

**STUDIO TUGAS AKHIR**

**PERIODE 88**

**PERANCANGAN *MODERN ETHNIC RESORT*  
HOTEL, DENGAN PENDEKATAN *BIOPHILIC*  
*ARCHITECTURE*, KUNINGAN JAWA BARAT**



**DISUSUN OLEH :**

**Niken Dwi Astuti**

**41218110082**

**DOSEN PEMBIMBING:**

**Rona Fika Jamila, S.T., M.T.**

**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

**FAKULTAS TEKNIK**

**UNIVERSITAS MERCUBUANA**

**2023**

**Program Studi Arsitektur – Universitas Mercu Buana**

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa :

Nama : Niken Dwi Astuti

NIM : 41218110056

Fakultas : Teknik

Program Studi : Teknik Arsitektur

Universitas : Mercu Buana

Judul Tugas Akhir : ***“Modern Ethnic Resort Hotel , dengan pendekatan  
Biophilic Architecture, Kuningan Jawa Barat”***

Dengan ini menyatakan bahwa keseluruhan isi dari laporan Studio Tugas Akhir ini merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan kutipan hasil karya orang lain, kecuali kutipan yang saya ambil dengan mencantumkan sumber referensinya.

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jakarta, 28/Januari/2023



( Niken Dwi Astuti)

## LEMBAR PENGESAHAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, menyatakan bahwa :

Nama : Niken Dwi Astuti

Nim : 41218110082

Fakultas : Teknik

Jurusan : Arsitektur

Judul Penelitian : *“Modern Ethnic Resort Hotel, dengan pendekatan Biophilic Architecture, Kuningan Jawa Barat”*

Telah menyelesaikan Laporan Studio Tugas Akhir Periode 88 sebagai salah satu persyaratan kelulusan program Sarjana pada Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana Jakarta

Jakarta, 02 Maret 2023

Mengetahui,

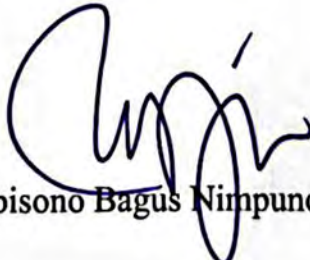
Dosen Pembimbing

Koordinator

  
Rona Fika Jamila, S.T., M.T.

  
Wibisono Bagus Nimpuno ST., M.Sc.

Ketua Program Studi Arsitektur

  
Wibisono Bagus Nimpuno ST., M.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas petunjuk, rahmat dan Hidayah-Nya, sehingga penulis dapat mengerjakan dan menyelesaikan laporan perancangan Studio Tugas Akhir yang berjudul “*Modern Ethnic Resort Hotel, dengan pendekatan Biophilic, Kuningan Jawa Barat*” . Sebagai salah satu syarat untuk kelulusan program studi SI Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Mercu Buana (UMB). Laporan Studio Tugas Akhir ini di sajikan dalam bentuk yang sederhana sehingga di harapkan dapat mudah untuk dipahami oleh pembaca. Penyusunan laporan ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan dorongan dari semua pihak khususnya dosen pembimbing. Untuk itu pada kesempatan kali ini, penulis ingin mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT, dengan rahmat dan karunianya, penulis dapat menyelesaikan laporan ini dengan lancar dan tepat waktu yang di rencanakan.
2. Keluarga, khususnya Ibu, suami dan anak-anak penulis yang telah memberikan dukungan moral selama penulis menyusun Laporan Seminar Arsitektur.
3. Ibu Rona Fika Jamila, S.T.,M.T. selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing dan senantiasa memberi masukan-masukan membangun yang dapat memotivasi penulis dalam menyelesaikan laporan ini.
4. Bapak Wibisono Bagus Nimpuno, ST.,M.Sc., Selaku koordinator dan pemberi saran serta memberikan informasi seputar penulisan Laporan Studio Akhir kepada penulis selama masa penyusunan laporan Studio Tugas Akhir ini.

5. Kepada para Bapak dan Ibu dosen yth, yang telah memberikan ilmu hingga penempuhan semester akhir.
6. Kepada teman-teman Program Studi Arsitektur Reguler 2 angkatan 2018.

Terimakasih juga penulis sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu namun tidak bisa penulis sebutkan satu persatu namanya.

Akhir kata, semoga Allah SWT, melimpahkan berkat dan rahmat-Nya kepada semua pihak yang sudah membantu dalam penyusunan laporan seminar arsitektur ini. Semoga dapat dijadikan literatur sebagai gambaran bagi mahasiswa lainya dan menjadi tambahan ilmu yang bermanfaat bagi kita semua.

