dwi Lestari)**



**LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA  
KOMPREHENSIF LOKAL  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**



Semester : Genap

Tahun Akademik : 2020/2021

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **Desain Sepatu *High Heels* Untuk Terapi Dengan Pemanfaatan Limbah Kulit Jagung Sebagai Material Pendukung**

Disusun Oleh

Nama : **AGUSTINA DWI LESTARI**

NIM : **41917010001**

Program Studi : Desain Produk

Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana Tanggal **14 Juli 2021**.

Jakarta, 13 Agustus 2021

Menyetujui

Pembimbing,

Koordinator Tugas Akhir

**Ali Ramadhan, S.Sn., M.Ds**

**Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.**

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk

Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif

**Ali Ramadhan, S.Sn., M.Ds**



**Dr. Ariani Kusumo Wardhani, M.Ds, CS**

# HIGH HEELS SHOES DESIGN FOR THERAPY WITH UTILIZATION OF CORN SKIN WASTE AS SUPPORTING MATERIAL

Agustina Dwi Lestari  
41917010001

## ABSTRACT

### ABSTRACT

*Therapeutic shoes are magnetic shoes that are specifically designed to launch growth hormone glands and blood circulation in the human body and strengthen the immune system, through the nerve points of the feet so that the body condition is healthy. Therapy is a treatment to prevent and restore a person's disease condition that is used by using a magnet that works by massaging to optimize blood circulation. Warmers are needed where someone is experiencing cold conditions due to being in cold weather, therefore using a magnet will produce heat radiation as well as to increase the body's metabolism, so this type of shoe is intended for women with complaints of joint pain and experiencing cold in the area of the soles of the feet, when wearing heels for too long, but specifically in the indoor scope. So as to produce a goal that can provide a therapeutic effect as well as warmth on the feet to warm the joints when they are tired in doing activities.*

**Keywords :** *Design, Shoes, High Heels, Therapy, Warmers*



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

# DESAIN SEPATU *HIGH HEELS* UNTUK TERAPI DENGAN PEMANFAATAN LIMBAH KULIT JAGUNG SEBAGAI MATERIAL PENDUKUNG

Agustina Dwi Lestari  
41917010001

## ABSTRAK

### ABSTRAK

*Sepatu terapi merupakan sepatu magnetik yang dikhususkan untuk melancarkan kelenjar hormon pertumbuhan dan peredaran darah di tubuh manusia serta memperkuat daya tahan tubuh, melalui titik syaraf kaki supaya kondisi tubuh sehat. Terapi merupakan pengobatan yang untuk mencegah dan memulihkan kondisi penyakit seseorang yang digunakan dengan menggunakan magnet yang bekerja dengan cara memijat untuk mengoptimalkan peredaran darah. Penghangat sangat diperlukan dimana seseorang sedang dalam kondisi mengalami kedinginan yang disebabkan berada di cuaca yang dingin, maka dari itu memakai magnet akan menghasilkan pancaran panas sekaligus untuk meningkatkan metabolisme tubuh, sehingga pada jenis sepatu ini dimaksudkan untuk kalangan wanita dengan keluhan sakit nyeri sendi dan mengalami kedinginan di area telapak kaki, pada saat sedang mengenakan heels dalam jangka waktu terlalu lama, akan tetapi dikhususkan diruang lingkup indoor. Sehingga menghasilkan tujuan yang dapat memberikan efek terapi sekaligus kehangatan pada kaki untuk menghangatkan sendi ketika sudah kelelahan dalam melakukan aktivitas.*

