

## **ABSTRAK**

Budaya Betawi saat ini semakin tergerus globalisasi serta persebaran multi kultural yang terjadi di Ibukota. Hal tersebut perlu diantisipasi sejak dini supaya nilai kebudayaan Betawi yang ditanamkan leluhur dapat terjaga secara berkesinambungan karena identitas suatu daerah dan identitas suatu bangsa adalah budayanya. Pusat Kebudayaan hadir sebagai tempat membina dan mengembangkan kebudayaan, organisasi, bangunan atau kompleks yang mempromosikan budaya dan seni, serta bentuk upaya untuk melestarikan dan menjaga keberlanjutan warisan budaya. Pusat kebudayaan yang di dalamnya terdapat lingkungan komunitas seni, organisasi, fasilitas swasta maupun pemerintah yang disponsori. Selain itu Pusat Kebudayaan adalah tempat yang digunakan untuk mempromosikan potensi kebudayaan dan mengembangkan sektor pariwisata dan pendidikan.

Kata kunci :

Pusat Kebudayaan, Seni, Budaya Betawi

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## ABSTRACT

Betawi culture is currently increasingly being eroded by globalization and the multicultural spread that occurs in the capital city. This needs to be anticipated early on so that the Betawi cultural values instilled by the ancestors can be maintained on an ongoing basis because the identity of a region and the identity of a nation are its culture. The Cultural Center exists as a place to foster and develop culture, organizations, buildings or complexes that promote culture and art, as well as a form of effort to preserve and maintain the sustainability of cultural heritage. A cultural center in which there is an arts community environment, organizations, private and government sponsored facilities. In addition, the Cultural Center is a place used to promote cultural potential and develop the tourism and education sectors.

Keyword :

Cultural Center, Art, Betawi Culture



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA