



**ANALISIS RESEPSI KHALAYAK PADA NILAI-NILAI  
MORAL DALAM DRAMA KOREA *SQUID GAME* (Mahasiswa  
Universitas Mercu Buana Angkatan 2018)**

**SKRIPSI**

**FEBBY SARASWATI**

**44118010070**

**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**

**PROGRAM STUDI PENYIARAN**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**JAKARTA**

**2023**

## HALAMAN PENYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Febby Saraswati

NIM : 44118010070

Program Studi : Penyiaran/Broadcasting

Judul Skripsi : ANALISIS RESEPSI KHALAYAK PADA  
NILAI-NILAI MORAL DALAM DRAMA  
KOREA SQUID GAME (Mahasiswa Universitas  
Mercu Buana Angkatan 2018)

Menyatakan bahwa Skripsi disertasi ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Magang/Skripsi/Tesis/Disertasi saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

Jakarta, 10 Februari 2023

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA



( Febby Saraswati )

## HALAMAN PENGESAHAN

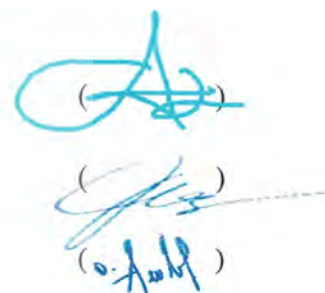
Laporan Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Febby Saraswati  
 NIM : 44118010070  
 Program Studi : Ilmu Komunikasi  
 Judul Laporan Skripsi : Analisis Resepsi Khalayak Pada Nilai-Nilai Moral  
 Dalam Drama Korea Squid Game (Mahasiswa  
 Universitas Mercu Buana Angkatan 2018)

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata I pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing I : Rahmadya Putra Nugraha, M.Si  
 NIDN : 0315038501  
 Ketua Penguji : Ponco Budi Sulisty, M.Comn., Ph.D  
 NIDN : 0329057401  
 Penguji Ahli : Dicky Andika, M.Si  
 NIDN : 0314048202



UNIVERSITAS  
 MERCU BUANA  
 Jakarta, 24 Februari 2023

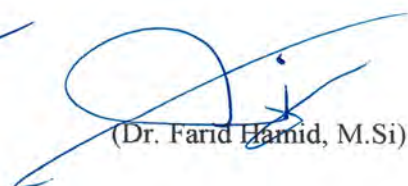
Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



(Dr. Ahmad Mulyana, M.Si)



(Dr. Farid Hamid, M.Si)

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul **“ANALISIS RESEPSI KHALAYAK PADA NILAI- NILAI MORAL DALAM DRAMA KOREA *SQUID GAME* (Mahasiswa Universitas Mercu Buana Angkatan 2018)”**. Adapun tujuan dari penulisan penelitian ini adalah sebagai tugas akhir dan syarat kelulusan dari Universitas Mercu Buana dan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata-1 (S-1) Ilmu Komunikasi.

Pada kesempatan ini penulis hendak menyampaikan terimakasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan moril maupun materil sehingga proposal penelitian ini dapat selesai. Ucapan terimakasih ini penulis tujukan kepada:

1. Bapak Rahmadya Putra Nugraha M.Si selaku dosen pembimbing sekaligus dosen pembimbing akademik yang telah mendidik dan memberikan bimbingan selama penelitian ini dibuat.
2. Ibu Dr. Elly Yuliawati, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
3. Bapak Dr. Farid Hamid, M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
4. Ibu Dr. Suraya, M.Si selaku Ketua Jurusan Bidang Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana.
5. Seluruh dosen dan staff Program Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana
6. Kedua orang tua serta kakakku (bapak Sartono, Ibu Sumiati, dan Eka Fitriane) yang telah memberikan doa, dukungan dan semangat selama penyusunan skripsi ini.

7. Seluruh pihak informan yang bersedia meluangkan waktunya dan membantu penulisan dalam penyelesaian penulisan skripsi ini dan tidak dapat disebutkan satu per satu.
8. Sahabat tercinta Rani Afiffah Salsabilla yang juga berkontribusi untuk memberikan semangat, mengajari penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
9. Dwi Cahyo Setiawan yang telah membantu, memberikan support, dan menemani selama penulis mengerjakan skripsi ini.
10. Teman-teman Anggi, Ervina, Azizah, Siska, Nadia yang telah memberikan banyak semangat dan masukan untuk penulis.
11. Diri saya sendiri yang mau dan mampu bertahan, berjuang, berusaha sekuat yang saya bisa dan tidak menyerah walau banyak rasa dan godaan yang datang untuk berhenti.

Meskipun telah berusaha menyelesaikan penelitian ini sebaik mungkin, peneliti menyadari bahwa penelitian ini masih ada kekurangan, oleh karena itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari para pembaca guna menyempurnakan segala kekurangan dalam penyusunan skripsi ini.

Akhir kata, penulis berharap semoga penelitian ini berguna bagi pembaca dan pihak-pihak lain yang berkepentingan.

