



**ANALISIS RESEPSI KHALAYAK MENGENAI KONTEN
NEGATIF PADA AKUN @DINARCANDY25 DI MEDIA
SOSIAL TIKTOK**



LAPORAN SKRIPSI

Finka Prilsya Aulia

44519010007

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2023**

HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Finka Prilsya Aulia
NIM : 44519010007
Program Studi : Digital Communication
Judul Skripsi : Analisis Resepsi Khalayak Mengenai Konten Negatif
Pada Akun @Dinarcandy25 Di Media Sosial Tiktok

Menyatakan bahwa Laporan Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Skripsi saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

UNIVERSITAS Jakarta, 4 April 2023
MERCU BUANA


Finka Prilsya Aulia

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Finka Prilsya Aulia
NIM : 44519010007
Program Studi : Digital Communication
Judul Skripsi : Analisis Resepsi Khalayak Mengenai Konten Negatif
Pada Akun @Dinarcandy25 Di Media Sosial Tiktok

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 pada Program Studi *Digital Communication*, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Mercu Buana.

Disahkan Oleh

Pembimbing 1 : Engga Probi Endri, S.I.Kom., M.A. (E.P.E.)
NIDN : 0317089402
Ketua Penguji : Rika Jessica Rahma, M.Ikom (R.J.R.)
NIDN : 0314057804
Penguji Ahli : Muthia Rahayu, M.Ikom (M.R.)
NIDN : 0322029302

Jakarta, 4 April 2023

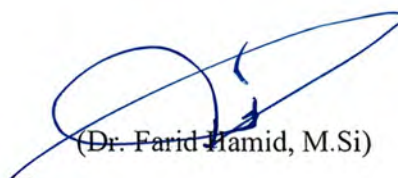
Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



(Dr. Ahmad Mulyana, M.Si)



(Dr. Farid Hamid, M.Si)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan laporan skripsi ini tepat pada waktunya.

Adapun tujuan dari penulisan dari laporan ini adalah untuk memenuhi syarat wajib untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) komunikasi bidang studi *Digital Communication*, Universitas Mercu Buana.

Dalam penyusunan skripsi, penulis tak lepas dari pihak-pihak yang telah membantu dari awal hingga skripsi dapat terselesaikan dengan baik. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Engga Probi Endri, MA selaku Dosen Pembimbing dalam penyusunan Tugas Akhir Skripsi ini yang telah membimbing, dukungan, memberikan saran, ilmu pengetahuan, waktu selama penyusunan tugas akhir skripsi hingga selesai.
2. Ibu Rika Jessica Rahma, M.Ikom dan Ibu Muthia Rahayu, M.Ikom selaku Penguji Skripsi yang telah memberikan masukan untuk kesempurnaan skripsi ini.
3. Bapak Dr. Ahmad Mulyana, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi.
4. Ibu Dr. Irmulansati Tomohardjo, M.Si selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi.
5. Bapak Dr. Farid Hamid, M.Si selaku Ketua Program Studi Fakultas Ilmu Komunikasi.
6. Ibu Siti Muslichatul Mahmudah, M.Ikom selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan banyak ilmu, arahan dalam perkuliahan, saran, dukungan, nasihat kepada penulis dari awal perkuliahan hingga akhir.

7. Ibu Mardhiyyah, M.Ikom selaku Dosen Pengampu Mata Kuliah Tugas Akhir yang telah memberikan ilmu, arahan, dukungan dan saran kepada penulis.
8. Ibu Ira Purwitasari, S.Sos, M.Ikom selaku Dosen Pengampu Mata Kuliah Riset Komunikasi yang telah memberikan arahan pada awal penyusunan penelitian.
9. Kepada seluruh Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana, khususnya Dosen Bidang Studi Digital *Communication* yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Akhir kata penulis mohon maaf atas segala kekurangan dan keterbatasan dalam penulisan laporan skripsi ini. Semoga laporan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pihak-pihak yang berkepentingan.



Jakarta, 4 April 2023

Penulis

(Finka Prilsya Aulia)

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademis Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Finka Prilsya Aulia
NIM : 44519010007
Program Studi : Digital Communication
Judul Skripsi : Analisis Resepsi Khalayak Mengenai Konten Negatif
Pada Akun @Dinarcandy25 Di Media Sosial Tiktok

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Laporan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 4 April 2023

Yang menyatakan,



(Finka Prilsya Aulia)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Fokus Penelitian	14
1.3 Tujuan Penelitian.....	14
1.4 Manfaat Penelitian.....	14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	15
2.1 Penelitian Terdahulu	15
2.2 Kajian Teoritis	20
2.2.1. Komunikasi Digital	20
2.2.2. New Media	25
2.2.3. Media Sosial.....	27
2.2.4. Tiktok	30
2.2.5. Analisis Resepsi	33
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	37
3.1 Paradigma Penelitian	37
3.2 Metode Penelitian	37
3.3 Subjek Penelitian	38

3.4 Teknik Pengumpulan Data	39
3.5 Teknik Analisis Data	40
3.6 Keabsahan Data	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	44
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	44
4.1.1 Subjek Penelitian.....	44
4.1.2 Media Penelitian	46
4.2 Hasil Penelitian.....	47
4.3 Pembahasan	62
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	71
5.1 Simpulan.....	71
5.2 Saran	73
5.2.1 Saran Akademis	73
5.2.2 Saran Praktis	73
DAFTAR PUSTAKA	74
LAMPIRAN.....	76



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	15
Tabel 4. 1 Tabel Dominan, Negosiasi dan Oposisi.....	56
Tabel 4. 2 Informasi Informan	62



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Akun Tiktok Dinar Candy.....	1
Gambar 1. 2 Konten Dinar Candy	2
Gambar 1. 3 Komentar Pada Tiktok Dinar Candy.....	4
Gambar 1. 4 Peringkat Sosial Media.....	9
Gambar 1. 5 Aplikasi Tiktok.....	10
Gambar 1. 6 Statistik Penggunaan Aplikasi Tiktok.....	11
Gambar 4. 1 Foto Profil Dinar Candy.....	44
Gambar 4. 2 Akun Tiktok Dinar Candy.....	46



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Hasil Wawancara	76
Lampiran 2. Curriculum Vitae	87

