

**STUDIO TUGAS AKHIR  
PERIODE 88**

**PERANCANGAN HOTEL RESORT ETNIK MODERN  
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS  
DI KUNINGAN, JAWA BARAT**



**Disusun Oleh**

**Nama : Al Faridzi Dinar Afrizal**

**NIM : 41218310020**

**Dosen Pembimbing:**

**Rahil Muhammad Hasbi, S.T, M.Arch**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS MERCUBUANA  
2023**

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Al Faridzi Dinar Afrizal  
NIM : 41218310020  
Program Studi : Teknik Arsitektur  
Fakultas : Teknik  
Universitas : Mercu Buana  
Judul : Perancangan Hotel Resort Etnik Modern dengan Pendekatan Arsitektur Tropis di Kuningan Jawa Barat

Dengan ini menyatakan, bahwa sesungguhnya Laporan Studio Tugas Akhir ini dibuat dengan data-data orisinil, serta beberapa sumber literatur yang telah disebutkan referensinya.

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jakarta, 28 Februari 2023



Al Faridzi Dinar Afrizal

## LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Al Faridzi Dinar Afrizal  
NIM : 41218310020  
Program Studi : Teknik Arsitektur  
Fakultas : Teknik  
Universitas : Mercu Buana

Telah menyelesaikan laporan Studio Tugas Akhir periode 88 sebagai salah satu persyaratan kelulusan program Sarjana pada Program Studi Arsitektur Universitas Mercubuana Jakarta.

Jakarta, 28 Februari 2023

Mengesahkan,

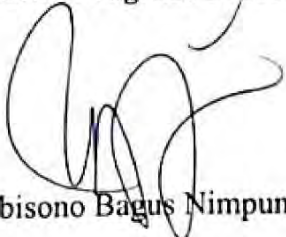
**Dosen Pembimbing,**

**Koordinator Studio Tugas Akhir,**

  
Rahil Muhammad Hasbi, S.T, M.Arch.

  
Wibisono Bagus Nimpuno, S.T, M.Sc

**Ketua Program Studi Arsitektur,**

  
Wibisono Bagus Nimpuno, S.T, M.Sc

## KATA PENGANTAR

Puji serta syukur saya panjatkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya kepada saya sehingga dapat menyelesaikan Laporan Perancangan Studio Tugas Akhir dengan judul “Perancangan Hotel Resort Etnik Modern dengan Pendekatan Arsitektur Tropis di Kuningan Jawa Barat”. Perancangan ini saya susun guna memenuhi tugas Studio Tugas Akhir Arsitektur.

Perancangan ini dapat saya selesaikan dengan kemampuan yang saya miliki dan bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu saya berterima kasih kepada Ibu Rahil Muhammad Hasbi, S.T, M.Arch selaku dosen Pembimbing Mata Kuliah Seminar Arsitektur dan Bapak Wibisono Bagus Nimpuno, S.T, M.Sc. selaku koordinator Studio Tugas Akhir Arsitektur.

Laporan perancangan saya susun semaksimal mungkin dan bantuan referensi dari berbagai sumber sehingga dapat memperlancar pembuatan perancangan ini. Penulis menyadari perancangan ini jauh dari kata sempurna dikarenakan kemampuan yang masih harus dibina lebih jauh.

Saya selaku penulis berharap semoga perancangan ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan umumnya bagi kita semua. Kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan guna perbaikan kedepannya.

Jakarta, 28 Februari 2023



Al Faridzi Dinar Afrizal

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT .....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Tujuan Dan Sasaran.....	3
1.3.1 Tujuan.....	3
1.3.2 Sasaran.....	3
1.4 Manfaat.....	4
1.4.1 Manfaat Secara Subjektif .....	4
1.4.2 Manfaat Secara Ojektif.....	4
1.5 Lingkup dan Batasan Perancangan.....	5
1.5.1 Lingkup Perancangan .....	5
1.5.2 Batasan Perancangan.....	5
1.6 Metode Perancangan .....	5

