

PROPOSAL TUGAS AKHIR
PRACTICAL CLOTHES COMPARTMENT HANGER

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
dalam Mengambil Mata Kuliah Tugas Akhir



Oleh :


UNIVERSITAS
Hendro Michael Banjar Nahor
MERCU BUANA
41917110051

Dosen Pembimbing

Mesah Nur Sejati, S.Pd., M.Sn

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2020

	<p style="text-align: center;">LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	<p>Q</p>
---	---	----------

Semester :

Tahun Akademik :

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Hendro Michael Banjar Nahor
 Nomor Induk Mahasiswa : 41917110051
 Jurusan/Program Studi : Desain Produk
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
 Judul Tugas Akhir : **Practical Compartment Clothes Hanger**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

UNIVERSITAS
 MERCU BUANA

Jakarta, ..26 Agustus 2020
 Yang memberikan pernyataan,



Hendro Michael Banjar Nahor

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2019/2020

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **“Practical Clothes Compartment Hanger”**

Disusun Oleh :

Nama : Hendro Michael Banjar Nahor

NIM : 41917110051

Program Studi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana Tanggal **29 Juli 2020**.

Pembimbing,


UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Mesah Nur Sejati, S.Pd., M.Sn.

Jakarta, 12 Agustus 2020

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



(Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.)

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk



(Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.)

ABSTRACT

The problems revealed in this study are (1) How to determine a Compartment Hanger product in several elements in it, a) utility elements, b) ergonomic elements, c) aesthetic elements, d) economic elements, e) firmity elements (2) How a Compartment Hanger product responds to problems that often occur in daily life such as a) Space Use, b) Practicality in Use, c) Meet the requirements for use in all places and used by all people because of the affordable price.

Keywords: Observation Objectivity determines the Result of Observation and Decorative and Creative Product Work



ABSTRAK

Permasalahan yang diungkap dalam penelitian ini adalah (1) Bagaimana menentukan sebuah produk Compartment Hanger dalam beberapa unsur didalamnya, a) unsur utilitas, b) unsur ergonomis, c) unsur estetika, d) unsur ekonomis, e) unsur firmitas (2) Bagaimana sebuah produk Compartment Hanger ini menjawab permasalahan yang sering kali terjadi di kehidupan sehari hari seperti a) Pemanfaatan Ruang, b) Kepraktisan dalam Penggunaannya, c) Memenuhi persyaratan untuk digunakan di semua tempat dan digunakan oleh semua kalangan karena harga yang terjangkau.

Kata Kunci : Observasi Objektivitas menentukan Hasil Pengamatan dan Karya Produk Dekoratif dan Kreatif



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan YME, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir Penelitian ini. Penelitian ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Desain Produk di Universitas Mercu Buana Meruya. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penelitian ini sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan pengkaryaan ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada :

- (1) Orang tua dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan materil dan moral; dan
- (2) Tuhan YME;
- (3) Bapak Mesah Nur Sejati, S.Pd., M.Sn. dan Bapak Edy Muladi, Ir. M.Si. selaku dosen pembimbing I dan II yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam Tugas Akhir Pengkaryaan ini;
- (4) Bapak Hady Soedarwanto, ST., M.Ds selaku Kepala Prodi Desain Produk
- (5) Sahabat yang telah membantu saya dalam menyelesaikan Tugas Akhir Pengkaryaan ini.

Akhir kata, saya berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga Tugas Akhir Pengkaryaan ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Jakarta, 10 Juni 2020

Hendro Michael BN

DAFTAR ISI

Cover dalam	i
Halaman Lembar Pernyataan	ii
Halaman Lembar Pengesahan	iii
Abstract.....	iv
Abstrak	v
Kata Pengantar	vi
Daftar Isi	vii
Daftar Gambar	ix
Daftar Tabel	xi
BAB I Pendahuluan	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Judul dan Interpretasi Judul	5
1.3. Tujuan Perancangan.....	5
1.4. Permasalahan Perancangan.....	6
1.5. Manfaat Perancangan.....	6
BAB II Landasan Teori.....	7
2.1 Orisinalitas.....	7
1. Curve Hanger.....	7
2. Beech Gantungan.....	9
3. Gantungan Baju Kapstok	12
4. IQ Organizer	13
5. Hat Floor Rack	14
2.2 Kelompok Pengguna Produk	16
2.3 Relevansi dan Konsekuensi Studi.....	17
2.4 Skema Proses Kerja	18
1. Skema Proses Perancangan	18
2. Skema Proses Porduksi.....	20

