

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan Alhamdulillah, penyusun memanjatkan puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat, taufik dan hidayah-Nya lah penyusun dapat proposal pengajuan skripsi ini.

Secara umum tujuan dilaksakannya pembuatan skripsi ini adalah untuk penelitian terhadap Manajerial Produksi di Rajawali Televisi dan juga sebagai salah satu syarat untuk kelulusan tahun ajaran 2018 – 2019 di Universitas Mercu Buana.

Selama penyusun melaksanakan skripsi ini ini, penyusun telah mendapatkan bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penyusun mengucapkan terimakasih kepada:

1. Ibu Henni Gusfa, M.Si, selaku dosen pembimbing yang sabar dan perhatian yang telah meluangkan waktu, memberi saran dan masukan hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Ponco Budi Sulistyono, M.Comn, Ph.D, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menempati bangku kuliah di Fakultas Ilmu Komunikasi ini.
3. Bapak Farid Hamid Umarela, M.Si, selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan proses belajar di Program Studi Public Relations.
4. Ibu Dr. Elly Yuliawati, M.Si, selaku Ketua Bidang Studi Public Relations Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang telah membantu kelancaran kepada penulis yang telah membantu penulis dalam bidang kemahasiswaan.
5. Seluruh dosen pengajar yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan, pengalaman dan nasehat kepada penulis selama masa perkuliahan di Program Studi Public Relations Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

6. Seluruh staf Program Studi Public Relations Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang telah memberikan kelancaran dalam perkuliahan kepada penulis.
7. Kedua orang tua bapak Andy Wiyono dan Ibu Any Rahayu dan seluruh anggota keluarga yang telah memberi bantuan baik moril, materil dan do'a.
8. Lazwar Sukendrasgoro, selaku pasangan penulis yang memberikan dukungan berupa moril dan do'a.
9. Bapak Widiastomo selaku *Production Manager* RTV yang telah membantu penulis memberikan data dan bersedia di wawancara untuk kepentingan skripsi dan penelitian ini.
10. Ibu Devy Astriany selaku *Producer* program Funtime RTV yang telah membantu penulis memberikan semua materi penelitian serta membantu penulis mengarahkan penelitian ini.
11. *Team Funtime* RTV yang turut membantu dalam penelitian di skripsi ini
12. Rekan-rekan mahasiswa Universitas Mercu Buana yang telah membantu penulis memberikan semangat dan dukungan moril selama mengerjakan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna disebabkan oleh keterbatasan yang penulis miliki, maka dari itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bermanfaat demi kesempurnaan skripsi ini untuk kedepannya.

Demikian yang dapat penulis sajikan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya, terutama bagi penulis sendiri pada tentunya.

Jakarta, 16 Maret 2020

Penyusun