**Kata Kunci :** *Desain, Sepatu, High Heels, Terapi, Penghangat*

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah Swt sehingga diberikan kemudahan dalam menyelesaikan tugas laporan tugas akhir yang telah penulis jalani. Dalam penyusunan tugas akhir yang berjudul **“Desain Sepatu High Heels Untuk Terapi Dengan Pemanfaatan Limbah Kulit Jagung Sebagai Material Pendukung”**. Dengan terselesainya penyusunan laporan tugas akhir tidak lepas peran serta berbagai pihak yang telah memberikan banyak bantuan sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan dengan sebaiknya. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan laporan tugas akhir ini masih banyak kekurangan, tetapi penulis berusaha memperbaiki dan menyajikan sebuah laporan tugas akhir yang baik sehingga dapat berguna bagi penulis maupun orang lain yang membutuhkannya. Dalam melakukan proses penulisan laporan tugas akhir ini, penulis banyak sekali dibantu oleh berbagai pihak. Maka, penulis ingin sekali menyampaikan rasa banyak terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya, serta kepada Nabi besar Muhammad SAW.
2. Kedua Orang Tua serta Teman-teman yang sangat mendukung penulis baik berupa moril maupun materi.
3. Ibu Dr. Ariani Kusumo Wardhani, M.Ds, CS selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
4. Bapak Ali Ramadhan, S.Sn, M.Ds selaku Ketua Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
5. Bapak Hady Soedarwanto, S.T, M.Ds selaku Koordinator Tugas Akhir 2020/2021.
6. Bapak Ali Ramadhan, S.Sn, M.Ds selaku Dosen Pembimbing yang memberikan pengetahuan dan wawasan dalam Penulisan Laporan Tugas Akhir 2020/2021.
7. Ibu Indah Hapsari, S.Ds, M.Ikom selaku Dosen Pembimbing Akademik 2017/2021.

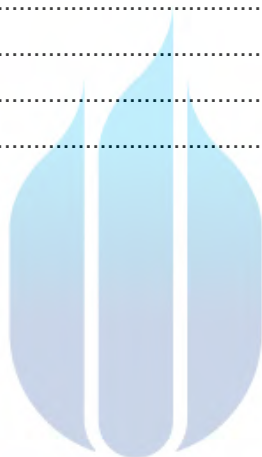
Jakarta, 27 Juli 2021

AGUSTINA DWI LESTARI

## DAFTAR ISI

COVER .....	i
HALAMAN PERNYATAAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
ABSTRACT .....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
<b>BAB I. PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang Perancangan .....	1
1.2. Judul dan Intepretasi Judul .....	2
1.3. Tujuan Perancangan .....	2
1.4. Permasalahan Perancangan .....	3
1.5. Batasan Masalah Perancangan .....	3
1.6. Manfaat Perancangan .....	3
<b>BAB II. METODE PERANCANGAN .....</b>	<b>4</b>
2.1. Originalitas .....	4
2.2. Kelompok Pengguna Produk .....	6
2.3. Skema Proses Kerja .....	7
<b>BAB III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN .....</b>	<b>8</b>
3.1. Data Dan Analisa Yang Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan .....	8
3.2. Data Dan Analisa Yang Berkaitan Dengan Estetika Fungsi Produk Rancangan .....	18
3.3. Data Dan Analisa Yang Berkaitan Dengan Sistem Fungsi Produk Rancangan .....	21
3.4. Data Dan Analisa Yang Berkaitan Dengan Aspek Pembiayaan Produk Rancangan .....	26
<b>BAB IV. KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN .....</b>	<b>29</b>
4.1. Konsep Dasar .....	29
4.2. Konsep Ukuran .....	29

4.3. Konsep Bentuk .....	30
4.4. Konsep Material .....	39
4.5. Konsep Warna.....	40
4.6. Konsep Mekanik.....	41
BAB V. DESAIN FINAL DAN PAMERAN .....	42
5.1. Desain Final .....	42
5.2. Konsep Pameran.....	43
5.3. Respon Pengunjung.....	50
5.4. Pasca Sidang .....	52
BAB VI. KESIMPULAN DAN SARAN .....	53
6.1. Kesimpulan.....	53
6.2. Saran .....	55
DAFTAR PUSTAKA .....	56
LAMPIRAN .....	58



UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Ortopedi Premium Magnetic Shoes .....	4
Gambar 2.2. Kozuui Shoes Gambar .....	5
Gambar 3.1. Titik Penyakit Pada Anatomi Kaki .....	9
Gambar 3.1. Bunions .....	11
Gambar 3.1. Hammer .....	11
Gambar 3.1. Nyeri pada Kaki.....	11
Gambar 3.1. Pump Bump .....	12
Gambar 3.1. Dampak Negatif Dalam Penggunaan High Heels.....	12
Gambar 3.1. Mengatasi High Heels .....	12
Gambar 3.1. Jenis Sepatu High Heels Dan High Heels Menggunakan Material Limbah Kulit Jagung Pada Produk Sepatu .....	13
Gambar 3.1. Saat Pengguna Mengalami Keluhan .....	15
Gambar 3.1. Karakteristik Material Limbah Kulit Jagung.....	18
Gambar 3.2. Jenis Sepatu High Heels Dan High Heels Menggunakan Material Limbah Kulit Jagung Pada Produk Sepatu .....	18
Gambar 3.2. Pemilihan Warna.....	19
Gambar 3.2. Pemilihan Tekstur .....	21
Gambar 3.3. Jenis Sepatu High Heels Dan High Heels Menggunakan Material Limbah Kulit Jagung Pada Produk Sepatu .....	21
Gambar 3.3. Moonar Unisex Magnetic Therapy and Insole .....	22
Gambar 3.4. Jenis Sepatu High Heels Dan High Heels Menggunakan Material Limbah Kulit Jagung Pada Produk Sepatu .....	26
Gambar 4.3. Sketsa Eksplorasi Motif.....	31
Gambar 4.3. Main Mapping.....	31
Gambar 4.3. Moodboard .....	32
Gambar 4.3. Referensi 10 (Sepuluh) Sketsa Desain.....	33
Gambar 4.3. Referensi 5 (Lima) Sketsa Desain .....	34
Gambar 4.3. Referensi 3 (Tiga) Sketsa Desain .....	36
Gambar 4.3. Sketsa Desain Terpilih .....	37
Gambar 4.3. Gambar Kerja (Gambar Teknik).....	37
Gambar 4.3. Gambar Kerja (Gambar Detail) .....	39
Gambar 4.5. Konsep Warna .....	40
Gambar 4.6. Moonar Unisex Magnetic Therapy and Insole .....	41
Gambar 5.1. Desain Sepatu High Heels Final .....	42
Gambar 5.2. Konsep Pameran .....	43
Gambar 5.2. Media Promosi X-Banner.....	47

Gambar 5.2. Media Promosi Brosur .....	48
Gambar 5.2. Media Promosi Poster.....	48
Gambar 5.2. Media Promosi Kartu Nama.....	49
Gambar 5.2. Kemasan Produk.....	49
Gambar 5.2. CD Konten Penggunaan Sepatu High Heels .....	50
Gambar 5.3. Kritik dan Saran Pengunjung .....	50



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.3. Skema Proses Perancangan .....	7
Tabel 3.1. Analisis Aktivitas Pengguna .....	8
Tabel 3.1. Keluhan dan Keinginan Pengguna .....	15
Tabel 3.1. Skala Nyeri Pada Pengguna .....	16
Tabel 3.1. Antropometri Pengguna .....	16
Tabel 3.1. Ukuran Sepatu High Heels .....	17
Tabel 3.3. Sistem Kerja Moonar Unisex Magnetic Therapy and Insole .....	22
Tabel 3.3. Diagram Alir Pada Sistem Kerja Insole Magnetic Therapy .....	25
Tabel 3.4. Aspek Pembiayaan Material Produk .....	27



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Cover.....	1
Lampiran 2. Lembar Pernyataan .....	2
Lampiran 3. Lembar Pengesahan.....	3
Lampiran 4. Abstrak Bahasa Inggris.....	4
Lampiran 5. Abstrak Bahasa Indonesia .....	5
Lampiran 6. Daftar Isi.....	7
Lampiran 7. Daftar Gambar .....	9
Lampiran 8. Daftar Tabel .....	11
Lampiran 9. Sampul CD Dokumen Tugas Akhir.....	59
Lampiran 10. Kartu Asistensi .....	60
Lampiran 11. Lembar Nilai Sidang.....	61



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA