

**LAPORAN PERANCANGAN
STUDIO TUGAS AKHIR**



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

**PERANCANGAN GEDUNG KANTOR BANK
INDONESIA SOLO**

Disusun oleh :

Dinah Nurul Anissa

41218210002

Pembimbing :

Rona Fika Jamila, ST, MT.

PROGRAM STUDI ARSITEKUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS MERCU BUANA

TAHUN 2021/2022

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dinah Nurul Anissa
NIM : 41218210002
Program Studi : SI Teknik Arsitektur
Judul Laporan : Perancangan Gedung Kantor Bank Indonesia Solo

Dengan ini menyatakan, bahwa sesungguhnya Laporan Perancangan Arsitektur ini adalah murni dari hasil karya saya sendiri apabila saya mengutip hasil karya orang lain maka saya akan mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Bekasi, 29 Juli 2022



Dinah Nurul Anissa
41218210002

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

LEMBAR PENGESAHAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Dinah Nurul Anissa
NIM : 41218210002
Fakultas : Teknik
Program Studi : Arsitektur
Universitas : Mercu Buana

Telah menyelesaikan Laporan Perancangan Tugas Akhir tepat pada waktu yang sudah ditentukan, dengan judul “**Laporan Perancangan Tugas Akhir Perancangan Gedung Kantor Bangunan Indonesia Solo**”

Bekasi, 29 Juli 2022

Mengetahui,

Dosen Pembimbing



Rona Fika Jamila, ST., MT

Koordinator Tugas Akhir



Dr. Ir. Joni Hardi, MT

Ketua Program Studi Teknik Arsitektur



Dr. Ir. Joni Hardi, MT

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur marilah kita panjatkan kehadirat Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa, atas rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyusun laporan perancangan ini yang berjudul “Perancangan Gedung Kantor Bank Indonesia Solo” sebagai salah satu syarat untuk lulus dalam mata kuliah Perancangan Arsitektur Akhir. Terwujudnya laporan perancangan ini tidak terlepas dari dukungan dan doa dari berbagai pihak lain. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. **Allah SWT**, Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan peneliti kekuatan, kesabaran dan perlindungan-Nya untuk menyelesaikan penyusunan laporan ini.
2. **Kedua Orang Tua**, yang telah memberikan do’a, dukungan dan semangat kepada peneliti untuk menyelesaikan penyusunan laporan penelitian ini.
3. **Bapak Dr. Ir Joni Hardi, MT.** Selaku Koordinator Perancangan Arsitektur Akhir Program Studi Arsitektur yang mengarahkan jalannya laporan ini.
4. **Ibu Rona Fika Jamila, ST., MT.** Selaku Pembimbing Perancangan Arsitektur Akhir yang telah meluangkan waktu, ilmu dan pendapat untuk memberikan saran, motivasi, bimbingan serta pengetahuan yang sangat bermanfaat bagi peneliti.
5. Teman Arsitektur18, Sahabat terdekat (Rasya, Febby dan Amel), serta Nanda Wijaya yang senantiasa memberi dukungan, semangat dan berbagi ilmu dalam masa penelitian dan merancang bagi penulis.

Akhir kata semoga disusunnya laporan penelitian ini memberi manfaat dan pengetahuan sebagai gambaran pelaksanaan perancangan arsitektur akhir bagi teman-teman terkhusus dari Universitas Mercu Buana teknik Arsitektur.