Jakarta, 28 January 2023



Niken Dwi Astuti  
41218110082



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Proyek .....	1
1.1.1 Latar Belakang Tema .....	2
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Maksud, Tujuan, dan Manfaat Perancangan .....	3
1.3.1 Maksud Perancangan .....	3
1.3.2 Tujuan Perancangan .....	3
1.3.3 Manfaat .....	4
1.3.4 Ruang Lingkup Perancangan : .....	4
1.4 Sistematika Penulisan .....	5

1.5	Kerangka Berpikir .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PROYEK DAN TEMA.....</b>		<b>7</b>
2.1	Pemahaman Terhadap Kerangka Acuan Kerja (KAK) .....	7
2.1.1	Tanggapan Terhadap Site.....	9
2.1.2	KRK (Keterangan Rancangan Kota).....	10
2.1.3	Definisi Judul .....	10
2.1.4	Faktor dan Tujuan Hotel Resort.....	15
2.1.5	Karakteristik Resort Hotel.....	16
2.1.6	Klasifikasi Resort Hotel .....	17
2.1.7	Jenis-jenis hotel resort.....	20
2.1.8	Organisasi Fungsional Resort Hotel .....	22
2.3	Tinjauan Tema Biophilic Architecture.....	25
2.3.1.	Pengertian Tema Konsep Biophilic .....	25
2.3.2	Karakteristik Biophilic Architecture .....	28
2.3.3	Prinsip Perancangan dan manfaat Biophilic Architecture .....	29
2.3.4	Penerapan Tema Biophilic Architecture dalam Bangunan .....	30
2.3.5	Atribut of Biophilic.....	33
2.3.6	Kajian Terhadap Faktor Sosial dan Ekonomi .....	35
2.4	Studi Presendence.....	37
2.4.1	Maya Ubud.....	37
2.4.2	Mandai Resort .....	45
2.4.3	Amanjiwo Resort, Magelang .....	54

2.3.4	Rangkuman Data Presedence.....	68
<b>BAB III DATA DAN ANALISA TAPAK.....</b>		<b>70</b>
3.1	Data Tapak.....	70
3.1.1	Kabupaten Kuningan (Makro) .....	70
3.1.2	Topografi Kabupaten Kuningan.....	71
3.1.3	Kondisi Iklim Kabupaten Kuningan .....	72
3.1.4	Penggunaan lahan Kabupaten Kuningan .....	72
3.3	Data Tapak (Mikro).....	73
	Data Teknis Proyek.....	73
3.4	Analisa Aktifitas dan Ruang.....	74
3.4.1	Profil Pengguna.....	74
3.4.2	Aktifitas dan Kebutuhan Ruang.....	75
3.4.2	Analisa Pelaku Kegiatan .....	81
3.4.3	Hubungan Ruang.....	84
3.5	Data Analisa Tapak .....	85
3.5.1	Analisa Makro.....	85
3.5.2	Analisa Mikro (View) .....	87
3.5.3	Thermal Analysis .....	88
3.5.4	Analisa Sirkulasi .....	89
3.5.5	Drainase .....	90
3.5.6	Analisa Vegetasi.....	91
3.5.7	Analisa Kebisingan .....	92



<b>BAB IV KONSEP.....</b>	<b>94</b>
4.1 Konsep Dasar Perancangan dengan Tema <i>Biophilic Architecture</i> .....	94
4.2 Konsep Tata Masa .....	94
4.3. Konsep Konsep Gubahan Massa .....	96
4.4 Konsep Makro (pencapaian Site) .....	97
4.5 Konsep Zoning .....	98
4.6 Konsep Sirkulasi.....	99
4.7 Konsep Utilitas .....	99
4.7.1 Sistem Air Bersih .....	99
4.7.2 Sistem Air Kotor dan Air Bekas .....	100
4.7.3 Sistem Harvesting Water.....	102
4.7.4 Konsep utilitas SDP .....	103
4.8 Konsep Vegetasi.....	106
4.9 Konsep Mikro .....	108
4.9.1 Konsep Struktur .....	108
4.1.0 Konsep Material .....	109
<b>BAB V HASIL PERANCANGAN.....</b>	<b>110</b>
5.1 Gambar perancangan bangunan .....	110
5.1.1 Site /Tapak .....	110
5.1.2 Bangunan Hotel.....	112
5.1.3 Bangunan Restaurant .....	117
5.1.4 Bangunan Café Kopi.....	120
5.1.5 Bangunan Convention.....	122

