



**KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA ETNIS MELAYU DAN ETNIS
CHINESE PADA PT. NIAGA LAUTAN SEJAHTERA**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1)
Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

Disusun oleh :

Tri Eka Winda Meilani

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2023

HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Tri Eka Winda Meilani
NIM : 44117110045
Program Studi : Broadcasting
Judul Laporan Skripsi : Komunikasi Antar Budaya Etnis Melayu dan Etnis Chinese Pada PT. Niaga Lautan Sejahtera

Menyatakan bahwa Laporan Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Skripsi saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 10 Februari 2023



Tri Eka Winda Meilani

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang/Skripsi/Tesis/Disertasi ini diajukan oleh:

Nama : Tri Eka Winda Meilani
NIM : 44117110045
Program Studi : Broadcasting
Judul Laporan Skripsi : Komunikasi Antar Budaya Etnis Melayu dan Etnis Chinese Pada PT. Niaga Lautan Sejahtera

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata I pada Program Studi/Bidang Studi Broadcasting, Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing I : Drs. Riswandi, M.Si ()
NIDN : 0309065903

Ketua Penguji : Gustina Romaria, M.Si ()
NIDN : 0324037503

Penguji Ahli : Dicky Andika, M.Si ()
NIDN : 0314048202

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 10 Februari 2023
Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi


(Dr. Ahmad Mulyana, M.Si)


(Dr. Farid Hamid Umarela, M Si)

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur saya panjatkan kepada Allah SWT. Atas ridho-Nya saya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Ada pun judul skripsi saya ajukan adalah “Komunikasi Antar Budaya Etnis Melayu dan Etnis Chinese pada PT. Niaga Lautan Sejahtera”. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi syarat kelulusan mata kuliah Tugas Akhir di Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Mercu Buana Jakarta. Tidak dapat di sangkal bahwa butuh usaha yang keras dalam penyelesaian pengerjaan Skripsi ini. Namun, karya ini tidak akan selesai tanpa bantuan dan dukungan orang-orang di sekeliling saya. Terima kasih saya sampaikan kepada:

1. Bapak Riswandi, Drs, M.Si selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan berbagai pengalaman kepada penulis sehingga bisa menyelesaikan Skripsi yang disusun.
2. Ibu Christina Arsi Lestari, S.Ikom, M.ikom selaku dosen Pembimbing Akademik.
3. Bapak Prof. Dr. Ir. Andi Adriansyah, M.Eng, Selaku Rektor, Universitas Mercu Buana Jakarta
4. Ibu Dr. Ahmad Mulyana, M.Si Selaku, Selaku Dekan, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Mercu Buana Jakarta
5. Ibu Dr. Suraya, M.Si, selaku Ketua Bidang Studi, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Mercu Buana Jakarta
6. Segenap Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi yang telah mendidik dan memberikan ilmu selama kuliah dan seluruh staf yang selalu melayani segala administrasi selama proses penelitian ini.
7. Terima kasih kepada Ibu Tati Suhartini dan Bapak Dede Ruwenda yaitu kedua orang tua kandung saya yang telah mendukung saya hingga saat ini.
8. Terima kasih kepada Segenap Keluarga yang tidak putus mendukung dan mendoakan saya.
9. Terima kasih kepada Segenap para narasumber yang telah berkenan untuk saya wawancarai dari pihak PT. Niaga Lautan Sejahtera.

10. Terima kasih kepada Para teman-teman saya yang termasuk dalam team konten creator “Negativity”
11. Terima kasih kepada Bapak Bayu Apriansyah yang telah banyak memberi semangat dan dukungan untuk saya.
12. Terima kasih kepada teman-teman “Bestie Giling” yang telah memberi banyak masukan dan memberi tahu banyak hal.
13. Semua pihak yang telah membantu dan tidak dapat disebutkan satu persatu.

Peneliti menyadari bahwa masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna, mengingat keterbatasan dan kemampuan yang dimiliki oleh peneliti. Oleh karena itu, saran dan kritik yang bersifat membangun sangat peneliti harapkan dan diterima dengan senang hati agar dapat membawa kemajuan dan manfaat bagi peneliti. Akhir kata, semoga penelitian ini bermanfaat dan dapat digunakan sebaik-baiknya bagi rekan-rekan mahasiswa pada khususnya dan pembaca pada umumnya.

Jakarta, Januari 2023

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



Tri Eka Winda Meilani

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tri Eka Winda Meilani
NIM : 44117110045
Program Studi : Broadcasting
Judul Laporan Skripsi : Komunikasi Antar Budaya Etnis Melayu dan Etnis Chinese Pada PT. Niaga Lautan Sejahtera

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan Laporan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 10 Februari 2023

Yang menyatakan,

Tri Eka Winda Meilani

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Fokus Penelitian	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.4.1 Manfaat Akademis	5
1.4.2 Manfaat Praktis	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Penelitian Terdahulu.....	6
2.2 Kajian Teoritis	15
2.2.1 Komunikasi	15
2.2.2 Komunikasi Antar Budaya.....	16
2.2.3 Karakteristik Komunikasi Antar Budaya.....	20
2.2.4 Hubungan Budaya dan Komunikasi Tidak Bisa Terpisahkan	22
2.2.5 Fenomena Komunikasi Antar Budaya	23
2.2.6 Faktor Penghambat dan Faktor Pendukung	25
2.2.7 Fungsi Komunikasi Antar Budaya.....	30
2.2.8 Hakikat Komunikasi Antar Budaya	32

2.2.9 Tujuan Komunikasi Antar Budaya	33
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	35
3.1 Paradigma Penelitian	35
3.2 Metode Penelitian	36
3.3 Subjek Penelitian	39
3.4 Teknik Pengumpulan Data	43
3.5 Teknik Analisis Data	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	47
4.1 Gambaran Umum	47
4.1.1 Sejarah Singkat Perusahaan	47
4.1.2 Visi dan Misi PT. Niaga Lautan Sejahtera.....	50
4.1.2.1 Visi PT. Niaga Lautan Sejahtera	50
4.1.2 Misi PT. Niaga Lautan Sejahtera	50
4.1.3 Logo Perusahaan	50
4.1.4 Struktur Organisasi	51
4.2 Hasil Penelitian.....	52
4.2.1 Deskripsi Narasumber.....	52
4.2.2 Interaksi antar karyawan dan cara berkomunikasi berbeda bahasa di PT. Niaga Lautan Sejahtera	54
4.2.3 Proses Komunikasi antar Budaya Karyawan berbeda etnis PT. Niaga Lautan Sejahtera	56
4.2.4 Hambatan dalam Proses Komunikasi antar Budaya etnis Melayu dan etnis Chinese pada PT. Niaga Lautan Sejahtera	59
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	62
5.1 Kesimpulan.....	62
5.2 Saran	63
5.2.1 Saran Teoritis	63
5.2.2 Saran Praktis	63
DAFTAR PUSTAKA	64
LAMPIRAN.....	66

DAFTAR TABEL

Table 2. 1 Penelitian Terdahulu	7
---------------------------------------	---



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1	24
Gambar 4. 1	47
Gambar 4. 2	50
Gambar 4. 3	51