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR BAGAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Pernyataan Masalah.....	2
1.3 Maksud dan Tujuan	2
1.3.1 Maksud	2
1.3.2 Tujuan	2
1.4 Ruang Lingkup	3
1.6 Kerangka Pikir.....	4
BAB II TINJAUAN UMUM	5
2.1 Kerangka Tinjauan Umum	5
2.2 Pemahaman Terhadap Kerangka Acuan Kerja.....	5
2.2.1 Dasar Perancangan	6
2.2.2 Kriteria Umum Perancangan.....	7
2.2 Tinjauan Teoritis Proyek	8
2.2.1 Definisi Kantor Bank Sentral	8
2.2.2 Kegiatan Kantor Bank Sentral	8
2.2.3 Pelaku Kantor Bank Sentral	9
2.2.4 Tantangan Dalam Merancang Kantor Bank Indonesia Solo.....	10
2.3 Tinjauan Teoritis Tema	10
2.3.1 Pengertian Konsep Harmony by Contrast	10
2.3.2 Pengertian Green Building	11
2.4 Studi Preseden	13
2.4.1 Bank of Thailand's Di Wilayah Timur Laut.....	13
2.4.2 Bank Indonesia, Semarang.....	17
2.4.3 Hypo / Dietrich - Untertrifaller Architekten	19

BAB III DATA DAN ANALISA	22
3.1 Persyaratan Ruang.....	22
3.2 Analisa Non Fisik.....	24
3.2.1 Analisa Aspek Fungsional.....	24
3.2.2 Analisa Pelaku Kegiatan.....	25
3.2.3 Analisa Alur Kegiatan.....	25
3.2.4 Analisa Kebutuhan Ruang.....	27
3.2.5 Hubungan Antar Ruang.....	28
3.2.6 Zoning Vertikal.....	31
3.3 Analisa Fisik.....	31
3.3.1 Data Tapak.....	32
3.4 Analisa Tapak.....	36
3.4.1 Analisa Matahari.....	36
3.4.2 Analisa Angin.....	37
3.4.3 Analisa Vegetasi.....	39
3.4.4 Analisa View.....	40
3.4.5 Analisa Drainase.....	41
3.4.6 Analisa Aksesibilitas.....	42
3.4.7 Analisa Kebisingan.....	43
3.4.8 Analisa Thermal.....	44
3.5 Zoning Horizontal.....	45
BAB IV KONSEP PERANCANGAN	46
4.1 Konsep Dasar.....	46
4.1.1 Konsep Fasad Bangunan Kantor Bank Indonesia Baru.....	46
4.1.2 Konsep Struktural.....	47
4.1.3 Konsep Utilitas.....	48
4.2 Konsep Interior.....	50
4.3 Konsep Tapak & Lingkungan.....	51
4.3.1 Tata Ruang Luar.....	51
4.3.2 Landscape.....	52
4.4 Konsep Gubahan Massa.....	53
4.4.1 Site.....	53
4.4.2 Massa Dasar.....	53
4.4.3 Pengurangan Sisi.....	54

BAB V HASIL PERANCANGAN	56
5.1 Gambar Perspektif.....	56
5.2 Gambar Poster dan Maket	58
DAFTAR PUSTAKA	59
LAMPIRAN	60
6.1 Lembar Kartu Asistensi.....	56
6.2 Lembar Kartu Review	58



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Contoh Bangunan Harmony by Contrast	11
Gambar 2. 2 Poin Penerapan Green Building	13
Gambar 2. 3 Fasad dan Area depan Bank of Thailand.....	13
Gambar 2. 4 Fasad Depan dan Interior Dalam.....	14
Gambar 2. 5 Kisi-Kisi Pada Bagian Atap dan Luar Bangunan	14
Gambar 2. 6 Fasad Belakang Bank of Thailand.....	15
Gambar 2. 7 Elevasi Bank of Thailand	15
Gambar 2. 8 Denah Lantai Dasar.....	16
Gambar 2. 9 Denah Lantai 2	16
Gambar 2. 10 Denah Lantai 3	16
Gambar 2. 11 Denah Lantai 4	17
Gambar 2. 12 Eksterior Bank Indonesia Semarang	17
Gambar 2. 13 Fasad Atap Bank Indonesia Semarang	18
Gambar 2. 14 Fasad Bank Indonesia Semarang.....	18
Gambar 2. 15 Denah Bank Indonesia Semarang.....	19
Gambar 2. 16 Fasad Contrast Bank.....	19
Gambar 2. 17 Fasad Contrast Bank.....	20
Gambar 2. 18 Fasad Kaca	20
Gambar 2. 19 Denah Bank.....	21
Gambar 2. 20 Interior Bank	21
Gambar 3. 1 Perhitungan Tapak.....	22
Gambar 3. 2 Hasil KDB & KLB.....	22
Gambar 3. 3 Program Ruang.....	24
Gambar 3. 4 Zoning Vertikal Gedung Baru	31
Gambar 3. 5 Lokasi Tapak	32
Gambar 3. 6 Batas Tapak A	33
Gambar 3. 7 Batas Tapak B	33
Gambar 3. 8 Batas Tapak C	34
Gambar 3. 9 Batas Tapak Jalan.....	35
Gambar 3. 10 Batas Tapak Jalan.....	35
Gambar 3. 11 Batas Tapak Jalan.....	35