1.7 Kerangka Pikir.....	7
1.8 Sistematika Penulisan.....	8
<b>BAB II TINJAUAN PROYEK DAN TEMA.....</b>	<b>9</b>
2.1 Kerangka Tinjauan Umum.....	9
2.2 Tinjauan Kerangka Acuan Kerja.....	10
2.2.1 Dasar Perancangan.....	10
2.2.2 Prinsip Umum Perancangan.....	10
2.2.3 Konsep dan Definisi Statistik Hotel dan Akomodasi Terkait Perancangan.....	15
2.3 Pengertian Hotel Resort.....	17
2.3.1 Definisi Hotel Resort.....	17
2.3.2 Fungsi Hotel Resort.....	18
2.3.3 Prinsip Hotel Resort.....	18
2.3.4 Hotel Resort Pegunungan ( <i>Mountaint Resort Hotel</i> ).....	20
2.3.5 Pengertian Hotel Resort Bintang 4.....	26
2.4 Tinjauan Teori Tema.....	33
2.4.1 Definisi Desain Arsitektur Etnik Modern.....	33
2.4.2 Pendekatan Desain Arsitektur Tropis.....	34
2.5 Studi Preseden.....	41
2.5.1 Maya Ubud Hotel Resort Bali.....	41
2.5.2 Hotel Padma Bandung.....	59
2.5.3 Simpulan Studi Preseden.....	67
<b>BAB III DATA DAN ANALISA.....</b>	<b>69</b>
3.1 Data Tapak.....	69
3.1.1 Analisa Tapak Makro.....	69

3.1.2	Analisa Tapak Mezo.....	70
3.1.3	Analisa Mikro.....	73
3.2	Data, Analisa Aktifitas dan Ruang .....	76
3.2.1	Analisa Kegiatan .....	76
3.2.2	Kebutuhan Ruang .....	82
3.2.3	Hubungan Ruang.....	85
3.2.4	Image Ruang.....	89
3.3	Data dan Analisa Tapak.....	92
3.3.1	Aksesibilitas / Pencapaian .....	92
3.3.2	View .....	94
3.3.3	Batas Site.....	95
3.3.4	Analisa Matahari .....	96
3.3.5	Analisa Kebisingan.....	101
3.3.6	Analisa Kondisi Iklim .....	102
3.3.7	Analisa Kontur.....	103
3.4	Analisa Bangunan.....	104
3.5	Zonning dan Gubahan Massa .....	106
3.5.1	Zonning Site (Horizontal) .....	106
3.5.3	Zonning Vertikal .....	106
3.5.4	Transformasi Gubahan Massa .....	107
3.5.5	Gubahan Massa .....	107
3.6	Ruang Luar .....	108
<b>BAB IV KONSEP .....</b>		<b>111</b>
4.1	Konsep Dasar.....	111
4.2	Konsep Perancangan.....	112

4.2.1 Konsep Massa Bangunan .....	112
4.2.2 Konsep Ikonik Bangunan .....	114
4.2.3 Konsep Penghijauan .....	116
4.2.4 Konsep Orientasi Ruang Tatatan Massa Bangunan .....	122
4.2.5 Konsep Struktur Bangunan .....	123
4.2.6 Konsep Utilitas .....	128
BAB V HASIL PERANCANGAN .....	141
5.1 Masterplan Perancangan Hotel Resort Etnik Modern .....	142
5.2 Siteplan Perancangan.....	143
5.3 Blok Plan Perancangan.....	144
5.4 Potongan Kawasan Perancangan.....	145
5.5 Tampak Bangunan Hotel Perancangan .....	146
5.6 Perspektif Kawasan Perancangan.....	147
5.7 3D Perspektif Perancangan 1.....	148
5.8 3D Perspektif Perancangan 2.....	149
5.9 Skuens Perancangan 1 .....	150
5.10 Skuens Perancangan 2 .....	151
5.11 Skuens Perancangan 3 .....	152
5.12 Interior Perancangan.....	153
5.13 Poster .....	155
5.14 Maket.....	156
DAFTAR PUSTAKA.....	157
LAMPIRAN .....	159



