

TUGAS AKHIR

PHOTOBOOK MAKANAN DAN MINUMAN KHAS BETAWI

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat

Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCUBUANA JAKARTA

201

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCUBUANA	Q
--	--	----------

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Pandu Gusti Atmoko**

Nomor Induk Mahasiswa : **41911010144**

Jurusan/Program Studi : **Desain Produk Grafis dan Multimedia**

Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 3 Agustus 2015

Yang memberikan pernyataan,


**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

Pandu Gusti Atmoko

 <p>UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	<p>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCUBUANA</p>	
---	--	---

Semester: Genap

Tahun akademik: 2014/2015

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk Grafis dan Multimedia, Fakultas Teknik Perancangan Dan Desain, Universitas Mercubuana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir

: PHOTobook MAKANAN DAN MINUMAN KHAS

BETAWI

Disusun Oleh :

Nama

: Pandu Gusti Atmoko

NIM

: 41911010144

Jurusan/Program Studi

: Desain Produk Grafis dan Multimedia

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 2 Juli 2015



Edy Muladi, Ir, MSi

Jakarta, 3 Agustus 2015

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.

KATA PENGANTAR

Assalamua'laikum wr. Wb.

Alhamdulillahirabbil'alamin, segala puji dan syukur bagi Allah SWT yang senantiasa memberikan rakhmat dan karunia-Nya kepada penulis sehingga penulisan Laporan Tugas Akhir ini dapat diselesaikan sebagaimana mestinya dengan segala kekurangan dan kelebihannya.

Dengan segala kerendahan hati, penulis menyadari bahwa penyusunan dan penulisan laporan ini masih jauh dari kesempurnaan. Hal ini karena keterbatasan wawasan penulis, walaupun demikian penulis berusaha semaksimal mungkin sehingga laporan ini dapat terselesaikan, dengan harapan semoga memenuhi apa yang telah ditentukan.

Penulis melaksanakan Tugas Akhir dengan mengangkat tema kebudayaan yaitu kuliner betawi yang dimana mendokumentasikanya di media photobook yang menampilkan masakan dan minuman khas betawi dan menceritakan bagaimana sejarah dan lokasi dari kuliner tersebut.

Penulis menyadari bahwa untuk menyelesaikan sebuah laporan, tidak akan semudah membalikan telapak tangan, bila tanpa adanya bantuan dan dorongan yang membantu baik itu berupa petunjuk, informasi, dukungan, bimbingan serta kerjasama dengan masing-masing pihak untuk menyelesaikan laporan ini. Untuk itu, pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. **Edy Muladi, Ir. M.Si** selaku Dekan Fakultas Desain Seni & Kreatif dan selaku dosen pembimbing Tugas Akhir yang telah mengeluarkan surat pengantar pelaksanaan Tugas Akhir dan memberikan pengesahan pada laporan ini dan yang telah banyak membantu penulis dalam menyusun, memberi semangat dan membimbing penulis sehingga laporan ini selesai tepat pada waktu yang ditelah ditentukan.
2. **Hady Soedarwanto, ST, M.Ds** selaku Ketua Program Studi Desain Produk Grafis dan Multimedia dan Koordinator Tugas Akhir atas jasa beliau dalam membantu legalisir beberapa prosedural dalam melaksanakan praktek kerja ini dan mengatur jalannya laporan Tugas Akhir ini.
3. **Taufik Hidayat** selaku teman yang telah berjasa dalam membantu menemani dalam mencari lokasi tempat tujuan.

4. **Bapak Kusno** selaku teman yang telah berjasa dalam membantu meminjamkan alat fotografi.
5. **Mamah dan Papah** tercinta yang telah membesarkan dan mendidik dengan penuh kesabaran dan kasih sayang yang tak terhingga serta selalu memberi dorongan materi dan do'a setiap saat kepada penulis.

Untuk Kesempurnaan Laporan Tugas Akhir ini, maka penulis mengharapkan masukan saran dan kritik yang membangun. Semoga laporan ini dapat bermanfaat untuk semua pihak.

Penulis

Pandu Gusti Atmoko



DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
BAB II. METODE PERANCANGAN	3
A. Orisinalitas	3
B. Kelompok Pengguna Produk	3
C. Tujuan & Manfaat	4
1. Tujuan	4
2. Manfaat	4
D. Relevansi & Konsekuensi Studi	4
1. Logika Dasar Perancangan	4
2. Teknologi Yang Dibutuhkan	5
3. Material Yang Dipergunakan	5
4. Biaya Perancangan	6
E. Skema Proses Kerja	7
BAB III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	9
A. Data Fungsi Produk Rancangan	9
B. Data Estetika Produk Rancangan	10
C. Data Teknis Produk Rancangan	10
D. Data Ekonomi Produk Rancangan	11
BAB IV. KONSEP PERANCANGAN	12
A. Tataran Lingkungan/Komunitas	12
B. Tataran Sistem	12
C. Tataran Produk	14
D. Tataran Elemen	15

BAB V. PAMERAN	17
A. Desain Final	17
B. Konsep Pameran	17
C. Respon Pengunjung	18
KEPUSTAKAAN	22
LAMPIRAN	24



DAFTAR GAMBAR

Gb.1. Buku 100 Maknyus Jakarta	3
Gb.2. Kamera DSLR 1100d	5
Gb.3. Softbox Umbrella	5
Gb.4. Reflector	5
Gb.5. Stand Flash	5
Gb.6. Screenshot Instagram foodindnesia	13
Gb.7. Screenshot Facebook Pecinta Kuliner	13
Gb.8. Screenshot Twitter Info Kuliner Jakarta	13
Gb.9. Penjelasan Cover Photobook	14
Gb.10. Penjelasan Isi Photobook	14
Gb.11. Penjelasan Layout Bagian Belakang	16
Gb.12. Foto Final Photobook	17
Gb.13. Foto Tata Letak Pameran	18
Gb.14. Foto Makanan Di Pameran	18
Gb.15. Kesimpulan 10 Saran Pengunjung	20
Gb.16. Foto Pengunjung Pameran	21