Gambar 3. 12 Analisa Matahari	36
Gambar 3. 13 Respon Bangunan.....	36
Gambar 3. 14 Secondary Skin Tradisional	37
Gambar 3. 15 Secondary Skin & Pepohonan	37
Gambar 3. 16 Analisa Angin.....	37
Gambar 3. 17 Respon Bangunan Pada Angin.....	38
Gambar 3. 18 Analisa Vegetasi.....	39
Gambar 3. 19 Bangunan Mempertahankan Pohon	39
Gambar 3. 20 Analisa View	40
Gambar 3. 21 Respon Bangunan View	41
Gambar 3. 22 Analisa Drainase	41
Gambar 3. 23 Analisa Aksesibilitas	42
Gambar 3. 24 Lalu Lintas Kepadatan	42
Gambar 3. 25 Analisa Kebisingan	43
Gambar 3. 26 Respon Kebisingan.....	43
Gambar 3. 27 Analisa Thermal	44
Gambar 3. 28 Zoning Horizontal	45
Gambar 3. 29 Zoning Perlantai Bangunan.....	45
Gambar 4. 1 Batik Parang	46
Gambar 4. 2 Struktur Beton Bertulang	47
Gambar 4. 3 Sistem Shear Wall	48
Gambar 4. 4 Sistem Tangki Tekan.....	48
Gambar 4. 5 Sistem air kotor	49
Gambar 4. 6 Sistem Panel Surya.....	49
Gambar 4. 7 Sistem AC Central.....	50
Gambar 4. 8 Contoh Co-Working Space	50
Gambar 4. 9 Contoh Interior Penerapan Budaya	51
Gambar 4. 10 Tata Ruang Luar	51
Gambar 4. 11 Jenis Pohon.....	52
Gambar 4. 12 Contoh Paving Block	52
Gambar 4. 13 Site.....	53
Gambar 4. 14 Massa Dasar	53

Gambar 4. 15 Pengurangan sisi.....	54
Gambar 4. 16 Final Gubahan KBI Solo	54
Gambar 4. 17 Gambaran Area Penghubung	55
Gambar 5. 1 Perspektif Gedung Baru	56
Gambar 5. 2 Perspektif Bird Eye Kawasan.....	56
Gambar 5. 3 Perspektif Interior Kantor.....	57
Gambar 5. 4 Perspektif Interior Lobby	57
Gambar 5. 5 Maket.....	58
Gambar 5. 6 Poster dan Maket.....	58



DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Kerangka Pikir	4
Bagan 2. 2 Kerangka Tinjauan Umum.....	5
Bagan 3. 1 Alur Kegiatan Pengelola	26
Bagan 3. 2 Alur Kegiatan Pengunjung.....	26
Bagan 3. 3 Hubungan Ruang Penerimaan.....	28
Bagan 3. 4 Hubungan Ruang Kerja Operasional Kas	28
Bagan 3. 5 Hubungan Ruang Nasabah & Kliring	29
Bagan 3. 6 Hubungan Ruang Kerja PBI	29
Bagan 3. 7 Hubungan Ruang Kerja Bersama.....	30
Bagan 3. 8 Hubungan Ruang Fasilitas	30



UNIVERSITAS
MERCU BUANA