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Standar Program Ruang Kendaraan.....	22
Tabel 2.2 Standar Ruang Lobby .....	23
Tabel 2.3 Tabel Ukuran dan <i>Type</i> Kamar Resort.....	24
Tabel 2.4 Standar Ruang Restoran.....	25
Tabel 2.5 Standar Ruang <i>Meeting Room</i> .....	25
Tabel 2.6 Standar Ruang <i>Laundry</i> .....	26
Tabel 2.7 Klasifikasi Tingkat Hotel Berbintang .....	26
Tabel 2.8 Persyaratan Teknis dan Non-Teknis Hotel Bintang Empat .....	28
Tabel 2.9 Jenis Kamar Berdasarkan Kelasnya.....	45
Tabel 2.10 Ruang di Hotel Padma Bandung.....	62
Tabel 2.11 Kesimpulan Hotel Ubud Bali dan Hotel Padma Bandung.....	67
Tabel 3.1 Aturan Tapak .....	74
Tabel 3.2 Kebutuhan Ruang Bangunan Hotel Resort .....	76
Tabel 3.3 Kebutuhan Ruang Bangunan Terpisah dari Hotel Resort.....	77
Tabel 3.4 Tabel Kebutuhan Ruang Hotel Resort .....	82
Tabel 3.5 Tabel Kebutuhan Ruang Convention Center / Ballroom.....	83
Tabel 3.6 Tabel Kebutuhan Ruang Masjid .....	83
Tabel 3.7 Tabel Kebutuhan Ruang Restoran .....	83
Tabel 3.8 Tabel Kebutuhan Ruang Villa / Cottage.....	84
Tabel 3.9 Tabel Kebutuhan Ruang Penunjang.....	84
Tabel 3.10 Tabel Kebutuhan Area Parkir .....	84
Tabel 3.11 Tabel Rekap Luasan Ruang Keseluruhan .....	85
Tabel 3.12 Tabel <i>Image</i> Ruang .....	89
Tabel 3.13 Tabel Potensi View Site Perancangan .....	94
Tabel 3.14 Tabel Analisa Matahari.....	99
Tabel 3.15 Tabel Analisa Kondisi Iklim.....	102
Tabel 3.16 Tabel Analisa Kontur .....	104
Tabel 3.17 Tabel Ruang Luar .....	108

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Diagram Kerangka Pikir .....	7
Gambar 2.1 Diagram Kerangka Tinjauan Umum.....	9
Gambar 2.2 <i>Hanging Gardens of Bali</i> .....	21
Gambar 2.3 Diagram Hubungan Elemen Desain pada Arsitektur Tropis.....	35
Gambar 2.4 Sirkulasi Angin pada Bangunan.....	39
Gambar 2.5 Perspektif Maya Ubud Hotel Resort .....	41
Gambar 2.6 Tampak Atas Maya Ubud Hotel Resort.....	41
Gambar 2.7 Lokasi Tapak Maya Ubud Bali .....	42
Gambar 2.8 Kontur Tapak Maya Ubud Bali.....	43
Gambar 2.9 <i>Site Plan</i> Maya Ubud Resort.....	44
Gambar 2.10 Denah <i>Superior Room</i> Maya Ubud Resort Hotel.....	45
Gambar 2.11 Suasana <i>Superior Room</i> Maya Ubud Resort.....	46
Gambar 2.12 Denah <i>Deluxe Room</i> Maya Ubud Resort Hotel .....	46
Gambar 2.13 Suasana <i>Deluxe Room</i> Maya Ubud Resort.....	47
Gambar 2.14 Denah Superior Garden Villa Maya Ubud Resort Hotel .....	47
Gambar 2.15 Suasana Superior Garden Villa Maya Ubud Resort Hotel.....	48
Gambar 2.16 Denah <i>Deluxe Pool</i> Villa Maya Ubud Resort Hotel .....	48
Gambar 2.17 Suasana <i>Deluxe Pool</i> Villa Maya Ubud Resort Hotel .....	49
Gambar 2.18 Denah Lokasi Lantai 1 Duplex Pool Villa Maya Ubud .....	50
Gambar 2.19 Denah Lokasi Lantai 2 Duplex Pool Villa Maya Ubud .....	50
Gambar 2.20 Suasana Lantai 1 Duplex Pool Villa Maya Ubud .....	51
Gambar 2.21 Suasana Lantai 2 Duplex Pool Villa Maya Ubud .....	51
Gambar 2.22 Denah Presidential Villa Maya Ubud Bali.....	51
Gambar 2.23 Suasana Presidential Villa Maya Ubud Resort .....	52
Gambar 2.24 Lobby Maya Ubud Resort.....	53
Gambar 2.25 Sculpture pada Lobby Maya Ubud Resort.....	53
Gambar 2.26 Fasilitas Spa Maya Ubud Resort.....	54
Gambar 2.27 Fasilitas Kolam Renang Utama Maya Ubud Resort .....	54
Gambar 2.28 Fasilitas Bar pada Maya Ubud Resort.....	55