5.1.6	Bangunan Masjid .....	125
5.1.7	Bangunan Villa .....	129
5.1.8	Perspektive Eksterior .....	130
5.1.8	Perspective Interior .....	133
5.1.9	Poster.....	138
5.1.10	Dokumentasi Maket .....	139
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>140</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>141</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.Park Royal Pickering Hotel, Singapore.....	25
Gambar 2.Maya Ubud.....	37
Gambar 3. Maya Ubud.....	38
Gambar 4.Maya ubud tennis court.....	39
Gambar 5.Site plan Maya Ubud.....	40
Gambar 6. Potongan dan tampak bangunan.....	41
Gambar 7. Entrance Maya Ubud.....	41
Gambar 8.Mandai Resort.....	45
Gambar 9. Lokasi Mandai Resort.....	46
Gambar 10. Site Plan Mandai Resort.....	47
Gambar 11. Potongan Mandai Resort.....	48
Gambar 12.Mandai Resort.....	48
Gambar 13. Site plan Amanjiwo.....	54
Gambar 14. Restaurant Amanjiwo.....	55
Gambar 15. Amanjiwo.....	56
Gambar 16.Bedroom Aman Jiwo.....	57
Gambar 17.Koridoir Amanjiwo.....	57
Gambar 18. Restaurant Amanjiwo.....	58
Gambar 19. Bar & Café Amanjiwo.....	59
Gambar 20.Swimming Pool Amanjiwo.....	59
Gambar 21 Perpustakaan Amanjiwo.....	60
Gambar 22.Area spa Amanjiwo.....	61
Gambar 23. Peta Provinsi Jawa Barat.....	70
Gambar 24. Peta Kuningan.....	71

Gambar 25. Analisa pelaku kegiatan .....	84
Gambar 26. Hubungan Ruang Resort Hotel dengan pendekatan <i>Biophilic Architecture</i> .....	84
Gambar 27. Analisa Makro .....	85
Gambar 28. Konsep Biophilic.....	94
Gambar 29 . Konsep Tata massa.....	95
Gambar 30. Gubahan Massa .....	96
Gambar 31. Pencapaian site .....	97
Gambar 32. Konsep Zoning .....	98
Gambar 33. Konsep Sirkulasi .....	99
Gambar 34. Sistem air bersih .....	100
Gambar 35. Diagram sistem air bersih.....	100
Gambar 36. Sistem grey water.....	101
Gambar 37. Sistem Air Hujan.....	102
Gambar 38. 3D Perspektif .....	106
Gambar 39. Axonometri struktur hotel.....	108
Gambar 40. Gambar Site plan.....	110
Gambar 41. Block Plan.....	110
Gambar 42. Tampak Site Timur & Barat.....	111
Gambar 43 .Tampak Site Utara & Selatan.....	111
Gambar 44. Denah Basement Hotel.....	112
Gambar 45. Denah Hotel Lantai 1 .....	112
Gambar 46. Denah Hotel Lantai 2 .....	113
Gambar 47. Denah Hotel Lantai 3 .....	113
Gambar 48. Gambar Denah Lantai 4 .....	114
Gambar 49. Denah Lantai 5 .....	114
Gambar 50 : Tampak Bangunan Hotel.....	115

Gambar 51. Potongan Hotel.....	116
Gambar 52. Denah Bangunan Hotel .....	117
Gambar 53. Tampak Hotel.....	118
Gambar 54. Potongan Hotel.....	119
Gambar 55. Denah Cafe.....	120
Gambar 56. Tampak Café Kopi .....	121
Gambar 57. Potongan Café Kopi .....	122
Gambar 58. Denah Convention.....	123
Gambar 59. Tampak Convention .....	124
Gambar 60. Potongan Convention .....	125
Gambar 61. Denah Masjid .....	126
Gambar 62. Tampak Masjid.....	127
Gambar 63. Potongan Masjid.....	128
Gambar 64. Gambar Denah.....	129
Gambar 65. Gambar Tampak.....	129
Gambar 66. Perspective View Kawasan 1 .....	130
Gambar 67. Perspective Night View Kawasan .....	130
Gambar 68. Perspective Bird Eye View Kawasan.....	131
Gambar 69. Perspective Eksterior Entrance Hotel.....	131
Gambar 70. Perspective Eksterior arah selatan Hotel.....	132
Gambar 71. Perspective Eksterior Garden Party.....	132
Gambar 72. Perspective Area Sirkulasi .....	133
Gambar 73. Perspective Interior Lobby .....	133
Gambar 74. Perspective Interior Lobby .....	134
Gambar 75. Perspective Kamar Deluxe .....	134
Gambar 76. Perspective Kamar Deluxe .....	135
Gambar 77. Perspective Interior Convention Center .....	135

Gambar 78. Perspective Interior Convention Center .....	136
Gambar 79. Perspective Interior Café Kopi.....	136
Gambar 80. Perspective Café Kopi.....	137
Gambar 81. Poster STA .....	138
Gambar 82. Photo Maket .....	139



## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Klasifikasi Standar Hotel Bintang.....	19
Tabel 2 Rangkuman Data Presedence.....	69
Tabel 3 Analisa View.....	88
Tabel 4 Thermal Analisis.....	89
Tabel 5 Analisa Sirkulasi.....	89
Tabel 6 Analisa Drainase.....	90
Tabel 7 Analisa Vegetasi.....	91
Tabel 8 Analisa Kebisingan.....	93
Tabel 9 Konsep Utilitas.....	105
Tabel 10 Konsep Vegetasi.....	108
Tabel 11 Konsep Material.....	109