BAB III Data dan Analisa Perancangan	22
A. Kelompok Data Berkaitan dengan Aspek Fungsi	22
1. Racking up System	24
2. Multi Purpose	24
3. 360” Rotatable System	25
4. Portable and Superb Stability	26
B. Kelompok Data berkaitan dgn Aspek Estetika Produk Rancangan	27
C. Kelompok Data berkaitan dengan Aspek Sistem Produk Rancangan	29
D. Kelompok Data berkaitan dengan Aspek Ekonomis Produk Rancangan	30
BAB IV Konsep Perancangan dan Hasil Desain	33
4.1 Konsep Dasar	33
4.2 Konsep Ukuran	34
4.3 Konsep Bentuk	35
4.4 Konsep Material	38
4.5 Konsep Warna	39
4.6 Konsep Mekanik	41
BAB V Kegiatan Pameran	44
5.1 Design Final	44
5.2 Respon Pengunjung	46
BAB VI Kesimpulan.....	47
Daftar Pustaka	
Lampiran	

DAFTAR GAMBAR

1.1 Gambar Albert J Parkhouse (Inventor of Clothes Hanger)	2
2.1 Curve Hanger	7
2.2 Curve Hanger	8
2.3 Curve Hanger	8
2.4 Beech GZW.....	9
2.5 Gantungan Baju GZW	10
2.6 Proses Instalasi tahap 1	11
2.7 Proses Instalasi tahap 2	12
2.8 Gantungan Kapstok Kayu.....	12
2.9 Zowak Plastic Hanger	14
2.10 Hat Floor Rack.....	15
3.1 Tempat Kost di daerah Jakarta Timur.....	23
3.2 Tampak Kost di daerah Jakarta Timur	23
3.3 Tampak Kost di daerah Jakarta Timur	23
3.4 Racking up point	24
3.5 Original Size outfit daily worker	25
3.6 360 Rotatable System.....	26
3.7 Portable & Superb System	26
3.8 Estetika dari Material Stainless Steel.....	28
3.9 Roda Cincin	29
3.10 Pegas Knop Engsel.....	30
3.11 Harga Rak Gantung di Online Shop	32
3.12 Harga Rak Gantung di Online Shop	32
4.1 Gambar Design dengan Detail Ukuran.....	35
4.2 Gambar Detail Design	36
4.3 Gambar Baling Baling Helikopter K-27	37
4.4 Gambar Compartment Hanger	38
4.5 Gambar bahan Design Stainless Steel Tipe 201 tebal 3 mm	39
4.6 Gambar Comparassion color Stainless Steel.....	40
4.7 Gambar detail Explode.....	41
4.8 Gambar detail kaki kaki.....	42

4.9 Gambar Pegas Engsel	42
4.10 Gambar Pegas Engsel	43
5.1 Gambar Desain Final.....	44
5.2 Gambar Desain Final Pameran	44
5.3 Gambar Desain Tampak Muka (Penampang Terbuka)	45
5.4 Gambar Desain Tampak Muka (Penampang Tertutup).....	45
5.5 Respon Pengunjung Pameran.....	46
5.6 Respon Pengunjung Pameran.....	46



DAFTAR TABEL

2.1 Tabel Pengguna Produk Compartment Clothes Hanger	17
2.2 Tabel Kelompok Pengguna Produk Compartment Hanger	18
2.3 Bagan Skema Proses Rancangan	20
2.4 Bagan Skema Proses Produksi.....	21
3.1 Tabel Estimasi Anggaran Biaya	31
4.1 Tabel Comparassion Color Stainless Steel	41

