

TUGAS AKHIR

**“URBAN TOYS BENTUK SATWA OWA JAWA,
MENGADAPTASI BUDAYA SUNDA”**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :

Aji Gumelar

41916310003



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Dosen Pembimbing :

Udhi Marsudi, S.Sn. M.Sn

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2022**

LEMBAR PENGESAHAN

 MERCU BUANA	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPRESIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
--	--	---

Semester: 12

Tahun akademik: 2022/2023

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S1), Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **"URBAN TOYS BENTUK SATWA OWA JAWA, MENGADAPTASI BUDAYA SUNDA"**

Disusun Oleh:

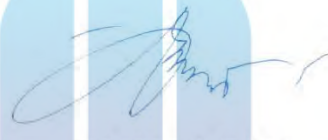
Nama : Aji Gumelar

NIM : 41916310003

Program Studi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana Tanggal *23 Desember 2022*

Pembimbing,



Udhi Marsudi, S.Sn. M.Sn

Jakarta, *23 Desember 2022*

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir




Rinkapati Swatriani S.Ds, M.Ikom

Ketua Prodi Desain Prodi



Ali Ramadhan, S.Sn, M.Ds

LEMBAR PERNYATAAN

 MERCU BUANA	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	 Q
Semester: Ganjil/Genap		Tahun Akademik: 2022/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aji Gumelar
Nomor Induk Mahasiswa : 41916310003
Jurusan/Program Studi : Desain Produk
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan bahwa Tugas Akhir merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan Mata Kuliah/Skors/DO.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggungjawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 2 Januari 2023

Yang memberikan pernyataan,



Aji Gumelar
UNIVERSITAS
MERCU BUANA

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kami panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan karunianya sehingga penulisan laporan tugas akhir ini dapat diselesaikan. Laporan Tugas akhir dengan judul **“URBAN TOYS BENTUK SATWA OWA JAWA, MENGADAPTASI BUDAYA SUNDA”** ditulis sebagai salah satu persyaratan dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1) Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta. Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala bantuan, informasi, rujukan, maupun bimbingannya selama riset dan penulisan ini berlangsung. Secara khusus terima kasih kepada:

1. **Ibu Dr. Ariani Wardhani, M.Ds.Cs** selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
2. **Bapak Ali Ramadhan, S.Sn., M.Ds** selaku Ketua Program Studi Desain Produk.
3. **Bapak Udhi Marsudi, S.Sn., M.Sn** selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir sekaligus Dosen Inspirasi bagi penulis yang telah banyak meluangkan waktu untuk terus memberi arahan dan banyak masukan positif.
4. **Bapak Junaidi Salam, S.Ds., M.Ds** selaku Koordinator Tugas Akhir Utama dan Dosen penguji Sidang Program Studi Desain Produk 2022/2023.
5. **Ibu Rinkapati Swatriani, S.Ds, M.Ikom** selaku Koordinator Tugas Akhir Kranggan Program Studi Desain Produk 2022/2023 yang telah banyak meluangkan waktu memberikan arahan.
6. **Bapak Abdul Hakim Santoso, S.Sn., M.Ds** selaku Dosen Penguji Sidang, yang telah memberikan banyak motivasi dan masukan di beberapa sudut perbaikan tugas akhir.
7. **Amanda Happy Diana, S.H.** Universitas Negeri Diponegoro selaku teman dekat yang sangat membantu dan berkontribusi menemani,

mediasi kepada narasumber dalam observasi pengambilan data lapangan.

8. Kedua Orang Tua dan Keluarga tercinta yang senantiasa memberikan semangat, membantu perancangan sekaligus dorongan mendukung penyelesaian laporan tugas akhir ini.
9. Teman-teman semua atas semua dorongan dan kebersamaannya yang begitu berarti bagi penulis.
10. Semua pihak yang telah banyak membantu penulis dalam penyusunan dan penulisan laporan tugas akhir ini.

Semoga kedepannya penulisan rancangan ini memberikan manfaat bagi pembaca sebagai bahan acuan untuk pengembangan dan penyempurnaan produk Urban Toys selanjutnya.



