

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	ii
<b>ABSTRACT</b> .....	iii
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	iv
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABLE</b> .....	xiii
<b>BAB I</b> .....	1
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>1.1 Latar Belakang</b> .....	1
<b>1.2 Rumusan Masalah</b> .....	2
<b>1.3 Pertanyaan Penelitian</b> .....	2
<b>1.4 Maksud Penelitian</b> .....	2
<b>1.5 Tujuan Penelitian</b> .....	2
<b>1.6 Manfaat Penelitian</b> .....	3
<b>1.7 Sistematika Pembahasan</b> .....	3
<b>1.8 Kerangka Pikir Penelitian</b> .....	4
<b>1.9 Definisi Operasional</b> .....	5
<b>BAB II</b> .....	6
<b>TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	6
<b>2.1 Kajian Teoritis</b> .....	6
<b>2.2 Kerangka teoritis</b> .....	9
<b>2.3 Landasan Teoritis</b> .....	10
<b>2.3.1 Setting Spasial</b> .....	10
<b>2.3.2 Tata Letak</b> .....	11
<b>2.3.3 Teori Pariwisata</b> .....	11
<b>2.3.4 Teori Permukiman</b> .....	14
<b>2.3.5 Hubungan Ruang Dan Perilaku Manusia</b> .....	15
<b>2.3.6 Setting Aktivitas</b> .....	16
<b>2.3.7 Setting Sosial dan Ekonomi</b> .....	16
<b>2.4 Kesimpulan</b> .....	17
<b>BAB III</b> .....	20

<b>METODE PENELITIAN</b> .....	20
<b>3.1 Pendekatan Metode Penelitian</b> .....	20
<b>3.2 Tahapan Penelitian</b> .....	22
<b>3.3 Sampling Penelitian</b> .....	23
<b>3.3.1 Kriteria Pemilihan Objek Penelitian</b> .....	23
<b>3.3.2 Deskripsi Umum Objek Penelitian</b> .....	23
<b>3.3.3 Kampung Bekelir Kota Tangerang</b> .....	23
<b>3.4 Kriteria Penentuan Sample</b> .....	24
<b>3.5 Tahapan Persiapan</b> .....	24
<b>3.6 Tahapan Pengumpulan Data</b> .....	25
<b>3.6.1 Data Primer</b> .....	25
<b>3.6.2. Data Sekunder</b> .....	27
<b>3.6.3 Alat / Instrumen Penelitian</b> .....	27
<b>3.6.4 FORM Survey Person Centered Map</b> .....	27
<b>3.7 Tahapan Pengolahan Data</b> .....	29
<b>3.7.1 Faktor Setting Spasial</b> .....	29
<b>3.7.2 Faktor Zonifikasi</b> .....	29
<b>3.7.3 Faktor Aktivitas Wisatawan</b> .....	29
<b>3.7.4 Faktor Permukiman</b> .....	29
<b>3.7.5 Faktor Aktivitas Penghuni dan Pengunjung</b> .....	30
<b>3.7.6 Setting Sosial Ekonomi</b> .....	30
<b>3.8 Hasil dan Pembahasan</b> .....	30
<b>3.9 Kesimpulan dan Rekomendasi</b> .....	30
<b>BAB IV</b> .....	31
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN</b> .....	31
<b>4.1 Pemetaan Permukiman Kampung Bekelir</b> .....	31
<b>4.1.1 Pemetaan Batas Wilayah dan Zonifikasi</b> .....	32
<b>4.1.2 Pemetaan Objek Potensial</b> .....	33
<b>4.1.3 Pemetaan Pola Jalan dan Sirkulasi</b> .....	34
<b>4.1.4 Aliran Pergerakan Wisatawan</b> .....	35
<b>4.2 Hasil Observasi Aktivitas Pariwisata Terhadap Pola Spasial Permukiman Kampung Bekelir</b> .....	36
<b>4.3 Zona 1</b> .....	37
<b>4.3.1 Spot 1 : Gerbang Masuk Dengan Hiasan Payung</b> .....	38
<b>4.3.2 Spot 2 : Pos Keamanan Warga</b> .....	39

<b>4.3.3 Spot 3 : Gerbang Masuk Dengan Hiasan Topi Petani</b> .....	40
<b>4.3.4 Spot 5 : Lukisan Lenggang Cisadane</b> .....	41
<b>4.3.5 Spot 6 : Lukisan Kaligrafi</b> .....	42
<b>4.3.6 Spot 18 : Flying Deck</b> .....	43
<b>4.3.7 Spot 19 : Food Court</b> .....	44
<b>4.3.8 Spot 20 : Lukisan Dinding Kampung Bekelir</b> .....	45
<b>4.3.9 Spot 21 : Signage Kampung Bekelir</b> .....	46
<b>4.4 Zona 2</b> .....	47
<b>4.4.1 Spot 7 : Lukisan Kapal</b> .....	48
<b>4.4.2 Spot 8 : Jalan Yang Dihiasi Payung Gantung</b> .....	49
<b>4.4.3 Spot 9 : Lukisan Grafiti</b> .....	50
<b>4.5 Zona 3</b> .....	51
<b>4.5.1 Spot 14 : Lukisan Grafiti Dan Wajah</b> .....	52
<b>4.5.2 Spot 15 : Lukisan Transportasi Tangerang</b> .....	53
<b>4.5.3 Spot 16 : Lukisan Stasiun Tangerang</b> .....	54
<b>4.5.4 Spot 4 : Lukisan Grafiti</b> .....	55
<b>4.5.5 Spot 17 : Jalan Yang Dihiasi Payung Gantung</b> .....	56
<b>4.6 Zona 4</b> .....	57
<b>4.6.1 Spot 10 : Lukisan Sayap</b> .....	58
<b>4.6.2 Spot 11 : Lukisan Graffiti Pada Gang</b> .....	59
<b>4.6.3 Spot 12 : Lukisan Pada Dinding Jalan</b> .....	60
<b>4.6.4 Spot 13 : Lorong Jalan / Gang</b> .....	61
<b>4.7 Kesimpulan Hasil Observasi Aktivitas Pariwisata</b> .....	62
<b>BAB V</b> .....	64
<b>KESIMPULAN DAN REKOMENDASI</b> .....	64
<b>5.1 Kesimpulan Penelitian</b> .....	64
<b>5.2 Rekomendasi</b> .....	64
<b>Daftar Pustaka</b> .....	66