Gambar 2.29 Fasilitas Gym dan Yoga pada Maya Ubud Resort.....	55
Gambar 2.30 Pondasi Setempat dan Batu Kali.....	57
Gambar 2.31 Gambar Contoh Penggunaan Struktur Bangunan.....	57
Gambar 2.32 Penggunaan Material Alami pada Maya Ubud.....	58
Gambar 2.33 Hotel Padma Bandung.....	59
Gambar 2.34 Sekuens Hotel Padma Bandung.....	59
Gambar 2.35 Peta Lokasi Hotel Padma Bandung.....	60
Gambar 2.36 Potongan Kontur Tapak Hotel Padma Bandung.....	60
Gambar 2.37 Tata Letak Massa Hotel Padma di Sisi Tebing.....	61
Gambar 2.38 Koridor Hotel Padma Bandung.....	66
Gambar 2.39 Alat Pemroses Limbah, Bak Penampungan dan Saluran Pembuangan ..	66
Gambar 2.40 Vegetasi di Area Hotel Padma Bandung.....	66
Gambar 3.1 Peta Jawa Barat dan Luas Daerah di Jawa Barat.....	69
Gambar 3.2 Peta Curah Hujan Jawa Barat.....	69
Gambar 3.3 Peta Kabupaten Kuningan Jawa Barat.....	70
Gambar 3.4 Luas Daerah Kuningan Jawa Barat.....	71
Gambar 3.5 Peta Lokasi Site Terhadap Destinasi Wisata Sekitar.....	71
Gambar 3.6 Peta Lokasi Fasilitas Publik Kecamatan Kuningan Jawa Barat.....	72
Gambar 3.7 Rencana Masterplan Milik Puspita Cipta.....	73
Gambar 3.8 Area Site Perencanaan Hotel Resort.....	74
Gambar 3.9 Bagan Pelaku Kegiatan Pengunjung (Umum).....	80
Gambar 3.10 Bagan Pelaku Kegiatan Pengunjung Tidak Mengingat.....	80
Gambar 3.11 Bagan Pelaku Kegiatan Pengelola.....	81
Gambar 3.12 Bagan Buble Diagram Hubungan Ruang Keseluruhan.....	85
Gambar 3.13 Bagan Buble Diagram Hubungan Ruang Hotel.....	86
Gambar 3.14 Bagan Buble Diagram Hubungan Convention / Ballroom.....	86
Gambar 3.15 Bagan Buble Diagram Hubungan Ruang Masjid.....	87
Gambar 3.16 Bagan Buble Diagram Hubungan Ruang Restoran.....	87
Gambar 3.17 Bagan Buble Diagram Hubungan Hotel.....	88
Gambar 3.18 Bagan Buble Diagram Hubungan Ruang Fasilitas.....	88
Gambar 3.19 Peta Aksesibilitas Kendaraan Menuju Site.....	92

Gambar 3.20 Peta Aksesibilitas Site Perancangan.....	93
Gambar 3.21 Peta Lokasi View dari Site Perancangan .....	92
Gambar 3.22 Batas Site.....	95
Gambar 3.23 Orientasi Pergerakan Matahari pada Pukul 07.00 WIB .....	96
Gambar 3.24 Kondisi Termal Bangunan pada Pukul 07.00 WIB.....	96
Gambar 3.25 Orientasi Pergerakan Matahari pada Pukul 12.00 WIB .....	97
Gambar 3.26 Kondisi Termal Bangunan pada Pukul 12.00 WIB.....	97
Gambar 3.27 Orientasi Pergerakan Matahari pada Pukul 14.00 WIB .....	98
Gambar 3.28 Kondisi Termal Bangunan pada Pukul 14.00 WIB.....	98
Gambar 3.29 Penyikapan Terhadap Orientasi Matahari .....	99
Gambar 3.30 Penggunaan Secondary Skin pada Bangunan .....	99
Gambar 3.31 Penyikapan Terhadap Kebisingan.....	101
Gambar 3.32 Peta Kondisi Iklim Daerah Kuningan .....	102
Gambar 3.33 Zoning Site (Horizontal) .....	106
Gambar 3.34 Zoning Site (Vertikal) .....	106
Gambar 3.35 Referensi Tampak Luar Bangunan.....	106
Gambar 3.36 Referensi Tampak Tropis Desain.....	106
Gambar 4.1 Desain Arsitektur Tropis .....	111
Gambar 4.2 Kayu dan Bambu.....	112
Gambar 4.3 Bangunan Split Level.....	112
Gambar 4.4 Referensi Tampak Massa Bangunan.....	113
Gambar 4.5 Penggunaan Double Glass sebagai Manifestasi Teknologi .....	113
Gambar 4.6 Pegolahan Elemen Khas Budaya Lokal (Atap Julang Ngapak).....	114
Gambar 4.7 Kuda Windu Ikon Kuningan .....	116
Gambar 4.8 Landscape pada Sekitar Bangunan (Plaza) .....	116
Gambar 4.9 Pohon Kiara Payung.....	117
Gambar 4.10 Pohon Pucuk Merah .....	117
Gambar 4.11 Pohon Palembang .....	118
Gambar 4.12 Pohon Tanjung .....	118
Gambar 4.13 Pohon Tabebuia.....	119
Gambar 4.14 Rumput Zoysia .....	120

Gambar 4.15 Rumput Bahia .....	120
Gambar 4.16 Bunga Matahari, Bunga Lantana dan Bunga <i>Coneflower</i> .....	121
Gambar 4.17 Tanaman Lee Kuan Yew.....	121
Gambar 4.18 <i>Climbing Fig</i> .....	122
Gambar 4.19 Orientasi Tatahan Massa Bangunan.....	123
Gambar 4.20 Pondasi Tiang Pancang .....	123
Gambar 4.21 Struktur <i>Rigid Frame and Core</i> .....	124
Gambar 4.22 Dinding Penahan Tanah .....	124
Gambar 4.23 Konfigurasi Rangka Atap.....	126
Gambar 4.24 Konsep Rooftop Garden.....	127
Gambar 4.25 Konsep Rooftop untuk Fasilitas Publik .....	127
Gambar 4.26 Potongan Lapisan Penyusun Green Roof.....	127
Gambar 4.27 Diagram Pendistribusian Listrik .....	128
Gambar 4.28 Komponen Solar Cell.....	128
Gambar 4.29 Sistem Pemanfaatan Solar Cell .....	129
Gambar 4.30 Diagram Pemanfaat Solar Cell.....	129
Gambar 4.31 Sistem Penyaringan Air Hujan.....	130
Gambar 4.32 Diagram Filterisasi Air Hujan.....	130
Gambar 4.33 Sistem Pengolahan Air Bersih .....	130
Gambar 4.34 Diagram Sistem Air Bersih.....	131
Gambar 4.35 Sistem Pengolahan Air Kotor.....	131
Gambar 4.36 Diagram Sistem Air Kotor .....	132
Gambar 4.37 Sistem Air Panas Menggunakan Sel Surya.....	132
Gambar 4.38 Jenis Alat Pemadam Api Ringan (APAR) .....	133
Gambar 4.39 Sistem Pencegaha Kebakaran dalam Ruang .....	134
Gambar 4.40 Sistem Keseluruhan Proteksi Kebakaran pada Gedung .....	134
Gambar 4.41 Sistem Komponen pada <i>Fire Alarm</i> .....	135
Gambar 4.42 Ketentuan Jalur Evakuasi (Tangga Darurat) .....	136
Gambar 4.43 Komponen Elevator (Lift Barang) .....	137
Gambar 4.44 <i>Fire Lift</i> (Lift Kebakaran) .....	138
Gambar 4.45 Sistem Penangkal Petir.....	139

Gambar 4.46 Sistem Penangkal Petir ( <i>Grounding System</i> ) .....	139
Gambar 4.47 Alur Sistem Pembuangan Sampah.....	140
Gambar 4.48 Alur Sistem Pembuangan Sampah.....	140
Gambar 5.1 Masterplan Perancangan Hotel Resort Etnik Modern.....	142
Gambar 5.2 Siteplan Perancangan .....	143
Gambar 5.3 Blok Plan Perancangan .....	144
Gambar 5.4 Potongan Kawasan Perancangan.....	145
Gambar 5.5 Tampak Bangunan Hotel Perancangan .....	146
Gambar 5.6 Perspektif Kawasan Perancangan .....	147
Gambar 5.7 3D Perspektif Perancangan 1 .....	148
Gambar 5.8 3D Perspektif Perancangan 2 .....	149
Gambar 5.9 Skuens Perancangan 1.....	150
Gambar 5.10 Skuens Perancangan 2.....	151
Gambar 5.11 Skuens Perancangan 3.....	152
Gambar 5.12 Interior Perancangan .....	153



## DAFTAR LAMPIRAN

Lembar Kartu Asistensi .....	159
Lembar Kartu Kontrol.....	162
Lembar Kartu Asistensi Melengkapi (Pasca Sidang) .....	163
Lembar Nilai Akhir.....	164
Hasil Gambar Perancangan.....	165

