

ABSTRAK

Pariwisata yang menjadi tujuan utama untuk akomodasi tempat untuk tinggal sementara atau lebih sering disebut dengan tempat penginapan dan banyak tempat digunakan saat melakukan perjalanan saat ini. Hotel Resort merupakan akomodasi yang menyediakan fasilitas wisata dan peristirahatan. Kenyamanan pengunjung merupakan aspek utama yang harus diperhatikan pada pariwisata. Hal tersebut mendasari perancangan resort hotel yang mengangkat potensi alam dan budaya Jawa Barat. Terkait dengan kekayaan budaya dalam hal pertanian dan segala kearifan lokal yang terkandung di dalamnya, resort yang dirancang mengarah pada konsep - konsep arsitektur yang Neo-vernakular. Konsep Neo-vernakular yang diterapkan pada rancangan diantaranya terkait pencahayaan alami, penghawaan, material bangunan. Dataran tinggi merupakan pilihan utama untuk memaksimalkan hawa alami. Bandung merupakan kota dataran tinggi yang memiliki ragam wisata dan pemandangan yang indah, dengan begitu aspek kenyamanan akan mudah tercapai.

Kata Kunci : Hotel , Resort, Bandung , Jawa Barat

ABSTRACT

Tourism is the main destination for accommodation where to stay temporarily or more often referred to as lodging and many places used during the current trip. Hotel Resort is an accommodation that provides leisure and leisure facilities. Visitor comfort is a major aspect that must be taken into account in tourism. This is based on the design of resort hotels that raise the potential of nature and culture of West Java. Associated with cultural richness of agriculture and all the local wisdom contained therein, the resort is designed to lead to Neo - vernacular architectural concepts. The neo - vernacular concepts applied to the design include natural lighting, conventions, building materials. The highlands are the ultimate choice for maximizing natural viability. Bandung is a highland city with diverse tourism and scenery scenery, with the convenience aspect easily accessible.

Keywords: Hotel, Resort, Bandung, West Java