Jakarta, 20 Desember 2022

(Aji Gumelar)

DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Perancangan.....	1
1.2. Judul dan Interpretasi Judul.....	3
1.3. Tujuan Perancangan	4
1.4. Permasalahan Perancangan	4
1.5. Manfaat Perancangan.....	4
BAB II METODE PERANCANGAN	6
2.1. Orisinalitas.....	6
2.2. Kelompok Pengguna Produk	11
2.3. Skema Proses Kerja.....	12
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	14
3.1. Data dan Analisa Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan.....	14
3.2. Data dan Analisa Berkaitan Dengan Aspek Estetika Produk Rancangan.....	18
3.3. Data dan Analisa Berkaitan Dengan Aspek Sistem Produk Rancangan.....	27

3.4. Kelompok Data dan Analisa Berkaitan Dengan Aspek Pembiayaan Produk Rancangan.	31
3.5. Tabel Biaya Perancangan.....	33
BAB IV KONSEP PERANCANGAN.....	35
4.1. Konsep Dasar	35
4.2. Konsep Ukuran	35
4.3. Konsep Bentuk	36
4.4. Konsep Material.....	36
4.5. Konsep Warna.....	37
4.6. Konsep Mekanik	38
4.7. Konsep Aspek Fun	38
4.8. Konsep Packaging.....	39
BAB V DESAIN FINAL DAN KEGIATAN PAMERAN.....	40
5.1. Desain Final.....	40
5.2. Konsep Pameran	41
5.3. Respon Pengunjung	43
BAB VI KESIMPULAN.....	45
DAFTAR PUSTAKA.....	46
LAMPIRAN.....	49



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Pembuatan Raw Model.....	33
Tabel 3. 2 Pembuatan cetakan molding.....	33
Tabel 3. 3 Pembuatan cetak produk final.....	34
Tabel 3. 4 Pembuatan kemasan	34



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Urban Toys Kong andri	6
Gambar 2. 2 Urban Toys MOT.....	7
Gambar 2. 3 Urban Toy Namue.....	8
Gambar 2. 4 Urban Toy EDMOON	9
Gambar 2. 5 Urban Toy Gorie	10
Gambar 2. 6 Gambar skema rancangan.....	13
Gambar 2. 7 Gambar skema produksi	13
Gambar 3. 1 Display Urban toys	15
Gambar 3. 2 Owa Jawa di Cagar Alam Cibodas	16
Gambar 3. 3 Urban Toys Vultura	17
Gambar 3. 4 Glyos Joint principal	18
Gambar 3. 5 Low Poly Concept	19
Gambar 3. 6 Owa Jawa Cagar Alam Cibodas 2.....	20
Gambar 3. 7 Suku Sunda	22
Gambar 3. 8 Arkiv Vilmansa Toys.....	22
Gambar 3. 9 Arkiv Vilmansa ARTInGC	23
Gambar 3. 10 Kaws ARTIn GC.....	23
Gambar 3. 11 Wadah Booth ARTIn GC	24
Gambar 3. 12 Funko Pop Museum Of Toys.....	26
Gambar 3. 13 Modeling 3d	28
Gambar 3. 14 Qiu Tu bearbrick.....	31
Gambar 3. 15 Display Urban Toys MOT	32
Gambar 4. 1 3D urban toys owa jawa	36
Gambar 4. 2 Part Kepala 3D owa jawa	36
Gambar 4. 3 Produksi dan Material bahan.....	37
Gambar 4. 4 Pewarnaan.....	38
Gambar 4. 5 Part Urban Toys Owa Jawa	38
Gambar 4. 6 Artikulasi Tes	39
Gambar 4. 7 Desain Kemasan.....	39
Gambar 5. 1 Gambar Teknik	40

Gambar 5. 2 Pose dan artikulasi.....	40
Gambar 5. 3 Pemasangan Item	41
Gambar 5. 4 Final desain.....	41
Gambar 5. 5 Display 1	42
Gambar 5. 6 Display 2	42
Gambar 5. 7 Display 3	43
Gambar 5. 8 Display 4	43
Gambar 5. 9 Respon Screenshot 1.....	44
Gambar 5. 10 Respon Screenshot 2.....	44
Gambar 5. 11 Respon Screenshot 3.....	44



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kartu asistensi dosen pembimbing tugas akhir	49
Lampiran 2 Dokumentasi Observasi cagar alam cibodas.....	50
Lampiran 3 Dokumentasi Observasi Museum Of toys	50
Lampiran 4 Dokumentasi Observasi ARTIN GC	51
Lampiran 5 Konsep 3D sketsa digital Urban Toys	51