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jakarta,

Penulis



Febby Saraswati

(44118010070)

## HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Febby Saraswati  
NIM : 44118010070  
Program Studi : Penyiaran/Broadcasting  
Judul Skripsi : ANALISIS RESEPSI KHALAYAK PADA  
NILAI-NILAI MORAL DALAM DRAMA  
KOREA SQUID GAME (Mahasiswa Universitas  
Mercu Buana Angkatan 2018)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Laporan Magang/Skripsi/Tesis/Disertasi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 10 Februari 2023

Yang menyatakan,



(Febby Saraswati)

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	8
1.3 Tujuan Penelitian .....	8
1.4 Manfaat Penelitian .....	8
1.4.1 Manfaat Akademik.....	8
1.4.2 Manfaat Praktis .....	8
1.4.3 Manfaat Sosial.....	8
<b>BAB II.....</b>	<b>9</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>9</b>
2.1 Penelitian Terdahulu .....	9
2.2 Kajian Konseptual.....	13
2.2.1 Komunikasi .....	13
2.2.2 Komunikasi Massa .....	15
2.2.3 Pengertian Series Film .....	17

	x
2.2.4 Pengertian Drama.....	18
2.2.5 Drama Korea.....	18
2.2.6 Serial Televisi Sebagai Media Komunikasi Massa .....	18
2.2.7 Karakteristik serial televisi.....	20
2.2.8 Genre Drama.....	23
2.2.9 Jenis-Jenis Drama.....	28
2.3 Nilai Moral.....	33
2.3.1 Pengertian Nilai Moral .....	33
2.3.2 Nilai-Nilai Moral.....	34
2.4 Kategori nilai-nilai moral dalam drama Korea Squid Game .....	36
2.5 Encoding - Decoding .....	46
<b>BAB III.....</b>	<b>50</b>
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>50</b>
3.1 Paradigma Penelitian .....	50
3.2 Metode Penelitian .....	54
3.3 Subjek Penelitian .....	56
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	57
3.4.1 Data Primer .....	57
3.4.2 Data Sekunder .....	58
3.5 Teknik Analisis Data.....	59
3.5.1 Reduksi Data .....	59
3.5.2 Penyajian Data.....	59
3.5.3 Menarik Kesimpulan atau Verifikasi .....	60
3.6 Teknik Keabsahan Data .....	61
<b>BAB IV .....</b>	<b>63</b>
<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>63</b>
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian .....	63
4.1.1 Gambaran Umum Drama <i>Squid Games</i> .....	63
4.1.2 Deskripsi Informan.....	65
4.2 Penerimaan Informan Mengenai Drama Korea <i>Squid Games</i> .....	67
4.2.1 Pandangan Informan Mengenai Drama <i>Squid Games</i> .....	67



	xi
4.2.2 Pendapat Informan Mengenai Karakter yang Dimiliki Peran Utama serta Perilaku dan Perbuatan yang Dilakukan Pemeran Utama .....	70
4.3 Pendapat Informan Mengenai Nilai Moral .....	71
4.4 Penerimaan Informan Mengenai Nilai-Nilai Moral Dalam Drama <i>Squid Games</i> .....	74
4.5 Adegan Nilai-Nilai Moral Dalam Drama <i>Squid Games</i> .....	77
4.6 Adegan yang terdapat Nilai-Nilai Moral Drama <i>Squid Games</i> .....	78
4.6.1 Adegan Nilai Moral Buruk.....	78
4.6.2 Adegan Nilai Moral Baik .....	80
4.7 Pembahasan .....	82
<b>BAB V.....</b>	<b>87</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>87</b>
5.1 Kesimpulan .....	87
5.2 Saran .....	88
5.2.1 Saran Akademis .....	88
5.2.2 Saran Praktis.....	88
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>89</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>92</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Gambar pengkhianatan .....	37
Gambar 2. 2 Gambar perjudian dalam drama Korea Squid Game .....	38
Gambar 2. 3 Gambar kecurangan dalam drama Korea Squid Game.....	38
Gambar 2. 4 Gambar kekerasan dalam drama Korea Squid Game .....	39
Gambar 2. 5 Gambar kelicikan dalam drama Korea Squid Game.....	40
Gambar 2. 6 Gambar berterimakasih dalam drama Korea Squid Game.....	41
Gambar 2. 7 Gambar kejujuran dalam drama Korea Squid Game .....	42
Gambar 2. 8 Gambar empati dalam drama Korea Squid Game .....	43
Gambar 2. 9 Gambar kerjasama dalam drama Korea Squid Game .....	44
Gambar 2. 10 Gambar simpati dalam drama Korea Squid Game.....	44
Gambar 2. 11 Gambar menghargai dalam drama Korea Squid Game.....	45
Gambar 2. 12 Gambar Tolong menolong dalam drama Korea Squid Game.....	46
Gambar 4. 1 Poster Drama <i>Squid Games</i> .....	63

**DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu.....	9
Tabel 3. 1 Daftar Informan .....	57
Tabel 4. 2 Penerimaan Informan Mengenai Nilai-Nilai Moral dalam Drama <i>Squid Games</i> .....	77
Tabel 4. 3 Cuplikan Tayangan Nilai Moral Buruk .....	78
Tabel 4. 4 Cuplikan Tayangan Nilai Moral Baik.....	80

