



UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN BROADCASTING

Nama : Luviana Saputri
Nim : 44111010038
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Broadcasting
Judul Skripsi : **Pertukaran Pesan Cinta Penyandang Difabel Dalam Film “What They Don’t Talk About When They Talk About Love” (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)**
Jumlah hal : **5 Bab+ 83 Halaman + ix + Riwayat Hidup**
Jumlah buku : **32 buku + 5 Situs Website**

ABSTRAKSI

Dalam kehidupan di dunia, manusia tidak lepas dari aktivitas komunikasi. Agar komunikasi bisa terjadi pesan yang disampaikan harus terdiri dari berbagai tanda yang dapat menimbulkan makna. Adanya tanda dan makna menjadi kunci penghubung antara semiotika dengan komunikasi. Tidak semua bisa menyampaikan pesan menggunakan komunikasi verbalnya, bagi penyandang difabel mereka menggunakan komunikasi dengan nonverbalnya.

Pada film *“What They Don’t Talk About When They Talk About Love”* yang menceritakan tentang kehidupan penyandang difabel dan cara mereka mengungkapkan cinta yang ditunjukkan dengan komunikasi nonverbal yang mereka lakukan. Penelitian ini menggunakan analisis semiotika yang berdasarkan kerangka pemikiran mengenai semiotika komunikasi, bentuk-bentuk komunikasi, pemaknaan, analisis semiotika, karakteristik dan unsur-unsur film, pengelompokkan difabel, komunikasi difabel, dan pesan dan makna cinta.

Penelitian ini menggunakan metode analisis semiotika dengan pendekatan deskriptif kualitatif, karena penelitian ini melihat pemaknaan pesan cinta dari tanda-tanda yang dilakukan oleh penyandang difabel dalam film *“What They Don’t Talk About When They Talk About Love”* dengan teori semiotika Charles Sanders Peirce.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa adegan pada scene yang diteliti dari film *“What They Don’t Talk About When They Talk About Love”* ini menunjukkan adanya pertukaran pesan cinta yang dilakukan oleh penyandang difabel melalui tanda-tanda nonverbal.